

di Ugo Salvini

♦ DUINO AURISINA

Quanto è vecchia la roccia che circonda il Villaggio del Pescatore? Settanta milioni di anni o dieci di più? E la pietra che la caratterizza di quali elementi è composta? E ancora quali animali e quale vegetazione si sono alternati in tale sito nelle diverse ere geologiche? Sono solo alcune delle domande alle quali cercheranno di dare risposte scientificamente corrette i componenti del gruppo di studiosi guidati dal Nevio Pugliese, docente di Paleontologia al Dipartimento di Matematica e Geoscienze dell'Università di Trieste che, proprio in queste settimane, hanno iniziato un percorso di approfondimento che ha un preciso obiettivo. Fare del Villaggio del Pescatore e, in particolare, dell'area nella quale oggi è ospitato il parco del dinosauro Antonio, un polo di interesse scientifico e turistico, con tanto di precisi riferimenti storici e geologici.

«Il Carso, com'è noto a tutti gli studiosi di queste materie - spiega Pugliese, che il prossimo mese sarà a Vienna per un convegno internazionale - rappresenta l'evoluzione di una placchetta che si formò originariamente in un clima tropicale o sub tropicale, in quanto faceva parte della Pangea, cioè di quel cosiddetto supercontinente che si ritiene includesse tutte le terre emerse della Terra durante il Paleozoico e il primo Mesozoico. Frutto del processo di separazione fra le terre del Nord, cioè America del Nord, Europa e Asia, e quelle del Sud, a cominciare dall'Africa che vide formarsi gli oceani e il Mediter-



Il calco del dinosauro Antonio ospitato nel sito paleontologico del Villaggio del Pescatore

Superesperti alla corte di Antonio

Paleontologi in "missione" al sito del Villaggio del Pescatore in vista della promozione a parco scientifico

raneeo - continua il docente - quella specie di isolotto iniziò una sua trasformazione, dovuta al succedersi dei climi che si alternarono nelle varie ere geologiche. Tutto questo - precisa - andrà verificato attraverso l'utilizzo di carotaggi. I risultati di queste operazioni andranno attentamente valutati e misurati con indagini al microscopio. In

questa maniera - continua Pugliese - arriveremo a definire, dal punto di vista geologico, le varie trasformazioni che queste rocce hanno subito e potremo capire quali specie animali e vegetali hanno potuto svilupparsi e prosperare per poi scomparire fino a lasciare spazio a quelle attualmente esistenti nell'area».

In questa prima fase, i finanziamenti per gli studi che vedranno impegnati, accanto a Pugliese, i colleghi Maurizio Ponton e Franco Cucchi e altri esperti di queste materie, oltre allo studioso israeliano Chaim Benjamini, che ne ha effettuati di simili in particolare su Cretacico superiore, saranno garantiti dall'ateneo. «Per il futuro - ri-

prende Pugliese - contiamo nell'interesse che certamente potrebbero avere le istituzioni, a iniziare dall'Unione europea, e magari fondazioni private ad aiutarci, perché un parco con queste caratteristiche, inserito in un contesto già arricchito dalla presenza del dinosauro Antonio, rappresenterebbe certamente un punto di grande in-

teresse». Effettuando i rilievi in profondità, gli studiosi contano di trovare le testimonianze di vita di antiche ere geologiche. «Per la fossilizzazione dei dinosauri per esempio - conclude Pugliese - è indispensabile che il processo sia rapido e che si svolga in ambiente favorevole, come le acque tranquille».

CRIPRODUZIONE RISERVATA

Pasta Zara aumenta del 12% la produzione Serracchiani visita gli impianti a Muggia

«Pasta Zara rappresenta una realtà industriale affermata che, con tecnologie avanzate a livello internazionale e un alto tasso delle esportazioni, crea occupazione in Fvg». Lo ha detto la presidente della Regione, Debora Serracchiani, a conclusione della visita allo stabilimento Pasta Zara a Muggia, con il presidente dell'azienda Furio Bragagnolo. «La Regione - ha ricordato Bragagnolo - ha favorito l'insediamento di Pasta Zara a Trieste e oggi lo stabilimento occupa 170 addetti (complessivamente nel gruppo, con i siti di produzione di Riese Pio X, a Treviso, e a Rovato, in provincia di Brescia, lavorano quasi 450 persone) dopo le recenti stabilizzazioni e nuove assunzioni di una cinquantina di lavoratori». «La Regione continua a voler investire in aziende moderne e innovative - ha sottolineato Serracchiani - e qui a Pasta Zara (nel quale la produzione è aumentata del 12 per cento, rispetto a un +3% dell'intero gruppo) si tocca con mano la qualità degli investimenti effettuati».



lo sai che... lo sai che... lo sai che... lo sai che... lo sai che...

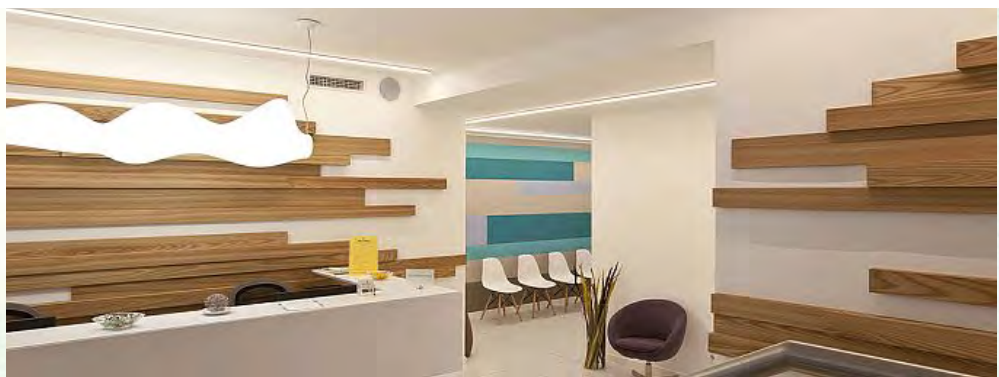
Informazione pubblicitaria
a cura della A. Manzoni & C.



POLIGARDELLI

Fisioterapia e Ambulatori Medici Specialistici

FISIOTERAPIA GARDELLI srl



- Riabilitazione dei Disturbi vestibolari
- Fisioterapia Ortopedica • Tecarterapia
- Fisioterapia Neurologica (esiti di Ictus, Parkinson, Sclerosi Multipla)
- Fisioterapia Cardiologica (esiti Infarti, Bypass, Pacemakers)
- Fisioterapia Pediatrica • Fisioterapia Sportiva
- Osteopatia e Posturologia

Dott. Antonio Pistan Ortopedico Traumatologo
Dott. Luca Odoni Ortopedico Pediatrico
Dott. Ercole De Petris Medicina dello Sport
Dott. Adriano Purini Ginecologo
Dott.ssa Federica Bullo Otorinolaringoiatra
Dott. Francesco Dapas Diabetologo Endocrinologo
Dott.ssa Mara Abatello Psicologa e Psicoterapeuta
Dott.ssa Chiara Modricky Biologa Nutrizionista
Dott.ssa Erika Briscik Dermatologia e Venereologia
Dott.ssa Alenka Mikulus Nefrologia, Visite Internistiche e Nutrizione
Dott. Sergio Omero Medico legale

ANCHE
AMBULATORIO
INIEZIONI

Dir. Sanitario Antonio Pistan - Struttura a media complessità Aut. A.A.S. N.1 57179-15

Seguici su Poligardelli

Via Cicerone, 6/A - Trieste - Tel. 040 371155 - www.fisioterapiagardelli.it



quiconviene.com

Farmacia all'Angelo d'Oro
PIAZZA GOLDONI Trieste

Trieste AGENDA

■ I NOSTRI FAX Trieste 040.37.33.209 ■ 040.37.33.290 ■ LE NOSTRE MAIL segnalazioni@ilpiccolo.it ■ agenda@ilpiccolo.it ■ anniversari@ilpiccolo.it ■

GORIZIA

La città “moderna” post Grande guerra



Si chiama “Il percorso del Moderno” ed è il titolo scelto dalla delegazione Fai di Gorizia per animare la giornata del 16 ottobre sotto il segno della Faimarathon.

Un itinerario alla scoperta del rinnovamento della città dopo la Prima Guerra Mondiale, quando l'arrivo dell'architettura razionalista trasformerà il paesaggio urbano dall'eclettismo asburgico. Tutto questo nel viaggio in programma dalle 10 alle 17 circa, con inizio alla Casa Balilla (foto) eretta sulla ex Villa Reiter, progettata da Umberto Cuzzi, sito che ora ospita il liceo artistico Max Fabiani, proseguendo verso il Palazzo Postale di Angelo Massoni e la Camera di Commercio, quest'ultima di costruzione asburgica e poi riadattata ai temi del momento in auge nel 1930.

La maratona urbana di Gorizia include anche lo scalo alla Casa Gil (Gioventù italiana del Littorio), attualmente sede dell'istituto comprensivo “Vittorio Locchi” e la visita a Villa Perco.

Una delle caratteristiche della giornata riguarda l'incursione in un tratto della Slovenia. Qui sarà possibile visionare da vicino un plastico in bronzo dell'epoca per riprodurre la Nova Gorica concepita per il dopo guerra, opera curata dall'architetto Edvard Ravnikar. A guidare sul campo i maratoneti dell'arte ci penseranno i ciceroni della Fai e gli studenti degli istituti Max Fabiani e Slataper, formati anche alla corte della Facoltà di Architettura di Trieste, sede staccata di Gorizia.

(fr. card.)

FAIMARATHON » 16 OTTOBRE



Turisti al castello di San Giusto: la Faimarathon permetterà di scoprire le vestigia della Trieste romana

Viaggio inedito a San Giusto tra le antiche vestigia romane

Torna la “corsa” tra le bellezze culturali promossa dal Fondo ambiente italiano. A Trieste proposto un itinerario alla scoperta del colle tra sotterranei e chiese

di Francesco Cardella

È stata definita la maratona da correre con gli occhi, il cuore e la percezione storico-turistica. Temi che si preannunciano alla ribalta nella giornata di domenica 16 ottobre, data della quinta edizione della Faimarathon 2016, iniziativa targata Fai - Fondo ambiente italiano, realizzata su scala nazionale con il sostegno del Gruppo Fai Giovani, delle Delegazioni Fai e del Gioco del Lotto. Una passeggiata tra siti da scoprire e luoghi da (ri)trovare, respirando da vicino chiese, palazzi e monumenti spesso inaccessibili al pubblico, dando vita così ad una maratona nazionale

colorata da oltre 150 itinerari tematici e 600 salotti di interesse paesaggistico. Una mappa che include anche il Friuli Venezia Giulia, attraversando Trieste, Udine, Gorizia e Clauzetto, nel pordenonese, regalando anche escursioni inedite e illustrate sul campo dai giovani “ciceroni” formati all'interno del Fai.

Trieste per l'occasione vuole giocare sul classico, avvalendosi anche della collaborazione della Diocesi, del Comune di Trieste, dei Civici Musei, dei volontari di Trieste Altruista e di Trieste Sketchers: la Faimarathon del capoluogo si svolge infatti su un palco di eccellenza, San Giusto, coinvolgendo quattro punti del

colle da cui sono maturati storia e sviluppo della città. L'itinerario triestino, intitolato “Dalla Triade Capitolina al culto di San Giusto”, contempla la visita all'Orto Lapidario e al Giardino del Capitano (dalle 10 alle 17) a contatto quindi con le mura quattrocentesche, i sotterranei del sagrato di San Giusto ospitanti i resti del propileo romano e con l'accesso al tempio neo-classico col cenotafio dedicato a Winckelmann. In cartellone anche la possibilità di visite al Lapidario Tergestino (10-17, ultimo ingresso alle 16.30), alla Chiesa di San Michele al Carnale (solitamente non accessibile, dalle 10 alle 17) e al Battistero e Campa-

nile della Cattedrale di San Giusto, altro sito aperto straordinariamente (dalle 13 alle 14.30, ultimo accesso alle 14.15), ma disponibile esclusivamente ai soci Fai e di coloro che si iscriveranno al momento.

E non è tutto. Tutti i partecipanti della Faimarathon, il 16 ottobre, potranno visitare gratuitamente il Museo di Storia e Arte e il Castello di San Giusto. La giornata sarà inoltre arricchita dai disegni dei ragazzi della Trieste Sketchers. Come si partecipa? Nessun biglietto, basta presentarsi sul campo, armati di curiosità e propensi magari a una libreria offerta (www.faimarathon.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

FRIULI

A Udine e Clauzetto tra Palazzi e natura



Natura e arte nel pordenonese, i palazzi e le residenze private a Udine. Si giocano su queste tracce gli altri scali regionali legati alla quinta edizione della Faimarathon, programmati sempre dalle 10 alle 16 circa. A Udine va in scena il percorso “Storie di famiglie e palazzi lungo le rogge di Udine”, con focus sul fascino e la storia di antichi edifici, saloni da ballo e stanze affrescate, lungo un viaggio disegnato tra Porta Torriani, Palazzo Clabassi, Palazzo Lovaria, Palazzo Antonini Mangilli del Torso e Palazzo Giacomelli, attuale sede del Museo etnografico del Friuli.

Il versante pordenonese è tracciato a Clauzetto, centro alle pendici del Monte Pala, definito il “Balcone del Friuli”. Qui la giornata gode di una sorta di “bonus track”, alle 9, con la Santa Messa in friulano da celebrare nella Chiesa di San Giacomo (foto), e proseguirà poi ufficialmente esplorando Pieve di San Martino d'Asio, l'Oratorio di San Paolo e di San Giuseppe, la Casa di famiglia di Odorico Politi e sentieri naturalistici con lavatoi e fontane.

La tappa di Clauzetto invita inoltre, sempre dalle 10 alle 17, alle visite alla Grotte di Pradis, al Museo della Grotta e al Cimitero Militare di Val di Ros, sacrario del pordenonese sorto in memoria dei caduti italiani e tedeschi della Battaglia di Pradis, combattuta il 5 e 6 novembre del 1917. E per i bongustai qui esiste anche il menu Faimarathon, a base di specialità locali, vedi il fagotto di polenta crostina con formaggio fuso (prenotazioni al numero 3476014586).

(fr. card.)

Ripartono i “Salotti della Dante”

Tra gli incontri anche due sul Sommo Poeta e uno su Maria Cristina di Savoia

di Grazia Palmisano

Un ventaglio di quattro appuntamenti dà avvio alla ripresa dell'attività del comitato triestino della Società Dante Alighieri. Oggi alle 18 il primo incontro nella libreria Ubik di galleria Tergesteo, dove si terrà la presentazione de “Il dottore delle pietre. Domenico Lovisato”, il nuovo libro di Marina Petronio, scrittrice prolifica dai molteplici interessi, che qui traccia un excursus tra la storia e la cultura dell'Istria, dalla figura dello scienziato Lovisato alle notizie sul Museo istriano di Trieste. A

SI PARTE OGGI ALLA UBIK

Alle 18 verrà presentato il libro di Marina Petronio “Il dottore delle pietre. Domenico Lovisato” con Irene Visintini

parlarne Irene Visintini, che puntualizzerà i numerosi personaggi citati che rappresentano la nomenclatura istriana. A 751 anni dalla sua nascita, il Sommo



Marina Petronio

Poeta è più che mai al centro di un vivace interesse inteso anche ad avvicinare i giovani alla sua poesia. Su di lui due appuntamenti: al Caffè San Marco, il

26 ottobre alle 18, con Luisa Fazzini che si addentrerà sulla Luce nella Divina Commedia, e l'8 novembre, alle 18 in via Torrebianca 32, con Stefano Di Brazzano che leggerà e commenterà il XIV Canto del Purgatorio.

Chi è la venerabile Maria Cristina, nel cui nome sono sorte istituzioni assistenziali e culturali? Ad approfondire la sua esemplare vita sarà - giovedì 10 novembre alle 17.30 in via Torrebianca 32 - Romana Olivo, presidente dell'Associazione che della beata e venerabile Maria Cristina porta il nome.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Una raffigurazione di Dante Alighieri

IL GIORNO

■ **IL SANTO** Serafino
■ **IL GIORNO** È il 286° giorno dell'anno, ne restano ancora 80
■ **IL SOLE** Sorge alle 7.17 e tramonta alle 18.26
■ **LA LUNA** Si leva alle 16.34 e cala alle 2.28
■ **IL PROVERBIO** Anche se hai 100 consiglieri consigliati prima con te stesso.

ORE DELLA CITTÀ

MATTINA
MOSTRA “INSIEME ARTISTICAMENTE”
■ ■ Fino a oggi è visitabile la mostra d'arte “Insieme artisticamente 2016” nella Sala del Giubileo, in via Mazzini 3. Presenti molti quadri realizzati con vari tecniche espressive e alcune sculture di pittori e pittrici triestine e di San Daniele

del Friuli. Si ringrazia la Coop Alleanza 3.0, il Comune di Trieste, e “Trieste Next”.
CAMMINARE PER LA SALUTE
■ ■ Il Gruppo Aris organizza una camminata a Barcola con ritrovo alla gelateria Ottavo Nano alle 10. Nel pomeriggio il Centro Cardiovascolare con il supporto di Claudio Sterpin cammina lungo la pista ciclo pedonale: il ritrovo è al casello Salita di Raute con ritrovo alle 16.50.

CORSO DI QI GONG YOGA TAOISTA
■ ■ Lezione di presentazione del corso di Qi Gong-Yoga Taoista benessere per il corpo e la mente a qualsiasi età. Alle 9.30 da PerForm, via Battisti 26. Organizzata da Bamboo al Vento. Info 3771578165.

POMERIGGIO
CORSO ARIS CULTURA MUSICALE
■ ■ Alle 17 nella sede Aris di via S. Francesco 36 inizia il corso di

cultura musicale con esercitazioni corali con il maestro Zannerini. Adesioni prima dell'inizio; info tel. 040774363, www.associazionearis.com.

ALCOLISTI ANONIMI
■ ■ Alle 18.30 al gruppo Alcolisti anonimi di via dei Mille 18, si terrà una riunione. Se l'alcool vi crea problemi contattateci. Ci troverete ai seguenti numeri: 040577388, 3663433400, 3343400231, 3333665862.

Gli incontri di gruppo sono giornalieri.
COLLOQUIUM SISSA CON ALDO RUSTICHINI
■ ■ Aldo Rustichini, professore di economia dell'Università del Minnesota, studia il modo in cui l'intelligenza plasma i comportamenti in campo economico e sociale. Di tutto questo parlerà al colloquium della Sissa che si terrà alle 15, nell'Aula Magna. L'appuntamento è aperto a tutti, gratuito e si terrà in inglese.

SAN MARCO

Quei femminicidi “scomodi”

Oggi alle 18 al Caffè San Marco Pino Roveredo presenterà il libro “Femmine un giorno” di Elena Commessatti, dialogando con l'autrice. Il romanzo irrompe in una realtà di cui si era persa memoria: femminicidi drammatici che invece di interrogare in profondità le nostre comunità, si sono risolti, spesso, in morbosi, sprezzanti pettegolezzi e in diffusi stereotipi del tipo «se la sono cercata». Donne con storie difficili ma tutte accomunate da una profonda solitudine, senso di incomprensione e abbandono. Omicidi scomodi e per questo da dimenticare in grande fretta, se non fossero intervenute una scrittrice a raccontarli per la prima volta e, per una di queste donne - Marina Lepre, uccisa nel 1989 a Udine - la figlia che con caparbia e generosa volontà è alla ricerca della verità e del dovuto rispetto per la propria amata madre.

Femmine un giorno alle 18
■ via Battisti, 18

VIA MADONNA DEL MARE

Il “Re Lear” apre il TeatroKnulp

Primo appuntamento con TeatroKnulp al bar Knulp di via Madonna del Mare 7/a alle 21. Di scena va “King Lear Studio” della compagnia Petit Soleil, diretto da Aldo Vivoda.
«Libera dimostrazione di lavoro sul primo Atelier del Lear: come domandare a dei ciechi di descrivere il sorgere del sole - si legge nella presentazione dello stesso Vivoda -. Si tenterà un intervento totalmente libero e non programmato dal punto di vista registico sulle prime scene del Lear di Shakespeare. Chissà che non invogli qualcuno a venire a vedere lo spettacolo? Ce lo auguriamo vivamente. Per arricchire l'esperimento, in due momenti si cercherà in via sperimentale di improvvisare con il pubblico, rendendo gli spettatori parte della storia. Potrebbero esserci delle parziali letture. Buon divertimento». Ingresso libero con libera offerta alla compagnia.

“King Lear Studio” alle 21
■ Bar Knulp



Università della Terza Età «Danilo Dobrina»
via Lazzaretto Vecchio 10
tel. 040-311312

Aula B: 9-10.40 Lingua inglese (Liv. 4 - intermedio avanzato B2); 10.50-12.30 Lingua inglese (Liv. 2 - base A2). Aula C: 9-11 Laboratorio di creatività. Aula D: 9-11 Dal formale all'astratto acquarellando con fantasia. Aula 16: 9-11 Lavori manuali con ferro e uncinetto. Aula Informatica: 9.30-11.30 Informatica: sistemare e riordinare le conoscenze e competenze necessarie per l'utilizzo dei propri pc e dispositivi mobili. Aula Quasimodo: 9-10.40 Lingua tedesca (Liv. 3 - intermedio B1); 10.50-11.40 PLingua tedesca (Liv. 2 - base - A2). Aula E: 9.30-11.30 Il computer e la multimedialità. Aula B: 15.30-16.20 Principi di meteorologia; 16.30-17.20 Itinerari geo-culturali: Paesi e popoli nei tempi della storia e negli spazi della geografia; 17.30-18.20 La produzione cinematografica in Gran Bretagna, Svezia, URSS e Paesi dell'Est dal dopoguerra agli anni sessanta. Aula C: 15.30-17.20 Recitazione dialettale. Aula Razole: 17.30-18.20 Senza adulti: la famiglia adolescente. Aula 16: 15.30-16.20 Lingua araba (liv. 2 - base - A2). Aula Quasimodo: 17.30-18.20 Strumenti di pagamento. Promuovere l'utilizzo consapevole di carte di credito, assegni, bonifici ed altri strumenti di pagamento. Corso in collaborazione con Unicredit.

Università delle Libertà - Auser
via S. Francesco 2
tel. 040-3478208

15.30-17.30: Corso base sul PC; 16.30-17.30: Reflex; 17-18.30: il fascino dei giochi matematici.

Liceo Scientifico St. G. Oberdan
via P. Veronese, 1

15.30-16.30: Giani Stuparich; 16.30-17.30: Latino oggi.

Palestra dei salesiani al Don Bosco
9.30-10.30: Tai Chi.

ESCURSIONE CAI

Gita sulle Alpi Carniche con castagnata e ribolla

Ritorna domenica 16 ottobre la collaborazione tra il Gruppo escursionismo della XXX Ottobre e la Commissione escursioni della Società Alpina delle Giulie, che propongono un'escursione nelle Alpi Carniche con la traversata da Cima Sappada (1276m) a Rigolato (760m) passando per Casera Tuglia (1597m), il Belvedere di Quel di Ruedo (1700m) e il Rifugio Chiampizulon (1628m), con le salite facoltative del Monte Tuglia (1931m) e del Monte Talm (1728m) e con la tradizionale “castagnata”, quest'anno al Rifugio Chiampizulon.

Salendo con l'automobile dal Friuli verso Sappada, attira spesso l'attenzione la cima isolata del Monte Tuglia che appare sempre improvvisamente, sveltando dal fitto bosco con la sua inconfondibile silhouette piramidale. La cima del Monte Tuglia è la mèta dell'escursione proposta (riservata peraltro agli escursionisti più esperti).

L'itinerario proposto si sviluppa lungo le pendici del Gruppo “Siera- Creta Forata”, che si estende dal passo Siera alla confluenza della Val Degano con la Val Pesarina, e forma lo spartiacque fra le due valli.

La cresta è formata da una serie di cime rocciose, tutte separate tra loro da marcate insellature a cui seguono le cime della parte centrale del Gruppo, comprese tra il Passo Geu Alto e la Sella di Talm.



Per ultimo il Monte Talm, facile e panoramica cima erbosa. Il Monte Tuglia invece è un massiccio isolato di forma aguzza, tale da essere chiamato il “Cervino della Carnia”.

L'escursione si sviluppa proprio in questo ambiente, poco frequentato, senza grandi dislivelli, e si snoda lungo panoramici sentieri alle pendici delle cime più importanti del Gruppo: il Siera, che sovrasta la conca di Sappada; la Creta Forata, cima

più elevata del Gruppo ed il Cimon, affiancato allo slanciato Pleros e le Crete di Chiampizulon che digradano verso la Sella di Talm.

Ad arricchire l'escursione ci sono i colori dell'autunno, ormai alle porte, che la natura lentamente muta dal verde intenso al giallo dorato: larici e faggi la fanno da padroni con tutte le sfumature di toni, accentuati dalla luce radente ottobrino.

All'ospitale rifugio Chiampizulon si sosterrà per il pran-

CINEMA	
TRIESTE	
AMBASCIATORI	
www.triestecinema.it	
Oggi a solo 2 €	
Pets vita da animali	16.45, 18.30, 20.15, 22.00
ARISTON	
www.aristoncinematrieste.it	
Festa del cinema. Ingresso unico 2 €	
Le ultime cose di I. Dionisio	17.00, 19.00, 21.00
Da domani: L'ultima spiaggia.	
THE SPACE CINEMA	
Centro Commerciale Torri d'Europa	
Per gli orari sempre aggiornati di tutti i migliori films in programmazione visita il sito www.thespacecinema.it	
FELLINI	
www.triestecinema.it	

Oggi a solo 2 €	
Frantz	16.00, 22.00
di François Ozon. Festival di Venezia.	
Quando hai 17 anni	18.00, 20.00
di André Téchiné. Festival di Berlino.	
GIOTTO MULTISALA	
www.triestecinema.it	
Oggi a solo 2 €	
Cafè Society	16.15, 18.00, 20.00, 21.45
di Woody Allen. Festival di Cannes.	
Bad moms - Mamme molto cattive	16.15, 18.00, 20.00, 21.45
I baby sitter	18.30, 20.10
Domani	16.30, 21.40
NAZIONALE MULTISALA	
www.triestecinema.it	
Oggi a solo 2 € - escluso Bianconeri	
Bianconeri Juventus story	18.10, 20.00, 22.00
Pets vita da animali	17.45, 19.15, 20.45

Disney: alla ricerca di Dory	
16.40, 18.15, 20.20	
Deepwater inferno sull'oceano	
16.20, 22.10	
Mark Wahlberg, Kate Hudson.	
Bridget Jones's baby	
16.15, 18.20, 20.00, 22.00	
Renée Zellweger, Colin Firth.	
Abel - Il figlio del vento	16.40, 18.20
Jean Reno e l'aquilotto Abel.	
La verità sta in cielo (il caso Emanuela Orlandi)	
16.15, 20.00, 21.45	
di Roberto Faenza con Riccardo Scamarcio, Maya Sansa, Valentina Lodovini.	
Mine	22.15
Lo and behold internet	
Il futuro è oggi	21.20
di Werner Herzog con Law Krauss	
SUPER Solo per adulti	
Incredibile Dildos	16.00 ult. 20.30
Domani: Il grande bordello	

MONFALCONE	
MULTIPLEX KINEMAX	
www.kinemax.it	
Info 0481-712020	
Ingresso unico 2 € - Esclusi gli eventi	
Pets - Vita da animali	16.00, 17.00, 18.40, 20.20, 22.10
Cafè Society	17.45, 20.00, 22.00
Alla ricerca di Dory	16.00
Deepwater - Inferno sull'oceano	18.00, 20.10, 22.10
Bridget Jones's baby	17.30, 20.00
Bianconeri - Juventus story	22.15
Ingresso unico 8€	
Il sogno di Francesco	16.30
Bad Moms - Mamme troppo cattive	18.00, 19.50
Ben Hur	21.45
GORIZIA	
KINEMAX	
Informazioni tel. 0481-530263	

Ingresso unico 2 €	
Pets - Vita da animali	16.00, 17.00, 18.45, 20.30, 22.10
Cafè Society	17.45, 20.10, 22.10
Bridget Jones's baby	17.15
La verità sta in cielo	20.00, 22.00
VILLESSE	
UCI CINEMAS	
www.ucinemas.it	
tel. 892960	
Evento!	
Bianconeri Juventus story	21.30
Original Version! Ben Hur	20.30
(sub)	
Anteprima Nazionale	
I babysitter	17.30, 20.30
New! Badmoms	15.00, 17.30, 19.15, 20.40
Commedia	
Pets - Vita da animali	15.15, 16.00, 17.00, 17.30, 20.30
3D Pets - Vita da animali	18.15
Abel - Figlio del vento	14.30
Mine	14.50, 16.45, 21.30

Deepwater	21.40
La verità sta in cielo	19.15
Al posto tuo	14.40
Bridget Jones's baby	19.00
Alla ricerca di Dory	14.30, 16.50
TEATRI	
TRIESTE	
TEATRO LA CONTRADA	
040-948471/390613	
www.contrada.it	
CAMPAGNA ABBONAMENTI 2016/2017	
in corso. Aperte le prenotazioni e preven-	
dite dei biglietti per Pronto, Mama? e	
spettacoli fuori abbonamento.	
TEATRO MIELA	
S/PAESATI. Eventi sul tema delle migra-	
zioni XVII edizione. Domani, ore 21.00:	
E-Slovakia. Performance di Juraj Kojš,	
composizione e performance multimediale	
e sperimentale. Lavoro interdisciplinare	
che unisce suono, movimento e arti visive	
sul tema del paese natale del compositore.	
Ingresso € 5,00, prevendita c/o biglietteria	
del teatro dalle 17 alle 19. www.vivaticket.	
it.	

INCONTRO DI RILASSAMENTO

■ ■ Alle 18 al centro Yoga di Melara in collaborazione del circolo Auser Pino Zahar, via Pasteur 41/D organizza un incontro-evento di rilassamento con Andrea Sodomacco e bagno di armonici con le campane tibetane. Info e prenotazione obbligatori, cell 3393693387 Giuliana.

CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO

■ ■ Il Club Cinematografico

triestino prosegue la sue attività nella sala di via Cicerone 4, alle 17 è in programma una rassegna dal titolo ricordi delle vacanze. Saranno proiettati film recenti girati dai soci, Ingresso libero. Info sul sito www.clubcinematograficotriestino.it.

LEZIONE DI YOGA

■ ■ Dalle 18 alle 19.30 invito di prova di yoga secondo la tradizione Van Lysebeth (pre-yoga, posture, respirazioni

e rilassamento) in via Imbriani 4 all'associazione Akasha Yoga. Per prenotazioni 3475454610.



SERA

MOVIMENTO ARTE INTUITIVA

■ ■ Alle 21 nella sede del Puglia Club in via Revoltella 39, riprende la stagione culturale del Movimento con interventi dialettici, teatrali, poetici e musicali. Ingresso libero. Per informazioni3474144812.

ROTARY CLUB MUGGIA

■ ■ Il Rotary Club Muggia si riunisce questa sera alle 20 all'hotel Lido di Muggia, conviviale aperta a familiari e ospiti. Relatore dott Roberto Magris "Musica e psicanalisi. Richard Wagner ha anticipato Sigmund Freud? È richiesta la prenotazione.

SANTA MESSA "VIRGEN DEL PILAR"

■ ■ Per iniziativa del Circolo culturale San Michele Arcangelo

alle 19 nella chiesa della Madonna del mare (piazzale Rosmini) sarà celebrata una santa messa in onore della "Virgen del Pilar".

LA CORAZZATA POTEKIN

■ ■ L'associazione culturale "Tina Modotti" propone, alle 20, il film di S.M. Ejsenstein "La corazzata Potemkin" in via Ponziana 14 primo del ciclo "Aspettando l'ottobre (1917-2017). Cinema della rivoluzione, rivoluzione del cinema".

LIONS CLUB TRIESTE SAN GIUSTO

■ ■ I soci del Lions Club San Giusto si riuniranno questa sera, assieme a familiari e amici alle 20 al ristorante Greif Maria Theresia. Ospite della serata Roberto Dipiazza, sindaco di Trieste.



VARIE

DIREZIONE E RECITAZIONE

■ ■ Gestualità E PAROLA: "Il bel parlare con impeto e gentilezza" è il titolo del nuovo corso condotto dalla attrice e regista Annamaria Borghese. Inizio giovedì 27 ottobre dalle 19.30 alle 21.30. Iscrizione gratuita fatto salvo il tesseramento assicurativo. Info: segreteria Università delle Liberetà, tel. 0403478208.

DEGUSTAZIONE PER EMERGENCY

■ ■ Il Gruppo Emergency e "Bocconcino"propongono una degustazione di prelibatezza del Cilento, domenica 16 ottobre dalle 8 alle 20 in via Giulia 69/a al costo di 13 euro a persona. Parte dell'incasso servirà a sostenere il centro maternità di Anabah, nella valle del Panshir in Afghanistan. I posti sono limitati ed è necessario prenotarsi entro domani. Per informazioni e prenotazioni: trieste@volontari.emergency.it, 3472963852.



ELARGIZIONI

- ☒ ☒ memoria di Loredana Stefanutti da Mauro Nevia e Sara 50 pro Centro tumori Lovenati.
- ☒ ☒ memoria di Lea Tamplenizza in Robba da Marcellina, Argia, Renata, Maria e famiglie 120 pro Ass. Cuore amico Muggia.
- ☒ ☒ memoria di Fabio Venchi da Nadia Ponis 20 pro Ass. Amici del cuore.
- ☒ ☒ memoria di Lisetta Visco ved. Vrh dalla nipote Daniela 50 pro Frati di Montuzza (pane per i poveri).
- ☒ ☒ memoria dei propri cari da N.N. 120 pro Uic.
- ☒ ☒ memoria di Annamaria Agacci Paver da Iaura Zaccaria 50 pro associazione di Banfield.
- ☒ ☒ memoria di Mario Boschin da Marina, Anna 50 pro associazione Amici del Cuore.
- ☒ ☒ memoria di Bruno Bossi da Lia e Claudio Bran 50; da Liliana e Luciano Comar 100; dalle amiche di Lina del martedì 100 pro Frati di Montuzza (pane per i poveri).
- ☒ ☒ memoria di Raffaella Bussani dai genitori e sorella 50 pro Frati di Montuzza (pane per i poveri).

CONVEGNO STORICO

☒ ☒ Domani alle 9.30 a Palazzo Vivante in largo Papa Giovanni XXIII si terrà il 17° convegno annuale di studi della Deputazione di storia patria per la Venezia Giulia, dedicato al tema "Migrazioni e integrazione nei territori dell'Alto Adriatico". Interverranno Daniela Durissini, Gianfranco Hofer, dario Escher e Anna Millo. Concluderanno i lavori Boris Mitrovic e Marta Verginella.



Palazzo Vivante e, sotto, il Rifugio Chiampizulon



zo dal proprio sacco o gustando i piatti della cucina del rifugio, a cui seguiranno le caldarroste accompagnate dalla immancabile "ribolla".

Il percorso è classificato come "escursionistico" su sentieri bollati con dislivelli in salita di 600 metri e 1050 in discesa.

La salita del Monte Tuglia è riservata a escursioni esperti e prevede il superamento di ulteriori 350 metri di dislivello. Il coordinamento dell'escursione è a cura di

Cristiano Rizzo, Patrizia Ferrari e Giorgio Sandri.

La partenza con il pullman si terrà domenica alle 7, il rientro a Trieste è previsto attorno alle 20.

Per informazioni e iscrizioni ci si può rivolgere all'associazione XXX Ottobre, in via Battisti 22, telefono 040635500 dalle 17.30 alle 19.30 fino a venerdì e alla Società Alpina delle Giulie, in via Donota 2, telefono 040369067 dalle 18 alle 20, venerdì fino alle 19.30.



LE RIVE DI TRIESTE DEI TEMPI

■ ■ Riprende l'attività del Circolo Amici del Dialecto Triestino dopo la pausa estiva, con una conferenza e proiezione di fotografie sul tema "Le rive di Trieste nei tempi" a cura di Franco Meriggi. L'appuntamento è oggi pomeriggio alle 17.30 nella sede del Circolo Unicredit in via Valdirivo, 42 (prenotazione dei posti al numero 040631284). Molte sono le foto e le stampe ottocentesche che ritraggono la zona delle rive in momenti storici diversi mettendo in luce le trasformazioni che hanno subito nel tempo. Si potrà vedere l'antico Lazzaletto di Maria Teresa, la Stazione Ferroviaria centrale sorta dopo l'interamento della zona e interessanti sono anche le immagini degli stabilimenti balneari galleggianti. Verrà poi ricordata l'Esposizione internazionale a Campo Marzio voluta da Francesco Giuseppe (1882), la costruzione della Lanterna fino ad arrivare al ritorno dell'Italia (1954). (l.b.)

CON IL CAT

Corsi di alpinismo e speleologia

Sono aperte le iscrizioni ai corsi di alpinismo e speleologia del Club Alpinistico Triestino (Cat). Il corso di arrampicata insegna a padroneggiare la tecnica di progressione su roccia e le manovre di sicurezza.. Il corso inizia venerdì 28 ottobre alle 20.30, nella del Cat, in Via Raffaele Abro 5/a. Informazioni e iscrizioni martedì e giovedì in sede, alle 21, o telefonando ai numeri 331-7028861, 040-3498239 (email: netclimber@alice.it). Dalle montagne alla grotte: il corso di speleologia, di primo livello, offre agli allievi quel bagaglio di nozioni tecnico-culturali tale da permettere agli stessi conoscere l'ambiente ipogeo e acquisire le tecniche imposte dalla moderna progressione in



grotte verticali. Il corso inizia martedì 8 novembre alle 20, sempre nella sede del Cat. Informazioni e iscrizioni tutti i martedì dalle 21 alle 22, o su appuntamento (Moreno: 347 5005673).Altre informazioni: www.cat.ts.it - cat@cat.ts.it.

Dalle montagne alle grotte

■ Via Raffaele Abro Club 5/a

MINERVA

Una famiglia dal ghetto al mondo

Alle 18, nella Libreria Minerva di via San Nicolò 20, verrà presentato il libro di Marilù Cammarata "Angeli, margherite, mandolini e altri Levi erranti. Una grande famiglia veneziana dal ghetto al mondo", pubblicato da Lint. Dialogherà con l'autrice il giornalista Pierluigi Sabatti.



Il libro racconta la storia di una grande famiglia di ebrei veneziani, quei Levi che, provenienti dal ghetto di Padova, si sono radicati nella città lagunare e nel giro di 150 anni si sono sparsi in tre continenti, lasciando ovunque tracce della loro ricchezza, del loro ingegno, della loro filantropia e della loro cultura. Tra questi Levi, in origine commercianti, banchieri e finanzieri, troviamo nel corso del tempo – in entrambi i sessi – scrittori, storici, musicisti, pittori, scultori, scienziati, matematici, poeti, rivoluzionari.

Angeli, margherite, mandolini e altri Levi erranti alle 18

■ Via San Nicolò, 20

MONFALCONE

TEATRO COMUNALE

www.teatromonfalcone.it

Giovedì 27 ottobre, Mario Brunello violoncello, Andrea Lucchesini pianoforte, in programma C.P.E. Bach, Grieg, Sullima, Sostakovic.

Biglietti: Biglietteria Teatro, Ert/UD, Biblioteca Monfalcone, prevendite Vivaticket e www.vivaticket.it

PER CONTATTI

LE NOSTRE MAIL

- segnalazioni@ilpiccolo.it
- agenda@ilpiccolo.it
- anniversari@ilpiccolo.it
- lettere.go@ilpiccolo.it
- lettere.mo@ilpiccolo.it

I NOSTRI FAX

- Trieste 040.37.33.209 / 290
- Gorizia 0481.537907
- Monfalcone 0481.40805

ALLE 17

Storia in città la prima lezione

Prende il via oggi il ciclo di lezioni universitarie aperte al pubblico dal titolo "Storia in città", iniziativa inserita nel progetto "Fare spazio. Migranti, esuli e rifugiati di ieri e di oggi" promosso dall'Università di Trieste. Gli incontri, in cui si parlerà di migrazioni e di spostamenti forzati di popolazione tra Europa e Mediterraneo, si svolgeranno nella sala conferenze dell'Università in androna Baciocchi 4, il mercoledì dalle 17 alle 19. Oggi si parte con Alessio Fornasir, docente di Demografia a Udine, che parlerà di "L'Europa spopola il mondo". Per prenotare le visite guidate e altre informazioni: 0405586115, farespazio.units@gmail.com.

MIRAMARE

Mostra di ceramiche proroga di un mese

Grazie al grande successo di pubblico la mostra "Scritti di fiori e profumi. Le ceramiche di Nove: capolavori tra natura e finzione", curata da Katia Brugnolo, chiuderà domenica 13 novembre anziché il 16 ottobre. L'esposizione, allestita nel percorso del museo del Castello di Miramare, ha raggiunto dalla sua apertura (14 maggio) oltre 140mila visitatori. Le opere esposte (32 di cui 17 del tutto inedite) testimoniano come la ceramica abbia saputo registrare alcuni tra gli elementi fondamentali dell'arte figurativa, quali l'attenzione verso la natura e la botanica.

AL RITTMER

Concerto al buio venerdì sera

Dopo il successo della passata edizione, torna l'emozionante appuntamento con il concerto al buio di "Nei suoni dei luoghi", festival organizzato dall'associazione Progetto Musica. La serata si terrà venerdì 14 ottobre alle 20 all'Istituto Rittmeyer per i ciechi di Trieste e avrà come protagonista il duo umbro Curti-Horvat, formato da giovani violiniste che ci conducono attraverso il loro repertorio più conosciuto. Per motivi organizzativi e per il numero limitato di posti è obbligatorio prenotare telefonando al numero 0432532330. L'arrivo degli ospiti è fissato alle 18.

LIBERETÀ

Come gestire i nostri risparmi

Si intitola "Come gestire i nostri risparmi" l'incontro di economia e finanza in programma domani pomeriggio alle 17 nella sede dell'Università delle Liberetà Auser di via San Francesco, 2 (secondo piano). Relatore della conferenza, rigorosamente a ingresso libero, sarà Mauro Galli, che cercherà di rispondere alle principali domande che oggi si pongono i risparmiatori. Obiettivo dell'incontro di domani, infatti, è quello di accrescere la conoscenza su questi temi per proteggere i propri risparmi e cogliere le opportunità finanziarie presenti e future.

DOMANI

"L'ultima spiaggia" incontro coi registi

Domani alle 17 al Circolo della stampa (corso Italia 13) i registi Davide Del Degan e Thanos Anastopoulos accompagnati dalla produttrice triestina Nicoletta Romeo parleranno del loro docu-film "L'ultima spiaggia", la cui anteprima in Sala Tripovich ha registrato la scorsa settimana un travolgente successo di pubblico. Il film è interamente girato al Pedocin. Durante la conferenza-dibattito verranno proiettate brevi sequenze del film, selezionate dagli stessi registi. Successivamente "L'ultima spiaggia" andrà in normale programmazione al cinema Ariston di viale Romolo Gessi.

L'INTERVENTO

di CHIARA MIO*

Territoriali ed eccellenti: l'iter virtuoso per lo sviluppo

Territorialità può far rima con eccellenza? Perché no. Spesso siamo portati a pensare che se una persona dialoga abitualmente nel proprio dialetto non sia capace di sostenere una conversazione in inglese. Non è così. Anche una qualsiasi piccola Betlemme del Nordest può irradiare una luce luminosissima, come dimostrano le tante aziende locali leader nei rispettivi settori. Gli esempi si sprecano. Dalla meccanica al mobile, dal tessile all'enogastronomia. Come Nordest dobbiamo scrollarci definitivamente di dosso l'atavico complesso della domestica con l'accento veneto mal rappresentata in tanti film. E dobbiamo riuscire a comunicare che la domestica in questione è oggi un'imprenditrice laureata, multitasking e cittadina del mondo.

Ma torniamo sul concetto di territorialità. Che cosa significa nel 2016 essere del territorio? E soprattutto cosa significa ciò per un istituto di credito?

Quando si compiono scelte che implicano l'uso di risorse non si utilizza un criterio affettivo. Si decide in base al miglior rapporto qualità/prezzo. Solo in via subordinata entrano in gioco aspetti relazionali ed emotivi. Se acquistiamo un'auto, la scegliamo in base all'affidabilità, alle prestazioni, al design e al prezzo. A parità di queste caratteristiche, ci affidiamo al rivenditore che conosciamo da tempo, i cui genitori andavano in montagna con i nostri genitori. Ma sarebbe deleterio anteporre l'aspetto relazionale e affettivo al valore intrinseco del prodotto.

Oltretutto, l'avvento del digitale e dell'e-commerce rende ancora meno rilevante la sfera dell'esperienza relazionale durante l'atto d'acquisto. Diventano prioritari altri aspetti, quali la competenza e la trasparenza.

Ci sono, tuttavia, due modi di intendere la territorialità. Il primo modo è quello di ricorrere alla leva affettiva per collocare prodotti di bassa lega o comunque inadeguati al profilo del cliente. Un mix di mediocrità e malafede da biasimare. Quando si mistifica il legame con il territorio, barattando la qualità con altri interessi, il danno reputazionale rischia di diventare irreparabile sia per chi lo commette sia per la comunità che lo subisce. Ad essere mortificati sono la fiducia, l'orgoglio di appartenenza e il senso di identità.

Il secondo modo di intendere la territorialità è quello di coloro che potrebbero competere ovunque nel mondo, ma scelgono di innestare la loro qualità nella radice del luogo d'origine e di vivere della stessa linfa. In questo caso il riferimento al territorio assume un tratto emotivo che si somma e non si sostituisce al confronto competitivo. L'eccellenza del servizio non è solo garantita, ne esce rafforzata in termini di calore, umanità e sensibilità. Da anni FriuAdria Crédit Agricole è impegnata nell'affermazione di questo modello, riconosciuto da molti osservatori e analisti come solido e profittevole.

Quando le persone affidano i propri risparmi ad una banca locale, si aspettano qualità e servizi al pari di quanto otterrebbero da altri competitor globali. Ci sono elementi irrinunciabili - come appunto la solidità e la redditività - che non possono essere sacrificati sull'altare dell'identità. Pensiamo alla possibilità di investire in persone, nuove tecnologie e progetti di sviluppo resa possibile dall'appartenenza a un gruppo che riesce ad abbinare i valori mutualistici e federali alla solidità patrimoniale e alla visione strategica.

Sopra questi fondamenti, si può innestare, come tratto distintivo, la territorialità, mai a scapito dei requisiti citati, ma come surplus. Una banca che ha orecchi e occhi locali capisce meglio un trend locale e si affianca a iniziative il cui significato e valore risiedono al di fuori del perimetro dei numeri.

Contemporaneamente, va evitato di confondere l'identità con l'alibi della mediocrità. Sull'onda delle Olimpiadi, mutuo un esempio sportivo. Le nostre stelle dello sport conseguono record e si confrontano ben oltre i confini della piscina comunale. Per arrivare a Rio, hanno superato avversari prima italiani e poi di tutto il mondo. Anche se a noi destano orgoglio e simpatia perché vivono nelle nostre borgate, non possono invocare questa simpatia quando gareggiano: lì le regole del gioco sono mondiali e uniche. Lo stesso vale per i mercati, in particolare per quello bancario.

*presidente FriuAdria Crédit Agricole

RUBRICA

LABORATORIO TRIESTE

“FABBRICHE” DI LITIO NEL COSMO

di FABIO PAGAN



GEOGRAFIA

Trieste capitale del Friuli

■ Dal settimanale “Sette” del Corriere della sera datato 30 settembre, a pagina 89 l'articolo riguardante la “Barcolana”, a firma della giornalista Stefania Antonelli, recita: “...la regata più affollata del mondo in grado di trasformare la città friulana nella capitale internazionale della vela...”.

Forse un po' di ripasso di geografia delle regioni italiane non farebbe male, soprattutto a quei giornalisti che spesso si dimenticano di come è suddivisa l'Italia. E' non è la prima volta, anzi direi che spesso sui giornali si ignora che la regione si chiama Friuli Venezia Giulia.

Giorgio Pellegrini

ANITA PROSEN MAIORANO

Una donna speciale

■ Vorrei chiedere un po' di spazio per ricordare una donna speciale della nostra città, Anita Prosen Maiorano, morta un mese fa, il 9 settembre, in Bolivia. A 70 anni, chiusi i negozi che gestiva, perduto il marito, poteva far la vita da pensionata continuando a fare volontariato nella “San Vincenzo” de Paoli “della

Nei primissimi minuti dopo il Big Bang - che quasi 14 miliardi d'anni fa diede origine all'Universo - si formarono gli elementi più leggeri: idrogeno ed elio soprattutto, ma anche un po' di litio. Ed ecco il problema che angustia gli astrofisici: il litio prodotto nel Big Bang è appena il 25 per cento di quello che osserviamo nella Via Lattea. Da dove proviene, quindi, il restante 75 per cento? Secondo una ricerca pubblicata sulla rivista “Monthly Notices of the Royal Astronomical Society”, il litio mancante verrebbe dal decadimento del berillio prodotto nell'esplosione delle stelle Novae. Autori della ricerca sono cinque astronomi italiani, tre dei quali legati alla nostra città: primo firmatario del lavoro è Paolo Molaro dell'Inaf-Osservatorio astronomico di Trieste, cui

appartiene pure Elena Mason, mentre Piercarlo Bonifacio (triestino) lavora all'Osservatorio di Parigi. Nel materiale espulso dalla stella Nova Sagittarii n°2 il gruppo di ricercatori ha trovato una quantità eccezionale di berillio-7, un isotopo instabile che si trasforma in litio-7. L'ipotesi è dunque che proprio le stelle Novae - originate da un'immane esplosione - siano le “fabbriche” del litio nella nostra galassia. Le stelle Novae devono la loro straordinaria e improvvisa luminosità alle esplosioni provocate dall'accumulo di idrogeno sulla superficie di stelle piccole e massicce chiamate nane bianche. L'idrogeno proviene da una stella compagna che orbita attorno alla nana bianca (vedi il disegno qui accanto): l'idrogeno viene compresso e riscaldato dalla gravità

innescando quelle reazioni termonucleari che fanno esplodere gli strati esterni della nana bianca, producendo una stella Nova con un aumento fino a 100 mila volte della sua luminosità. La Nova Sagittarii n°2 è stata scoperta nel marzo del 2015 nella costellazione del Sagittario ed è tanto brillante da venir vista a occhio nudo. La ricerca del berillio nel suo guscio di materia in espansione è stata condotta mediante lo spettrografo Uves del Very Large Telescope europeo sulle Ande cilene. “L'abbondanza di litio osservata è impressionante”, ha commentato Paolo Molaro. “Una abbondanza che confermerebbe il ruolo decisivo giocato dalle stelle Novae come sorgente del litio nella nostra galassia. Compreso il litio delle batterie dei nostri cellulari”.

ALBUM

I cuochi celebrano il loro patrono con la fagiolata



■ ■ Si è ripetuto, in occasione della Barcolana, il tradizionale festeggiamento che i cuochi triestini, riuniti nell'Atc, riservano al loro patrono, San Francesco Caracciolo. Sulle Rive, di fronte alla Stazione marittima, è stata dunque distribuita gratuitamente la tradizionale fagiolata, molto apprezzata da velisti, turisti e quanti hanno affollato la tradizionale kermesse della vela. In neanche un'ora, per la statistica, sono stati regalati oltre 1.200 piatti di fagioli

sua parrocchia di San Giovanni Decollato. Accadde invece che leggesse proprio su “Il Piccolo” un articolo sull'Hogar Don Bosco di Santa Cruz in Bolivia, fondato 25 anni dal salesiano don Ottavio Sabbadin. Questo straordinario sacerdote, che era stato per un anno a Trieste, chiedeva aiuto per i ragazzini di strada che raccoglieva appunto nell'Hogar. Anita diede subito l'aiuto economico, ma non si limitò a questo: raccolse l'invito a visitare l'Hogar. Pensava di fermarsi 3 mesi, ma questi ragazzi le presero il

“corazon” e decise di restare per sempre. Era l'anno 1994 quando iniziò la sua missione fra i “niños” del Progetto Don Bosco. Faceva da guardarobiera curando il vestiario, ma anche andava al mercato a fare le spese. Parlava una sua lingua mista di sloveno, italiano e spagnolo ma si faceva capire: parlava il linguaggio dell'amore. Parlava della sua Trieste, mostrava le foto, ma soprattutto colmava di carezze e abbracci i “suoi” bambini. Il “Circolo italiano” di Santa Cruz la invitava ai suoi incontri, alle

feste ed era diventata amica di tutti; fu proclamata “Cruceña de oro”. Una sola volta è venuta in Italia, quando si ammalò il suo unico figlio che poco dopo morì. A questo punto della vita decise che non sarebbe più tornata in Italia, ma che voleva morire all'Hogar ed essere sepolta in mezzo ai suoi “figli”. A fine luglio è stata festeggiata per i suoi 92 anni: camminava con il bastone, ma era sempre volitiva e piena di tenerezza per i suoi ragazzi.

IL PICCOLO
fondato nel 1881
Direttore responsabile: **ENZO D'ANTONA**
Vicedirettore: **ALBERTO BOLLIS**
Ufficio centrale e Attualità: **MARCO PACINI** (responsabile), **ALESSIO RADOSI** (web); Cronaca di Trieste e Regione: **ROBERTA GIANI**; Cronaca di Gorizia e Montefalcone: **MAURIZIO CATTARUZZA**; Cultura e spettacoli: **ALESSANDRO MEZZENA LONA**; Sport: **ROBERTO DEGRASSI**

Finegit Editoriale S.p.A. Divisione Nord-Est
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE:
Presidente: **Carlo De Benedetti**
Amministratore delegato: **Monica Mondardini**
Consigliere preposto alla divisione Nord-Est: **Fabiano Begal**
Consiglieri: **Gabriele Acquistapace, Fabiano Begal, Lorenzo Bertoli, Pierangelo Calegari, Antonio Esposito, Domenico Galasso, Roberto Moro, Marco Moroni, Raffaele Serrao, Roberto Bernabò.**

Direzione, Redazione, Amministrazione e Tipografia
34123 Trieste, via di Campo Marzio 10
Telefono 040/3733.111 (quindici linee in selezione passante)
Internet: <http://www.ilpiccolo.it>

STAMPA: ROTOCOLOR S.p.A.
34170 Gorizia, Via Gregorcic 31

PUBBLICITÀ: A.MANZONI&C. S.p.A.
Trieste, via di Campo Marzio 10, tel. 040/6728311, fax 040/366046.

La tiratura del 11 ottobre 2016 è stata di 27.437 copie.
Certificato ADS n. 8072 del 6.4.2016
Codice ISSN online 2499-1619
Responsabile trattamento dati (D.LGS. 30-6-2003 N. 196)
ENZO D'ANTONA

Quotidiani Locali Gruppo Espresso
Direttore Generale: **MARCO MORONI**
Direttore Editoriale: **ROBERTO BERNABÒ**

ABBONAMENTI: c/c postale 22810303 - ITALIA: con prescrizione e consegna decentrata agli uffici P.T.: (7 numeri settimanali) annuo € 290, sei mesi € 155, tre mesi € 81, un mese € 32; (sei numeri settimanali) annuo € 252, sei mesi € 136, tre mesi € 75, un mese € 28; (cinque numeri settimanali) annuo € 214, sei mesi € 115, tre mesi € 63.
ESTERO: tariffa uguale a ITALIA più spese recapito - Arretrati doppio del prezzo di copertina (max 5 anni).
Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Trieste.
Prezzi: Italia € 1,20, Slovenia € 1,70, Croazia KN 13, gratuito in abbinamento con «La Voce del Popolo» (La Voce del Popolo + Il Piccolo: Slovenia € 0,90, Croazia KN 7)
Il Piccolo - Tribunale di Trieste n. 629 dell'1.3.1983

LE FARMACIE
Normale orario di apertura: 8.30-13 e 16-19.30
Aperte anche dalle 13 alle 16: capo di piazza Santin 2 (già piazza Unità 4) 040365840; largo Piave 2 040361655; piazza Della Borsa 12 040367967 via Brunner 14 (Angolo Stuparich) 040764943; piazza Garibaldi 6 040368647; via Cavana 11 040302303; via dell'Orologio 6 040300605; via Dante 7 040630213; via Fabio Severo 122 040571088; via Ginnastica 6 040772148; via Oriani 2 (largo Barriera) 040764441; via Giulia 1 040635368; via Roma 16 Angolo via Rossini 040364330; via Giulia 14 040572015; via Belpoggio 4 (angolo Lazzaretto Vecchio) 040306283; via Stock 9 (Roiano) 040414304; Prosecco 040225141 (solo su chiamata telefonica con ricetta medica urgente); viale XX Settembre 6 040371377; Muggia via Mazzini 1/A 040271124.
Aperte anche dalle 19.30 alle 20.30: piazza Garibaldi 6 040368647; piazza Giotti 1 040635264; via Oriani 2 (largo Barriera) 040764441.
In servizio notturno dalle 19.30 alle 8.30: via Fabio Severo 122 040571088.
Per la consegna a domicilio dei medicinali, solo con ricetta urgente, telefonare al numero 040-350505 TeleVita
www.ordinefarmacistitrieste.gov.it

L'ARIA CHE RESPIRIAMO
Valori di biossido di azoto (NO₂) ug/m³
Valore limite per la protezione della salute umana ug/m³ 240
media oraria (da non superare più di 18 volte nell'anno)
Soglia di allarme ug/m³ 400 media oraria (da non superare più di 3 volte consecutive)
Piazza Libertà ug/m³ 53,1
Via Carpineto ug/m³ 5,7
Via Svevo ug/m³ 17
Valori della frazione PM₁₀ delle polveri sottili ug/m³ (concentrazione giornaliera)
Piazza Libertà ug/m³ 14
Via Carpineto ug/m³ 7
Via Svevo ug/m³ 9
Valori di O₃ONO (O₃) ug/m³ (concentrazione oraria)
Concentrazione oraria di "informazione" 180 ug/m³
Concentrazione oraria di "allarme" 240 ug/m³
Via Carpineto ug/m³ 67
Monte San Pantaleone ug/m³ --
TAXI
Radiotaxi 040-307730
Taxi Alabardà 040-390039
Taxi Aeroporto www.taxiaeroporto.it - 0481-778000
Taxi Duino Aurisina www.taxisistiana.it - 3276630640

GIOCO DEL LOTTO 207LOTT
Estrazione dell'11/12/2015
SuperEnalotto
11 - 12 - 17 - 53 - 71 - 76
Jolly 90
Superstar 62
JACKPOT € 156.000.000,00
QUOTE SUPERENALOTTO
Nessun 6
Nessun 5+1
Agli 11 5 € 19.936,66
Ai 929 4 € 238,58
Ai 34.706 3 € 19,32
Ai 487.817 2 € 5,00
QUOTE SUPERSTAR
Nessun 6
Nessun 5+1
Nessun 5
Ai 2 4 € 23.858,00
Ai 123 3 € 1.932,00
Ai 1.776 2 € 100,00
Ai 10.607 1 € 10,00
Ai 21.953 0 € 5,00

• BARI	77	64	13	10	29
• CAGLIARI	90	16	84	7	71
• FIRENZE	77	11	72	6	32
• GENOVA	60	59	56	43	4
• MILANO	17	62	49	8	72
• NAPOLI	48	51	42	21	22
• PALERMO	4	3	87	44	51
• ROMA	2	73	37	1	31
• TORINO	51	55	68	80	15
• VENEZIA	15	73	50	79	44
• NAZIONALE	64	39	6	67	38

10e LOTTO
COMBINAZIONE VINCENTE
Numero Oro 77
2 13 48 60 73
3 15 51 62 77
4 16 55 64 84
11 17 59 72 90

Il 10 settembre ci arriva la notizia da don Ottavio: Anna sta già riposando in cielo e godendo il meritato premio che Gesù ha promesso a chi lo ama e lo serve nei più piccoli del mondo... Ha fatto solo 4 giorni di malattia, di cui due in coma, e si è addormentata. Ha lasciato tutti sorpresi e increduli... Sono arrivati molti giovani che l'avevano avuta come "mamma sostituta" nell'Hogar Don Bosco, e ora la piangevano e la ringraziavano... Molte persone amiche ci hanno accompagnato nella veglia e nel funerale. Adesso riposa nella tomba dell' Hogar Don Bosco, in mezzo a una dozzina di ragazzi che lei aveva conosciuto, assistito nella malattia e accompagnato fino alla morte. Da tempo aveva deciso che il suo posto sarebbe stato in quella tomba. Di lei tutto parla qui... Il suo ricordo continua e vivrà per molto tempo. A me sembra bello che il suo ricordo viva anche nella sua città, che amava, ma che ha lasciato per una chiamata speciale. Sarà ricordata dai salesiani di via dell'Istria 53 domenica 13 novembre.

Rita Corsi

PROPOSTA
Istituire zone anti-rumore

■ Finalmente Il Piccolo dà risalto in maniera circostanziata a questa assurda situazione in cui siamo costretti a vivere in città. Avevo già segnalato l'esistenza del problema rumore recentemente e ritengo che il Comune dovrebbe affrontare lo stesso con assoluta priorità. Non è concepibile che a tutte le ore del giorno valanghe di moto, auto, motorini circolino incessantemente sottoponendoci a un fracasso infernale. Esistono i servizi pubblici e anche il buon senso. Io mi difendo con i tappi di cera che uso in permanenza. Mio cugino si è trasferito da tempo in un villaggio in montagna, Montenars, e sicuramente non ha perso niente. Mi auguro che il sindaco prenda di petto la situazione ampliando le zone pedonali. A Singapore a qualsiasi auto con meno di tre passeggeri a bordo viene comminata una multa salata. Dovremmo adottare una regola simile. Vivremmo tutti più decentemente.

Franco Pellegrini

SOCIETÀ
I dolori restano anche se “cancellati”

■ La nostra società teme la fragilità e il dolore. E l'alterità. Ne è disturbata perché non sa dare risposte. Sostiene la finzione di un sereno contesto borghese e imprenditoriale, tradizionalmente stabile, e nasconde ciò che la perturba. Elude il “dente cariato” perché non sa dare cura. Basta solo il ricordo di una scelta vergognosa come la promulgazione delle leggi razziali per far scattare l'allontanamento e il silenzio. Di fronte allo scandalo dei senza tetto che, con la loro presenza, continuano a segnalarci un disagio che è sociale e quindi collettivo, la scelta è toglierli cartoni e coperte. Così spariscono. E così per le unioni civili: realizzare che i legami possono essere diversi da quelli eterosessuali, confermati dal matrimonio, spinge ad allontanare dal salotto buono della città chi non segue il modello tradizionale del matrimonio, relegandolo in un luogo meno in vista (per carità, “una sala tra le più belle che abbiamo a Trieste”). Ma le differenze e i dolori non spariscono semplicemente perché facciamo finta di non vederli. E soprattutto questa cancellazione non è in grado di restituirci una società più giusta.

Daria Parma

LA LETTERA DEL GIORNO

Il “Ferrini” vandalizzato è ancora senza protezione

Pietose le condizioni in cui è ridotto il Campo Ferrini, quello dell'ex Ponziana, in piazzale delle Puglie. Dopo avere fermato dei ragazzini questa estate nessuno si è preoccupato di chiuderne l'ingresso sfondato e chiudere i buchi sulla rete, per cui la devastazione è proseguita. La cosa più triste è che sono state asportate anche coppe della Asd Ponziana: raccontavano la storia del calcio a Trieste sin dal 1918 e ricordano la fruttuosa collaborazione con la Triestina di allora in Serie B, se ben ricordo.

Oggi questo campo restaurato andrebbe riassegnato alla Triestina attuale come ideale campo di allenamento, anche in condominio con società minori tale è la potenzialità della struttura. Bisogna fare attenzione perché con l'inverno la centrale termica chiusa va incontro a rilevanti danni.

Silvano Brunello Zanitti



FERRIERA

Quanti giorni persi da Cosolini

■ Il signor Cosolini (al quale fortunatamente è stato impedito un secondo mandato in qualità di primo cittadino) continua ad attaccare il sindaco Dipiazza su quanto non fatto nei primi cento giorni di governo relativamente al problema della Ferriera. Attingendo al suo programma elettorale delle amministrazioni del 2011 (ancora disponibile in rete all'indirizzo <http://www.robertocosolini.it/wp-content/uploads/Programma-Cosolini.pdf>) mi permetto semplicemente di riproporre testualmente quanto da lui promesso a pagina 13: “La riconversione dell'area della Ferriera di Servola verso un utilizzo produttivo compatibile e la riconversione ambientale; bisogna lavorare intensamente per un accordo di programma con tutti i soggetti pubblici, tra cui indispensabilmente il governo, e i privati che preveda la gestione delle varie fasi: demolizione, bonifica, riconversione produttiva ed occupazionale, riqualificazione ambientale. “Nel frattempo il sindaco verificherà mediante un tavolo con Arpa e Azienda sanitaria l'evolversi della situazione intervenendo per gli immediati rimedi in caso di sforamenti dei limiti di legge delle emissioni”. C'è indubbiamente da riconoscere al signor Cosolini di avere conseguito, dopo non 100 ma oltre 1.800 giorni di sua amministrazione, un ottimo risultato relativamente alla demolizione dell'impianto.

Enrico Giacomelli

CIÒ CHE NON VA

Via dei Fabbri, segnali “permanententi”



■ ■ Il Comune ha istituito in via dei Fabbri angolo via Ciamician, dal 12 settembre us. un divieto di sosta per consentire lavori infrastrutturali (ordinanza prot. 1562015, 23-08-16), con scadenza 22/09/16. Il divieto in via dei Fabbri è stato istituito il 12/09/2016, con le 48 ore di preavviso previste. Qui i lavori sono terminati nei 2 giorni previsti: i segnali e due new-jersey sono stati accantonati a bordo strada. Il 27 settembre ho segnalato alla Polizia locale il materiale ma nulla è accaduto. Il 29 settembre, i divieti di sosta sono stati di nuovo messi in opera senza date. Il 30 mattino vi è stata applicata la scritta "per lavori urgenti Sirti-Fastweb posa fibra ottica - divieto di sosta dal 03.10.2016 - ord. n. 940-15 del 17/12/2015". I lavori urgenti sembra siano terminati già il 5 ottobre ma al 10 ottobre i divieti in via dei Fabbri erano ancora in opera.

Bruno Spanghero

STRADA DEL FRIULI

Una pensilina peggiore della precedente

■ Che bello! In strada del Friuli, presso il numero civico 60, hanno cambiato la pensilina alla fermata dell'autobus. Una volta montata, però, sono

rimasta a guardarla incredula. C'è solo la parete posteriore con un tettuccio corto e spiovente con la parte più alta davanti. Ma davvero hanno fatto questo lavoro, con relativa spesa pubblica, per non offrire alcun riparo all'utente che aspetta un mezzo che, se tutto va bene, passa ogni

20 minuti? Ma davvero hanno eliminato una struttura preesistente che aveva almeno due piccole pareti laterali, un tettuccio più lungo e all'interno una panca, per esporre del tutto alla pioggia e alla bora, che lì soffia impietosa, il malcapitato che deve attendere l'autobus? Ma soprattutto perché? La pensilina eliminata non era rotta, se si cambia lo si fa per migliorare, per rendere meno pesante l'attesa e se è proprio necessario ottemperare a delle promesse di attribuzione di lavori sarebbe così difficile riuscire a conciliare le esigenze di chi progetta con quelle di chi fruisce? Dobbiamo sempre plaudire e ringraziare chi dice di fare le cose per noi dando prova non solo di disinteresse nei confronti del cittadino, ma anche di scarsa brillantezza intellettuale, perché le cose inutili non creano consenso ma malcontento e sfiducia, cose di solito non gradite a chi amministra. E poi vogliamo finirla col fatto che le bizzarrie di qualche architetto o designer debbano venire pagate sempre da noi?

Marisandra Calacione

SUL BUS

Un ladro “gentiluomo”

■ Ringrazio il ladro gentiluomo che il 28 settembre mi ha rubato il portafoglio sul bus 5, con 170 euro che mi servivano per le spese condominiali. Tutti i documenti, il 4 ottobre, li ho trovati con il portafoglio nel portone di casa, senza i soldi. Spero che li beva alla mia salute, che ne ho bisogno. Grazie per i documenti e le foto.

Marisa Tavio

GLI AUGURI DI OGGI

IL PICCOLO pubblica gratuitamente foto d'epoca dei lettori che festeggiano una lieta ricorrenza:

■ **COMPLEANNI**

50/60/65/70/75/80/85/90 e oltre

■ **ANNIVERSARI DI NOZZE**

25°/30°/40°/50°/55°/60° e oltre

Le foto devono pervenire al giornale almeno una settimana prima del giorno in cui se ne desidera la pubblicazione, accompagnate dalle seguenti indicazioni: tipo di ricorrenza (compleanno o anniversario), nome, cognome e telefono del mittente; i nomi del festeggiato e chi gli fa gli auguri. Foto e dati possono essere comunicati in tre modi:

■ Consegna a mano al Piccolo, in via di Campo Marzio 10, Trieste

■ Via e-mail: anniversari@ilpiccolo.it

■ Per posta, indirizzando: Il Piccolo-Anniversari, via di Campo Marzio 10, 34123 Trieste

Per ricorrenze diverse da quelle indicate, il servizio viene equiparato a pubblicità a pagamento. Rivolgersi alla Manzoni, via di Campo Marzio 10, Trieste, tel. 040-6728311.

GLI AUGURI DI OGGI



REANA E MARIO

Una vita, 50 anni insieme, un traguardo d'amore: auguri da Damiano, Alessio e famiglia

REGENI / 1

Testimonianze di umanità

■ Bravo Il Piccolo, bravo Enzo D'Antona. Testimonianze di umanità e responsabilità civile. Così si respira meglio in piazza dell'Unità.

Melita Richter

REGENI / 2

Lo striscione è un simbolo

■ Quando penso a Giulio Regeni, la mente si ferma alla conferenza stampa del 29 marzo. A quando soprattutto la mamma di Giulio ha preso la parola nella sala Nassirya del Senato della Repubblica. Non ha pianto. Una mamma che ha ribadito per due volte di essere la madre di Giulio. Una mamma che che ha urlato al mondo intero che suo figlio è stato torturato come i nazifascisti torturavano i partigiani, ma con una differenza, i partigiani erano in guerra, Giulio Regeni era in Egitto per studiare, comprendere, conoscere. Ancora oggi la verità e figuriamoci la giustizia latita. E purtroppo le analogie con il tremendo caso di Ilaria Alpi e Miran Hrovatin sono consistenti. Si può o non si può condividere la linea di direzione che ha intrapreso Amnesty per la ricerca della verità. Non è questo il punto. Il punto è che in questo mondo i simboli sono fondamentali. Ed anche uno striscione può valere più di mille atti formali e sostanziali.

Marco Barone

BARBONI

Discutibile l'umanità del Pd

■ Poiché una mia frase è stata citata da una lettera che il gruppo Pd della quinta circoscrizione ha inviato alla rubrica “Segnalazioni” de Il Piccolo, desidero replicare che se per il Pd umanità significa fornire una coperta ai barboni perché continuino a vivere, o meglio a morire, su una panchina, ebbene hanno un concetto di umanità alquanto discutibile. Non si rendono conto che in questo modo non fanno altro che alimentare il fenomeno. Chi la pensa come me vorrebbe dare un tetto a chi non ce l'ha, cercando di convincerli a entrare nei ricoveri per usufruire di un letto pulito, un bagno caldo e cure mediche adeguate. Ma chiedere gli occhi sul problema barboni e lasciare che le cose vadano avanti così senza fare niente è molto più facile vero?

Lucia Saksida

PRIORITÀ

Crescita non Referendum

■ Da alcuni giorni è partita potentemente la campagna elettorale sul referendum costituzionale e il governo in primis si sta spendendo per invitare i cittadini a esprimersi in dicembre per questo importante quesito (questa è la posizione del governo Renzi). Non entro in merito sulla questione referendaria, anche se mi sono già fatto un'opinione: mi pare che il governo stia trattando un argomento marginale; il vero problema del nostro Paese è l'occupazione, creare posti di lavoro facendo sì che i nostri giovani rimangano in Italia e di conseguenza mandare in quiescenza chi ha già lavorato per 40 anni. Questi sono i veri quesiti che un governo “serio” dovrebbe affrontare. La crescita del nostro Paese passa attraverso il lavoro e non con un referendum pasticciato sulla Costituzione.

Giovanni Jenco Paoloni

Le mostre

di GIOVANNA PASTEGA

Autunno ricco nel Venice Museum Mile, il "miglio dell'arte e della cultura", come è stato ribattezzato il percorso virtuale che a Venezia collega le principali istituzioni museali e i centri espositivi più importanti. Moltissime le mostre in corso che si possono visitare in tutta la città.

Capolavori in miniatura

"Mindful Hands. I capolavori miniati della Fondazione Giorgio Cini" fino all'8 gennaio offrirà al pubblico l'occasione di ammirare il cuore di una delle collezioni di miniature più importanti al mondo: quella del conte Vittorio Cini, donata alla Fondazione nel 1962. Formata da pagine e lettere miniate ritagliate, secondo la "barbara" pratica ottocentesca del "cutting" (il taglio di stampe e miniature da libri per farne quadri, gioielli, antologie, etc.) la collezione di miniature della Cini è frutto di una passione antiquaria assai diffusa nei primi decenni del '900.

Per lo più provenienti da libri liturgici, ma anche da testi laici come le mariegole veneziane, le pagine e i frammenti pergamenei esposti ricostruiscono la storia della miniatura in Italia dal XII al XVI secolo. Ogni miniatura è un'opera d'arte realizzata a più mani utilizzando tecniche di grande difficoltà esecutiva: dalla concia delle pelli per creare la pergamena, alla polverizzazione delle pietre dure per dar vita ai diversi colori fissati sulla pagina da misture di fiele di bue, albumi d'uovo, gomma arabica, colla di pesce, allume di rocca, sino alla creazione grafica e pittorica della pagina arricchita spesso da foglie d'oro. La parola miniatura deriva da "minium", il pigmento rosso (ossido di piombo) usato dagli amanuensi per scrivere le iniziali, e i segni di paragrafo. Tra i capolavori in mostra, oltre al Martirologio dei Battuti Neri, straordinaria sequenza di martirii di santi del primo '400, il minuscolo Libro d'Ore fatto realizzare da Ludovico il Moro come dono per il re di Francia.



Foto della mostra su Coco Chanel

Il Ghetto di Venezia. Per chi ancora non l'avesse visitata da non perdere a Palazzo Ducale fino 13 novembre la mostra "Venezia, gli ebrei e l'Europa, 1516-2016" realizzata per il cinquecentenario della nascita del Ghetto di Venezia, il più antico al mondo, che attraverso disegni architettonici, antichi volumi, documenti d'archivio, quadri, oggetti liturgici, arredi, ricostruzioni multimediali, traccia la storia e l'evoluzione dell'insediamento ebraico a Venezia.

Le vedute di Caffi.

È stata prorogata sino all'8 gennaio prossimo la grande mostra monografica dedicata dal Museo Correr al pittore, patriota e viaggiatore Ippolito Caffi a 150 anni dalla morte.



Una delle miniatures raccolte dal conte Vittorio Cini nella sua collezione, donata poi alla Fondazione nel 1962. A fianco, una delle vedute veneziane di Leonardo Caffi a cui viene dedicata una grande retrospettiva al Museo Correr di Venezia

A Venezia si riscopre la barbara bellezza delle miniature tagliate

In esposizione alla Fondazione Cini fino all'8 gennaio la preziosissima collezione del conte Vittorio

stra monografica dedicata dal Museo Correr al pittore, patriota e viaggiatore Ippolito Caffi a 150 anni dalla morte.

Il libro di Coco Chanel.

Ca' Pesaro dedica le sue sale ad un mito della moda, Coco Chanel. Curata da Jean-Louis Froment "Culture Chanel, La donna che legge" resterà aperta sino all'8 gennaio prossimo offrendo un percorso, colto e sofisticato, nella libreria personale della intramontabile signora della moda.

**IL MITO DI COCO**

A Ca' Pesaro "Chanel. La donna che legge" fino all'8 gennaio

Il collezionista.

In attesa della grande mostra dedicata ai Cadorin, una tra le dinastie più importanti di artisti veneziani, è stato prorogato a Palazzo Fortuny sino al 6 novembre "Quand

fondra la neige, où ira le blanc", un progetto espositivo ideato da Daniela Ferretti per tracciare il profilo del collezionismo dal Rinascimento a oggi.

Aspettando Tancredi.

Il 12 novembre il Museo Guggenheim ospiterà la retrospettiva "La mia arma contro l'atomica è un filo d'erba" dedicata a Tancredi Parmeggiani, uno degli interpreti più originali e intensi della scena artistica italiana della seconda metà del '900.

**MAGICI VETRI DI VENINI**

A San Giorgio Maggiore il mondo del designer e della fornace

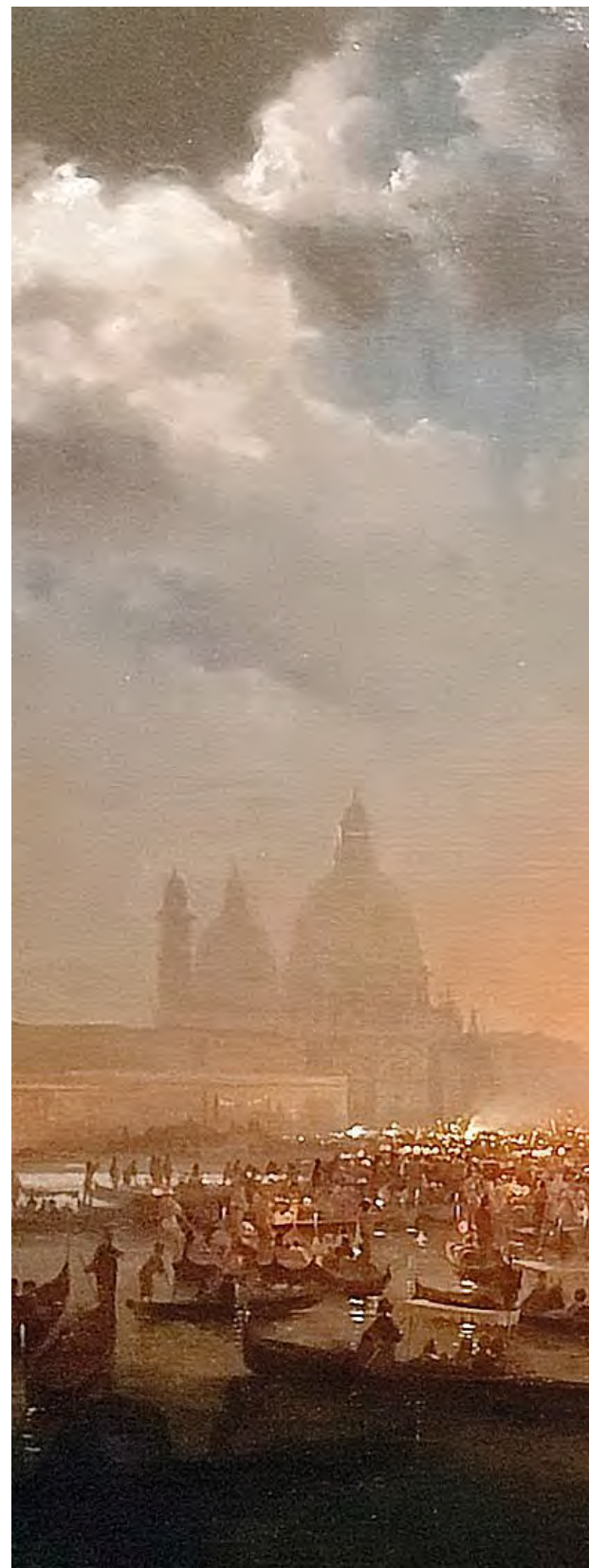
Le alchimie di Polke.

La più grande retrospettiva dedicata a Sigmar Polke sarà ancora di scena fino al 6 novembre a Palazzo Grassi. Una mostra da non perdere dedicata alla sperimentazione alchemi-

ca e all'inquietudine politica di un artista che ha saputo attraversare tutte le tecniche artistiche del '900.

Utopie ai Tre Oci.

Due grandi della fotografia di scena alla Casa dei Tre Oci alla Giudecca. In primo piano nella mostra dedicata a Renè Burri i grandi processi di trasformazione storica, politica e culturale del '900 (dalla caduta del muro di Berlino alle proteste di piazza Tiananmen) immortalati insieme alle utopie architettoniche di tutto il mon-

**LA RASSEGNA**

Con Mancuso, Mauro, Odifreddi, Benni a Trieste si parla "Ad alta voce" di Confini

Ci saranno Altan, Valerio Magrelli, Remo Bodei, Guido Catalano, Loredana Lipperini, Vito Mancuso, Ezio Mauro, Piergiorgio Odifreddi, Pino Roveredo e rappresentanti di Medici Senza Frontiere. E poi altri scrittori, poeti, artisti. Tutti quanti "Ad alta voce", come titola la manifestazione culturale, promossa da Coop Alleanza 3.0 - la più grande cooperativa di consumatori in Italia, nata il primo

gennaio 2016 dalla fusione di Coop Adriatica, Coop Consumatori Nordest e Coop Estense - che arriva per la prima volta a Trieste dal 20 al 22 ottobre. Saranno in tutto 14 appuntamenti, tra spettacoli, incontri, letture, dibattiti organizzati in luoghi diversi della città: dall'Antico Caffè San Marco al Salone degli Incanti, dal Civico Museo Sartorio al Teatrino Franco e Franca Basaglia del Parco di

San Giovanni.

Il tema di questa nuova edizione di "Ad alta voce", la sedicesima, è il "Confine", inteso non solo come spazio geografico, ma anche come linea di separazione, demarcazione e contatto fra persone, idee, discipline e linguaggi. Tra le parole chiave della rassegna, anche la "cultura": bene da diffondere e promuovere perché diventi accessibile a tutti, slegata dai luoghi

tradizionali per favorire la coesione sociale. E infine, l'"uguaglianza", principio ispiratore e traccia da seguire per superare discriminazioni e intolleranza, per scoprire lo sconosciuto e il diverso, senza averne paura. Proprio in coerenza con questi temi, dicono gli organizzatori, è stata scelta Trieste come città ospite di "Ad alta voce" 2016: per la sua storia di città di confini, di scambi, di in-

contri e crocevia di culture e di integrazioni.

Si comincia giovedì 20 ottobre, alle 17.30, al Salone degli Incanti, con una tavola rotonda su "Barriere o ponti? L'Europa di fronte alle migrazioni". Dopo i saluti del sindaco Dipiazza sono previsti gli interventi del presidente della Regione Fvg Debora Serracchiani, Marina Calculi, il direttore de "Il Piccolo" Enzo D'Antona, Ilvo Diamanti, Ezio



LIBRO

Le "Istantanee" di Claudio Magris

■ ■ Si intitola "Istantanee" il libro di Claudio Magris che esce domani per La nave di Teseo. Lo scrittore triestino mette in ordine, dal 1999 al 2016, piccoli e grandi aspetti della vita quotidiana, della politica, della nostra intimità



EDITORIA

Anche a Firenze un Salone del libro

■ ■ Non solo Milano ma anche il capoluogo toscano avrà il suo salone del libro: a febbraio arriva Firenze libro aperto, kermesse dedicata all'editoria in ogni sua forma in programma alla Fortezza da Basso dal 17 al 19 febbraio



L'INTERVISTA

Corrado Augias racconta la sua Istanbul «una delle città eterne»

di ROBERTO CARNERO

È iniziato da Roma il viaggio che ha portato Corrado Augias a Istanbul, e, poi, a scriverci sopra un libro: "I segreti di Istanbul. Storie, luoghi e leggende di una capitale" (Einaudi, pp. 270, euro 20,00). Perché a Villa Borghese c'è la casa-museo dello scultore Pietro Canonica (1869-1959), in cui sono conservati i calchi in gesso delle sue statue, tra cui quella di Kemal Atatürk, il padre della Turchia moderna e laica, collocata a Piazza Taksim. Del resto il legame tra Roma e Costantinopoli è dato anche dal fatto che, se la prima è stata la capitale dell'Impero d'Occidente (fino alla caduta di quest'ultimo, 476 d.C.), la seconda è rimasta molto più a lungo la capitale dell'Impero d'Oriente (fino alla presa della città ad opera di Maometto II, nel 1453).

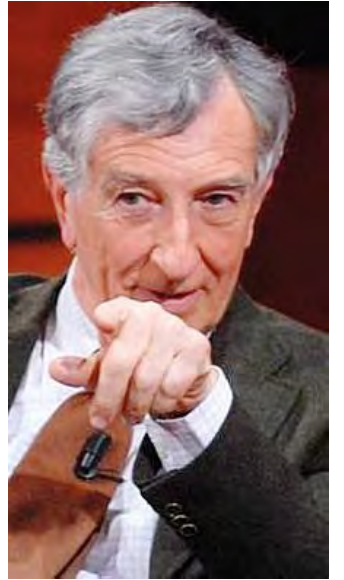
Dunque era inevitabile che un italiano come Augias fosse portato a guardare l'antica Costantinopoli con gli occhi di un occidentale. Ma si è subito sforzato di compiere un passo successivo: «Volevo a tutti i costi liberarmi dai cliché esotici ed esotistici, evitando di raccontare soltanto di bagni turchi, harem e moschee blu. Ho lavorato sodo per due anni, con frequenti soggiorni a Istanbul, facendomi guidare da un giovane e preparatissimo studioso locale, per giungere a offrire ai miei lettori un'immagine inedita e sorprendente di questa città».

Augias, dal suo libro quale visione ha voluto far emergere di Istanbul?

«Quella di una città stratificata, in cui gli elementi greci, romani, islamici e moderni si intrecciano e si sovrappongono. Per certi versi potremmo paragonare questa stratificazione di epoche e periodi diversi a quella che caratterizza Roma».

È inevitabile, parlando di Istanbul e della Turchia, affrontare il tema di quanto sta succedendo oggi con la dura repressione messa in atto dal presidente Erdogan dopo il fallito colpo di Stato che ha cercato di spodestarlo. Oltre che della volontà di assicurare il proprio potere, da parte sua si tratta, come a molti osservatori sembra, di un tentativo di re-islamizzare la società turca?

«Erdogan non rinnega apertamente Atatürk, perché quest'ultimo è il padre della patria, della Turchia moderna, e come tale è intoccabile. Però di fatto questo presidente sta facendo di tutto per porre fine alla società laica voluta da lui. Questo temo sia frutto di un calcolo politico, più che di un convincimento religioso: islamizzare il Paese significa ottenere sostegno dagli altri Stati musulmani. Da un secolo in maniera più forte, ma forse da sempre, la Turchia è infatti una nazione sospesa tra due mondi: Oriente e Occidente, Asia islamica ed Europa cristiana».



Corrado Augias

UN VIAGGIO SENZA CLICHÉ

Ho lavorato sodo per due anni con frequenti soggiorni per dare un'immagine inedita e sorprendente della città

Alla luce dei fatti recenti, crede sia stato un errore non aver ammesso a suo tempo la Turchia nell'Unione Europea?

«La richiesta di entrare nell'Ue aveva una sua base, ma è anche vero che, accanto a una punta proiettata verso l'Europa, geograficamente la Turchia ha il grosso del suo corpo piazzato in Asia: l'Anatolia è dove risiede la maggior parte della popolazione del Paese. Però è anche vero che se la Turchia fosse entrata nell'Unione, oggi Erdogan non potrebbe dire che probabilmente nel Paese verrà introdotta la pena di morte, perché i vincoli europei glielo avrebbero impedito».

Pensa che la pena capitale verrà ammessa davvero?

«Erdogan dice: "Se il Parlamento lo deciderà". Ma quale ipocrisia! Chi, infatti, oggi controlla il Parlamento turco se non lui e il suo partito?».

Perché vale la pena andare a Istanbul?

«Perché insieme a Roma e a Gerusalemme è una delle tre "città eterne" che abbiamo nel mondo. Nell'antichità sono state importanti anche altre città, come Atene, Antiochia, Alessandria d'Egitto, ma poi sono decadute. Le prime tre, invece, hanno mantenuto nei secoli la loro centralità. E poi aggiungo solo che lo stesso cristianesimo, in qualche modo, è nato in Turchia. San Paolo era di Tarso, in Cilicia, Asia Minore, oggi Turchia. Parte cospicua delle stesse radici di noi europei vengono da lì, e Istanbul testimonia ancora tutto questo».

do. Al centro della personale di Scianna invece una intensa ricognizione fotografica della dimensione contemporanea del Ghetto di Venezia.

Il vetro di Venini.

Da non perdere a San Giorgio Maggiore "Paolo Venini e la sua fornace", ultimo capitolo in ordine di tempo del progetto "Le stanze del vetro" curato da Marino Barovier, teso a ricostruire (dopo il fortunoso ritrovamento degli archivi creduti scomparsi) la storia e le produzioni della celebre fabbrica mu-

ranese. In mostra 300 opere che raccontano l'estro creativo del più famoso imprenditore vetrario del '900 e dei designer che lo affiancarono nel corso del tempo: da Tommaso Buzzi a Fulvio Bianconi a Gio Ponti sino a Carlo Scarpa e suo figlio Tobia. Sicuramente lo stile di Paolo Venini aveva poco a che fare con l'ambiente muranese dell'epoca. Milanese, laureato in giurisprudenza, era sbarcato nell'isola del vetro per l'amicizia con il veneziano Giacomo Cappellin, che lo coinvolse nel

1921 nella nascita di una nuova vetreria.

«Questa mostra - spiega il curatore - svela più da vicino la personalità di Paolo Venini e i suoi interventi diretti nelle linee di produzione della fabbrica che traevano spunto dalle mille suggestioni raccolte nei suoi viaggi commerciali o personali in giro per il mondo, durante i quali fiutava le tendenze dei mercati internazionali».

Murano oggi.

Il Museo del vetro di Murano ospita la mostra "Emozioni di

vetro". Qual è l'attuale stato di salute delle storiche vetrerie muranesi, quali le capacità tecniche dei maestri vetrai di oggi, quali le innovazioni e i contributi del design? A tutte queste domande la mostra promossa dai Musei civici ha cercato di dare risposta. Tesa a sostenere un'arte antica bisogna di un forte rilancio internazionale, l'iniziativa mostra però un orizzonte creativo per lo più fermo (tranne alcune eccezioni) alle produzioni della prima metà del '900 quando il designer cambiò il volto del vetro muranese. Una quiescenza della Murano di oggi sottolineata anche dal curatore delle Stanze del Vetro, Marino Barovier, che sogna un rilancio dell'isola. «Servirebbe una spinta - spiega - a sperimentare ancora la materia del vetro come accadeva ai tempi d'oro, quando la Biennale ospitava i designer muranesi nel Padiglione Venezia». Ma il presidente della Biennale Paolo Baratta non è d'accordo e in previsione della prossima kermesse risponde: «Fare mostre sulla base di un materiale è per noi Biennale riduttivo. Noi prendiamo gli artisti, con qualunque materiale lavorino».



Stefano Benni, uno dei protagonisti della rassegna "Ad Alta Voce", a Trieste dal 20 al 22 ottobre organizzata da Coop Alleanza 3.0

Mauro e il presidente di Coop Alleanza 3.0 Adriano Turrini. Presenta Gaetano Ruocco Guadagno. A seguire, alle 20.45 al teatrino Basaglia all'ex Opp, poeti

e scienziati a confronto su "Le frontiere della conoscenza", con, fra gli altri, Valerio Magrelli Piergiorgio Odifreddi, Tobia Ravà. E così avanti fino a sabato 22

ottobre, con un reading di chiusura con, fra gli altri, Stefano Benni, Vito Mancuso, Ariella Reggio. Programma completo su www.adaltavoce.it.



IL PERSONAGGIO

Spunta una lettera inedita della Fallaci

■ ■ «Caro Professore, grazie della corona d'alloro che mandò pei funerali di mio padre. Ne ho portato un ramo a New York e lo tengo nel mio living-room per consolarmi». Così Oriana Fallaci in una lettera inedita mandata al sindaco di Firenze e ritrovata nell'archivio della Fondazione Turati.



IL TOUR

Depeche Mode il 14 maggio a Lubiana

■ ■ La nuova tournée dei Depeche Mode "Global Spirit Tour" farà tappa all'Arena Stožice di Lubiana domenica 14 maggio. Un evento attesissimo dai numerosi fan della band di Dave Gahan. Biglietti in vendita da Radioattività, Campo Marzio 6, e da Ticketpoint, corso Italia 6, a Trieste a partire da venerdì

IN BREVE

CINEMA

Winnie Pooh compie 90 anni

■ ■ Compie 90 anni il 14 ottobre, ma non li dimostra, Winnie the Pooh, il celebre orsacchiotto goloso di miele, nato dalla penna dell'autore britannico A. A. Milne, che ne fece il protagonista dell'omonimo romanzo, per poi cedere i diritti alla Walt Disney. Il beniamino dei cartoon tuttora sempre sul podio dei preferiti, apparve per la prima volta nel romanzo omonimo, pubblicato appunto il 14 ottobre 1926, e in seguito in altri lavori di Milne.



CINEMA

Eroina di «Divergent» alla protesta Sioux

■ ■ L'attrice americana di «Divergent», Shailene Woodley, è stata fermata in North Dakota, nel Midwest, mentre protestava contro la costruzione di un oleodotto in una zona considerata sacra dalla tribù dei Sioux. «Mi hanno afferrato per la giacca e mi hanno detto che non potevo continuare», ha raccontato su Facebook la 24enne heroina della saga. La Woodley è stata poi rilasciata ma dovrà comparire in udienza il 24 ottobre. In rete ha postato la multa che le è stata fatta di 500 dollari. La Woodley, nota per il suo impegno ambientalista, è stata portata via con le mani legate e il video dell'episodio è subito diventato virale sui social.



Maldobrie in musical

Da venerdì «Pronto mama» firmato Davide Calabrese

di Sara Del Sal

♦ TRIESTE

Ultimi giorni di attesa prima del debutto, venerdì 14 ottobre alle 20.30, di «Pronto mama?» al Teatro Bobbio. Lo spettacolo, prodotto da La Contrada - Teatro Stabile di Trieste, apre la Stagione di Prosa 2016/17 del Bobbio dove resterà in scena fino al 19 ottobre con due repliche fuori abbonamento il 20 e 21 ottobre.

Un titolo di Lino Carpinteri e Mariano Faraguna che verrà portato in scena in un originalissimo adattamento di Davide Calabrese, che ne firma anche la regia. «Quando mi hanno proposto di curare la regia di questo spettacolo - spiega Calabrese - mi sono reso conto che il copione del 1994 non parlava più per noi come siamo oggi, e mi sono quindi messo a studiare anche altri testi degli stessi autori "oblivionandoli" come sono solito fare quando preparo gli spettacoli per gli Oblivion».

«Ci ho aggiunto - continua Calabrese - la mia conoscenza musicale e così è nato questo nuovo allestimento che parla del «Fio de mama» innamorato di «Barba Nane» il musical. È un uomo di mezza età agli arresti domiciliari volontari che passa il tempo ascoltando e riscoltando il cd e immaginando, con i suoi personalissimi riferimenti, la messinscena del musical».

Un musical, spiega ancora Calabrese, che nasce nel 1964, «proprio come la prima Maldobria e come la Sip, la compagnia telefonica, e che lui immagina con sequenza che rimandano ai capolavori musicali hollywoodiani di quei tempi con marinai, crociere e un viale del tramonto. In questo modo il protagonista si ritrova tra attori americani che parlano con le Maldobrie e racconta questa storia così come la immagina, filtrata dai suoi occhiali». La fuga nell'immaginario musicale del protagonista è una routine consolidata e continuamente interrot-



“Ariella Reggio dà per la prima volta corpo e voce al mitico personaggio della Debegnac alla Contrada

ta dalle telefonate della madre, che spalleggiata dalla fantasiosa vicina di casa, la Debegnac, continua a impartirgli raccomandazioni e rimproveri.

«Ho portato finalmente in scena la Debegnac, spiega Calabrese, e per questo personaggio ho fatto un adattamento molto accurato, unendo numerosi monologhi e facendoli diventare femminili». E nel ruolo della temibile Debegnac ci sarà niente meno che Ariella Reggio. «Ariella - spiega il regista - è una macchina da guerra che si è messa in gioco con la semplicità di un allievo attore nonostante le sue doti e un curriculum come il suo».

Ma tutta la compagnia si è messa in gioco. «Dirigere Adriano Giraldo - dice Calabrese -, che in questo spettacolo è il Fio de Mama, è stato a sua volta emozionante, considerato che è stato proprio lui a darmi il monologo da presentare all'esame di ammissione alla Bernstein School of Musical Theater di Bologna, quando io muovevo i primi passi in questo mestiere». Con loro anche Marzia Postogna, Franko Koroscec, Daniela Gattorno, Francesco Godina, Enza De Rose e Leo-

nardo Zannier si sono messi in gioco con grande passione.

«Da musical performer - aggiunge Calabrese - mi sono spesso sentito dire che fare il musical è facile, e ho visto che di giorno in giorno, durante le prove con me ma anche con Alberta Izzo che ha curato le coreografie e la preparazione vocale, tutti si sono resi conto che il nostro lavoro è parecchio faticoso. Ma i risultati sorprendenti».

In quanto alle musiche di «Pronto Mama?», «ho fatto una ricerca - dice Calabrese - tra le canzoni triestine dal 1890 al 1964, e ho scelto quelle più trash e inclini ai doppi sensi, quelle più pruriginose, che venivano cantate nelle serate nere degli eserciti e le ho affidate a Fabio Valdemarin che le ha rispolverate facendole diventare come novelle Penny Lane o brani da The Producers, Anything goes o Sunset Boulevard ai quali si abbinano perfettamente le scene e i costumi creati da Andrea Stanisci».

Ma Calabrese si è ritrovato anche a lavorare finalmente nel suo dialet-



to, il triestino: «Io sogno in dialetto, è la mia lingua madre. Ho un profondo legame con questa lingua e con la città. Trieste ama Carpinteri e Faraguna e ama il musical. Sono partito da questo, per questo spettacolo: il risultato lo vedrete a teatro».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Davide Calabrese, regista e cantante degli Oblivion

IL 7 E 8 FEBBRAIO

Brachetti si sdoppia per Trieste

A distanza di due anni dal grande successo di «Brachetti che sorpresa», Arturo Brachetti, «l'uomo dei mille volti», riparte dall'Italia con il nuovo one man show dal titolo «Solo». Torna così protagonista in solitaria sul palco, forte del successo dei precedenti spettacoli capaci di totalizzare oltre 2 milioni di spettatori in tutto il mondo. La nuova avventura teatrale vedrà anche due appuntamenti in Friuli Venezia Giulia: il 7 e 8 febbraio alla Sala Tricovich di Trieste alle 21.

I biglietti per i due spettacoli, organizzati da Zenit srl, in collaborazione con il Teatro Verdi e la Regione Friuli Venezia Giulia, saranno in vendita a partire dalle 10 di domani sul circuito Ticketone. Info e punti vendita su www.azalea.it.

In questo nuovo spettacolo, Brachetti aprirà le porte della sua casa, fatta di ricordi e di fantasie; una casa senza luogo e senza tempo, in cui il sopra diventa il sotto e le scale si scendono per salire. Dentro ciascuno di noi esiste una

casa come questa, dove ognuna delle stanze racconta un aspetto diverso del nostro essere e gli oggetti della vita quotidiana prendono vita, conducendoci in mondi straordinari dove il solo limite è la fantasia.

Brachetti aprirà la porta di ogni camera, per scoprire la storia che è contenuta e che prenderà vita sul palcoscenico. Reale e surreale, verità e finzione, magia e realtà: tutto è possibile insieme a lui.

Il «Bambino anatra» a Pordenone

Il 20 e 21 ottobre la pièce sui disturbi di apprendimento

♦ PORDENONE

Andrà in scena in prima nazionale il 20 e 21 ottobre, alle 20.45 fuori abbonamento, «Cronache del bambino anatra», prodotto dal Teatro Verdi di Pordenone insieme all'Associazione Malte. Un testo che, come ha spiegato ieri in conferenza stampa il presidente Giovanni Lessio, «costituisce una nuova e importante tappa nell'impegno del Teatro rispetto ai temi sociali e sottolinea inoltre la collaborazione con le realtà del territorio e regionali».

Lo spettacolo è inserito nel più ampio progetto «Gli imperfetti», selezionato nell'ambito del Bando Arti sceniche 2016 promosso dalla Fondazione Crup.

«Cronache del bambino anatra» (il titolo è ispirato alla fiaba del brutto anatroccolo, storia che si conclude con un riscatto), che vedrà in scena le attrici friulane Maria Ariis e Carla Manzoni, è scritto da Sonia Antinori, diretto da Gigi Dall'Aglio e ruota attorno ai disturbi specifici dell'apprendimento (Dsa), ovvero quei disturbi del neurosviluppo che

riguardano la capacità di leggere, scrivere e calcolare in modo corretto, e che in Italia - secondo gli ultimi dati - riguardano quasi due milioni di persone. È solo da qualche anno la nozione di Dsa ha sollevato da un giudizio di valore i bambini che hanno queste difficoltà.

«Il testo - ha spiegato l'autrice Sonia Antinori - è nato in seguito a due anni di ricerca sul campo, in cui abbiamo incontrato soggetti direttamente colpiti da disturbi cognitivi, ma anche docenti, genitori, studiosi. Ciò che ne è scaturito è



Le «Cronache del bambino anatra» saranno in scena al «Verdi» di Pordenone

semplice come una fiaba, e come una fiaba ha personaggi immediatamente riconoscibili (una madre, un figlio) e una struttura classica, in questo caso smontata a rimontata con salti temporali che tratteggia-

no cinquant'anni di vita. E mi piace sottolineare la straordinaria prova delle attrici Maria Ariis e Carla Manzoni, che interpretano madre e figlio nelle varie età».

Da quando «il bambino era

DUE ANNI DI RICERCA

Il testo di Sonia Antinori sarà recitato da Maria Ariis e Carla Manzoni

bambino», nei favolosi anni Sessanta, fino ai giorni nostri, questa piccola storia d'amore è punteggiata di quegli ordinari strappi, di quelle incomprensioni e quei ritrovamenti, delle cadute e risalite, che riecheggiano nell'intimo di ogni esperienza umana.

Mentre il bambino si fa adulto e la madre, sempre più fragile, scivola lentamente via, i ruoli si invertono e l'uomo è costretto, piano piano, a riscoprire l'imperfezione più grave, che bilancia e compensa tutte le altre: cioè, il suo essere mortale.

Tommy Emmanuel si infuria dal vivo per un telefono

Guai a infastidire con un telefonino dalla platea un ragazzone di 61 anni, matto per la chitarra, dalle movenze da cartoon, un Jerry Lewis sorridente e felice per definizione. Scontro sfiorato l'altra sera al Massimo di Pescara durante il concerto di Tommy Emmanuel. Il chitarrista, al termine di una dolcissima versione di "Somewhere over the rainbow", ha sceso un paio di gradini che portano in platea, si è fermato, ha



indicato con il dito un tizio seduto e gli ha fatto segno che gli avrebbe tagliato la gola. «Tu e quel telefono!», ha strillato tra gli applausi degli spettatori che hanno capito che Emmanuel era stato disturbato mentre suonava. «Quando suono cerco di dare tutto me stesso per voi spettatori - ha spiegato rosso in viso il fenomeno australiano - e queste cose mi feriscono. Se proprio devi, prendi quel telefono ed esci. Ma comunque... scusate», detto tutto in inglese, ma in italiano l'ultima comprensibile parola.

Un boato di applausi, di un pubblico venuto da più regioni, ha poi segnato la ripresa del concerto, nello strapieno Massimo di questo fantastico showman, raro esemplare di orafo e falegname della chitarra nello stesso tempo, motore da carro armato al servizio della virtù talentuosa che pochi possiedono: suonare, farlo con gioia, divertirsi, divertire.

OGGI ALLE 18 NELL'AUDITORIUM

Trieste ricorda Alfredo Lacosegliaz in un incontro al "Revoltella"



■ Oggi alle 18, nell'Auditorium del Museo Revoltella, organizzato dalla Casa della Musica e dal Comune di Trieste, si terrà un incontro aperto a tutti per ricordare e salutare il musicista e compositore Alfredo Lacosegliaz, scomparso due settimane fa. Lacosegliaz è stato per oltre quarant'anni un protagonista di primissimo piano della scena musicale triestina. Un anticipatore dell'interesse per la musica balcanica, a cui aveva "iniziato" anche Moni Ovadia, per le contaminazioni che guardavano a Oriente, per i ritmi dispari così poco praticati in Occidente.

Concerto

Uto Ughi: «La musica? L'ha uccisa l'ignoranza»

Il celebre violinista protagonista domenica al Teatro Verdi di Trieste con i Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone

di Alex Pessotto

♦ TRIESTE

Ancora una volta non le manda a dire. Meglio così. Significa che è rimasto quello di sempre: spontaneo, naturale. Semplice. In fondo, certe affermazioni se le può permettere: è il violinista italiano più amato e celebre. «Hanno ucciso la musica» afferma Uto Ughi. Che sarà il protagonista del concerto dei Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone domenica, alle 18, al teatro Verdi di Trieste. Eseguirà il Concerto D 113 di Tartini, la Romanza in fa maggiore di Beethoven e il Concerto n. 22 di Viotti. Completano il programma pagine di Luigi Boccherini e, dedicate ai Solisti Veneti, di Pino Donaggio, che tra l'altro, in qualità di violinista cominciò proprio come tra le fila della compagine fondata dal maestro Scimone, partecipando, nel '59, al suo primo concerto.

Maestro Ughi, se hanno ucciso la musica chi è l'assassino?

«L'andazzo del cattivo gusto, delle cattive trasmissioni televisive, dei giornali... Un tempo, l'Italia era un Paese con un alto numero di realtà che si occupa-



Uto Ughi è in concerto domenica con i Solisti Veneti

vano di musica facendo invidia alla Germania e ad altre nazioni. Per mancanza di fondi, molte di queste realtà sono sparite e in Italia per quanto riguarda la musica non c'è più quella ricchezza, quella miniera inesauribile che avevamo».

Un degrado che non sembra, purtroppo, riguardare solo la musica...

«Leggevo l'altro giorno che

dall'Italia se ne vanno ogni anno centomila giovani. Siamo un Paese che si sta impoverendo di risorse: i giovani, appunto, vanno a studiare, a lavorare all'estero perché sono obbligati a farlo. Li hanno costretti a scappare per mancanza di traguardi sicuri, di incentivi. Non sto facendo un cahier de doléance: mi limito a riportare cifre, fatti che leggiamo sui giornali e

EREDITÀ CULTURALE

Con Renato Zanettovich sono sempre rimasto in contatto, è l'ultimo dei grandi cameristi di un'epoca di consolidate tradizioni

che, peraltro, abbiamo sotto gli occhi».

Come giudica tale situazione?

«Una cosa tragica, spaventosa. Una straordinaria antropologa, Ida Magli, ha scritto libri bellissimi, come "Difendere l'Italia", con analisi molto profonde sulla situazione del nostro Paese. Ha affermato la necessità di difendere la nostra tradizione, i nostri valori. L'Italia sta perdendo la sua identità. Per fortuna ci sono persone come Ida Magli a ricordarcelo. E come Claudio Magris i cui libri per me rappresentano una fonte di ispirazione, di profondità

intellettuale».

Che situazione, invece, si attende domenica a Trieste?

«A Trieste c'è un passato musicale straordinariamente intenso e c'è un'eredità culturale notevole. Quando si suona a Trieste si sente la Mitteleuropa con la quale avverto grandi affinità elettive: ho studiato per anni a Vienna, ho conosciuto musicisti tedeschi, austriaci. A Trieste il pubblico è attentissimo e mi piace la sua consapevolezza del passato. Purtroppo, ho perso un po' i contatti con il teatro Verdi nel senso che quando ci vengo suono con un pianista o con i Solisti Veneti».

C'è un concerto a Trieste che ricorda più degli altri?

«Il mio primo concerto in città, nell'anno del ritorno di Trieste all'Italia, l'esultanza della popolazione, l'aria di ottimismo. Sì, rammento quell'atmosfera incandescente, entusiasta. Suonai proprio al Teatro Verdi, credo il Concerto di Mendelssohn. Se non sbaglio, dirigeva Carmen Campori, una delle poche direttrici d'orchestra con cui ho lavorato. Poi, tra le tante volte che sono venuto a Trieste, ricordo i concerti con Daniel Oren, un musicista ma-

gnifico con il quale ho suonato molto anche al San Carlo di Napoli».

Domenica, invece, sarà con Claudio Scimone e i suoi Solisti Veneti...

«Ho suonato molte volte con loro. Scimone è un grande trasciatore, uno splendido direttore perché sa trasmettere la gioia nel fare musica, in ogni concerto. Ho un grande rapporto con lui».

Quanto studia al giorno?

«Per un concertista lo studio non è mai finito. C'è bisogno di studiare regolarmente tutti i giorni. La disciplina, l'applicazione deve essere costante. Oltre a suonare, però, mi piace molto leggere, ascoltare vecchie registrazioni».

E tra i colleghi attuali, chi ama di più?

«Adoro Perlman. Andando più indietro negli anni mi vengono alla mente Stern e, specie per gli autori russi, David Ojstrach. Però, non può non venirmi alla mente il Trio di Trieste una pietra miliare della musica classica. Con Renato Zanettovich sono sempre rimasto in contatto. È l'ultimo dei grandi cameristi di quell'epoca».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cercansi giovani giornalisti

Bandito il concorso per le borse di studio "Mario Formenton"

La Fondazione che porta il nome di Mario Formenton, per ricordare l'imprenditore che ha sempre voluto promuovere e favorire la formazione dei giovani nel campo editoriale, indice un concorso per l'assegnazione di quattro borse di studio dell'importo globale di 14mila euro ciascuna. Serviranno a finanziare due stage di specializzazione e perfezionamento per giornalisti (professionisti, praticanti, pubblicisti) e due stage di formazione, specializzazione e perfezionamento per amministratori di società editoriali nelle

sedi delle più importanti imprese e testate giornalistiche.

Il concorso è riservato a tutti i cittadini regolarmente residenti in Italia che, alla data del 31 ottobre 2016, non abbiano raggiunto il trentesimo anno di età, siano in possesso di diploma di laurea riconosciuto in Italia e conseguito con votazione non inferiore a 100 su 110 o equivalente, siano iscritti alla data di presentazione della domanda (per l'indirizzo giornalistico) negli appositi albi dei giornalisti e pubblicisti o registro dei praticanti o elenco dei giornalisti stranieri, e

abbiano ottima conoscenza di almeno una lingua straniera e, per gli stranieri, della lingua italiana.

Sono esclusi dalla partecipazione coloro che abbiano già conseguito borse di studio Formenton, della Fieg e/o della Fnsl.

Le domande di ammissione al concorso vanno spedite, a pena di nullità, mediante raccomandata con ricevuta di ritorno, alla Fondazione Mario Formenton Segreteria Borse di Studio c/o Gruppo Espresso, via Cristoforo Colombo 90 - 00147 Roma, entro e non ol-



Le borse di studio apriranno le porte delle aziende editoriali

tre il 30 novembre 2016 (farà fede la data del timbro postale).

Le domande, redatte in carta libera, con firma autografa nei modi di legge (notaio, pubblico ufficiale o autocertificazione con copia di un valido documento di identità controfirmata anch'essa), debbo-

no contenere un sintetico curriculum vitae sulle esperienze e gli interessi del candidato ed indicare nell'ordine: data di nascita; residenza, domicilio e telefono; laurea, facoltà e anno di conseguimento, votazione; data di iscrizione all'albo dei giornalisti e/o dei pubblicisti, al registro dei praticanti o

“ Gli stage per chi vuole specializzarsi in svolgere nelle aziende editoriali

all'elenco dei giornalisti stranieri per gli interessati all'indirizzo giornalistico; elenco delle collaborazioni giornalistiche e/o professionali di tipo gestionale in campo editoriale, con indicazione delle testate, emittenti radio-televisive, riviste specializzate e la precisazione della durata e tipo di collaborazione; corsi di laurea successivi al primo, borse di studio, diploma di lingua e di specializzazione acquisiti, corsi di perfezionamento frequentati con indicazione della relativa durata, votazione, istituti e sedi di svolgimento.

SPORT

LO SPORT IN TV

■ Ore 7 - SkySport2: Tennis, Masters 1000 Shanghai

■ Ore 12 - Eurosport2: Tennis, Torneo di Linz

■ Ore 14.45 - Eurosport2: Calcio, Mondiali Under 17. Quarti di finale

■ Ore 18 - Eurosport: Calcio donne, Ch. League. Wolfsburg-Chelsea

■ Ore 20 - Eurosport2: Basket, Eurocup. Alba Berlino-Fuenlabrada

■ Ore 21.15 - Rai1: Calcio, La partita della Pace. Da Roma



di Lorenzo Gatto

♦ TRIESTE

Due sconfitte nelle prime giornate del campionato di A2 e scatta l'allarme rosso. In altre piazze sarebbe così, non a Trieste dove le partenze "diesel" delle formazioni di Eugenio Dalmasson sono la normalità. Ricordate lo scorso anno? La debacle casalinga contro la Tezenis Verona (quella sì preoccupante per le proporzioni) e il passo falso rimediato a Mantova contro la Dinamica avevano fatto scattare un campanello d'allarme. Dubbi e perplessità spazzate via dalla veemente reazione offerta dalla squadra nel match contro Imola. Una partita, appunto, davanti al pubblico di casa. La riscossa bianco-rossa cominciò proprio da lì.

Sarà così anche quest'anno? I motivi per essere ottimisti ci sono e partono dalla feroce determinazione con cui la squadra ha ripreso a lavorare in palestra. Domenica pomeriggio arriva al PalaRubini la Proger Chieti. «Domenica possiamo solo vincere» è il mantra di casa Alma. Lo ha ribadito Lollo Baldasso tornato finalmente a pieno regime, lo ha ribadito anche Andrea Pecile nell'intervista rilasciata a Il Piccolo e, interpretando sguardi e espressioni dei giocatori, non sono solo parole di circostanza.

L'obiettivo fondamentale sarà ritrovare sul parquet le caratteristiche che hanno permesso

Prove di risalita Alma, solito avvio diesel ma c'è voglia di reagire

Pecile oggi torna al lavoro in vista della sfida interna con Chieti

a Trieste di conquistarsi una solida fama in giro per l'Italia. Prima tra tutte, la difesa. Contro Roseto l'obiettivo era riuscire a limitare l'attacco abruzzese subendo un canestro in meno degli avversari. L'Alma non è riuscita a rispettare il piano partita adeguandosi al ritmo dei padroni di casa e finendo per rimanere schiacciata dalla personalità e dal talento di Smith. Contro Chieti, domenica prossima, Trieste non si potrà permettere il lusso di ripetere l'errore. Servirà la cattiveria agonistica e la voglia di stare piegati

sulle gambe che la squadra ha sempre mostrato negli ultimi anni.

Offensivamente, in un momento nel quale l'Alma fatica a esprimersi con sicurezza, l'obiettivo è dare punti di riferimento sul parquet consentendo ai giocatori di giostrare nel ruolo a loro più congeniale. Ripensando allo scout finale di Roseto, con cinque uomini in doppia cifra e una panchina praticamente non pervenuta, sarà poi fondamentale riuscire a coinvolgere tutti gli uomini della rosa.

Un ultimo accenno al ruolo di Andrea Pecile che anche ieri non si è allenato ma che ha superato il leggero stiramento rimediato nel gara d'esordio contro la De' Longhi Treviso.

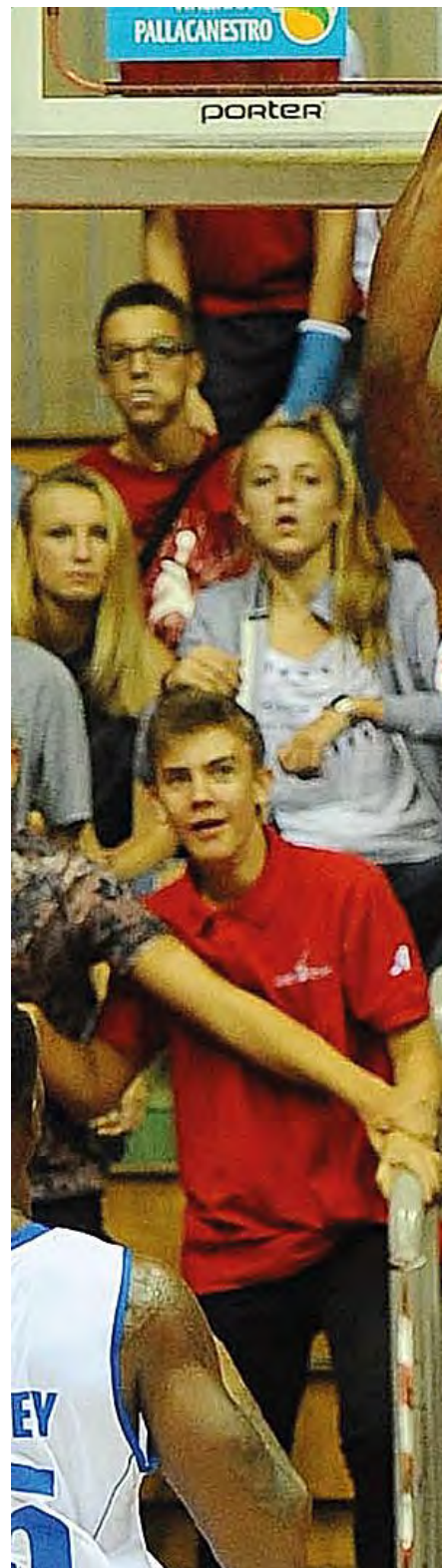
Andrea dovrebbe riprendere oggi a lavorare con i compagni per riportare nel gruppo quella carica dentro e fuori lo spogliatoio che in Abruzzo è certamente mancata.

La classifica della serie A2 Elite dopo le prime due giornate: Orasi Ravenna, Virtus Bologna, Roseto Sharks, Aurora Jesi, De' Longhi Treviso 4 punti, Proger

Chieti, Gsa Apu Udine, Tezenis Verona, Recanati, Fortitudo Bologna, Unieuro Forlì 2, Dinamica Mantova, Bondi Ferrara, Alma, Andrea Costa Imola, Piacenza 0.

Il prossimo turno: Aurora Jesi-Andrea Costa Imola, Alma-Proger Chieti, Bondi Ferrara-Sharks Roseto, Gsa Apu Udine-Recanati, Fortitudo Bologna-Orasi Ravenna, Tezenis Verona-Piacenza, Virtus Bologna-Dinamica Mantova, Unieuro Forlì-De' Longhi Treviso.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Sopra una spettacolare schiacciata di Javonte Green. In alto a sinistra Jordan Parks in palleggio



Ettore Messina tra Malagò e il presidente Fip Petrucci

Messina sarà il ct azzurro agli Europei

Ufficializzata dalla Federazione la conferma dell'assistente coach degli Spurs

♦ ROMA

Dopo avere ingoiato l'amaro della sconfitta, per via della mancata qualificazione al torneo olimpico di Rio de Janeiro, l'Italbasket continua con Ettore Messina che sarà commissario tecnico agli Europei, la cui fase finale si disputerà l'anno prossimo a Istanbul.

La notizia della conferma di Messina è stata resa nota dalla stessa Federbasket. «Proseguirà, dunque, il rapporto, iniziato nel novembre del 2015 - sottolinea la nota -

tra l'assistente allenatore dei San Antonio Spurs e la Federazione italiana pallacanestro».

«È una logica continuazione - ha sottolineato Messina -. Ringrazio il presidente Petrucci e anche la Federazione per la fiducia accordatami, coach Popovich e Rc Buford degli Spurs per la disponibilità. Si riparte per fare il miglior lavoro possibile in vista dell'Europeo».

Nell'estate 2017 gli Azzurri prenderanno parte all'edizione numero 39 dell'Euro-

Basket Fiba (31 agosto-17 settembre), la cui fase a gironi è stata suddivisa fra Istanbul (Turchia), Helsinki (Finlandia), Cluj (Romania) e Tel Aviv (Israele). Istanbul, il 22 novembre prossimo, ospiterà inoltre il sorteggio dei gironi.

Messina era stato chiamato a guidare l'Italia nel novembre di un anno fa, dopo l'addio di Simone Pianigiani per il torneo PreOlimpico di Torino, mancando però la qualificazione per i Giochi di Rio de Janeiro.

Cinquantasette anni, sici-

liano ma trasferitosi da piccolo con la famiglia in Veneto dove ha iniziato l'attività da coach, Ettore Messina ha già allenato la Nazionale dal 1992 al 1997, vincendo l'argento al campionato europeo di Barcellona 1997, l'oro ai Giochi del Mediterraneo di Castelnau Le Lez 1993 e l'Argento ai Goodwill Games di S. Pietroburgo 1994. Ha guidato gli Azzurri anche ai Campionati Europei di Berlino 1993 e di Atene 1995 (dove venne votato come miglior allenatore della manifestazione).



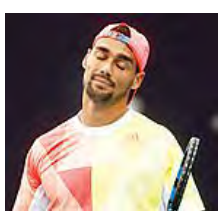
RUGBY, PARISSE TORNA IN AZZURRO

Il ct della nazionale di rugby Conor O'Shea ha convocato 30 giocatori per i test match di novembre. O'Shea ritrova alcuni atleti di grandissima esperienza internazionale come Sergio Parisse, Alessandro Zanni e Leonardo Ghiraldini.



CICLISMO, NEBEN IRIDATA

Vittoria della statunitense Amber Neben nella crono femminile ai Mondiali di Doha ha un peso specifico ancora maggiore: la maglia iridata arriva infatti a otto anni di distanza dalla vittoria al mondiale disputato a Varese. Elena Cecchini (foto) ha chiuso al 15.o posto



TENNIS, FOGNINI KO CON DJOKOVIC

Fabio Fognini è stato battuto (6-3; 6-3) dal numero 1 del mondo, Novak Djokovic, in un incontro valido per il secondo turno dello Shanghai Rolex Masters, penultimo Masters 1000 della stagione tennistica. Il serbo rientrava dopo la finale persa negli Us Open.



TRIESTINA » L'INIZIATIVA

Altra festa tra Unione e tifosi con una due giorni al Rocco

“Siamo una cosa sola” comincia venerdì alle 18 e si concluderà sabato sera Incontri con la squadra, un torneo in campo oltre ai chioschi e a tanta musica

di Antonello Rodio

• TRIESTE

Sono passati pochi mesi, eppure sembra un'altra era. Ancora a inizio 2016 la Triestina viaggiava nelle ultime posizioni della serie D, con una società allo sbando e un rapporto con i tifosi inesistente. Adesso c'è una squadra prima in classifica, una società solida che ha riportato entusiasmo e soprattutto è riesploro l'amore con i tifosi alabardati. Non si tratta solo delle sempre crescenti presenze allo stadio durante le partite, ma anche di un fiorire di iniziative sempre più interessanti. E così, dopo le varie feste di quest'estate, ecco un'altra kermesse che la Triestina, in collaborazione con la Curva Furlan, organizza per questo week-end, venerdì 14 e sabato 15 ottobre, allo stadio Rocco, nella zona della tribuna Pasinati (entrata gratuita, si può accedere da piazzale Atleti Azzurri d'Italia e da via Valmaura). E a confermare il legame sempre più stretto tra questa Triestina del nuovo corso e i tifosi, la festa è stata denominata "Siamo una cosa sola". Si tratta di un evento spalmato su due giorni, che vedrà coinvolti i giocatori della prima squadra e di quella femminile, tra divertimento e solidarietà, tornei e conferenze, musica, chioschi e documenta-



I giocatori ringraziano la curva Furlan dopo la vittoria con la Pievevina

ri. Ma vediamo nel dettaglio il programma. La festa "Siamo una cosa sola" prenderà il via venerdì alle ore 18 con l'apertura degli stand enogastronomici e la presentazione delle squadre partecipanti al torneo di shoot out "Trofeo Valmaura": alle 19, infatti, sul prato del Rocco, ci sarà una curiosa sfida di rigori fra la prima squadra della Triestina, il team femminile, il Centro di coordinamento e la Curva Furlan. Alle 21 le premiazioni del torneo e un'asta benefica per l'ospedale infantile Burlo Garofalo con le maglie "Siamo una cosa sola" indossate dalle quattro squadre. Dalle 21.30 in

poi musica anni 80/90 italiana con DJ Sergio. Decisamente di spessore gli appuntamenti in programma sabato. Si prospetta interessante, soprattutto per il futuro della tifoseria alabardata, l'incontro denominato "La Triestina si fa conoscere ai giovani" che si svolgerà alle ore 17 nella sala stampa dello stadio Rocco. Si tratta infatti di un appuntamento aperto a tutti gli studenti e ai professori di scuole elementari, medie, superiori e università. I dirigenti della Triestina, i giocatori alabardati e i portavoce del tifo cercheranno di ribadire agli studenti degli istituti triestini il concetto di tifa-

re la squadra della propria città, per riportare finalmente l'attaccamento ai colori della città. Alle 18 l'apertura degli stand enogastronomici e aperitivo alabardato con il buffet offerto dalla Triestina Calcio. Alle 19 altro evento molto atteso, ovvero la presentazione del docufilm "Torneranno gli anni belli", ovvero le storie, i luoghi e la vita degli ultimi 10 anni della Curva Furlan con presentazione dell'opera attraverso un dibattito con i protagonisti e la proiezione promozionale di un video sul film. Dalle ore 20 in poi "Il Pub sugli spalti", con tavoli e DJ set per tutta la sera.

CALCIO DILETTANTI

ECCELLENZA

Il Kras con il pareggio si tiene stretta la vetta Il San Luigi sorprende

♦ MONRUPINO

Un buon punto che permette al Kras Repen di rimanere agguanciato al treno della vetta. A bocce ferme il pareggio casalingo ottenuto contro la Gemonese non dispiace alla squadra di Monrupino. Innanzitutto perché dopo la scorpacciata di reti incassate in Coppa contro il Cjarlins Muzane, i biancorossi non hanno subito gol per la terza partita consecutiva di campionato. Poi perché la squadra allenata da Gianni Tortolo ha retto piuttosto bene all'urto di una Gemonese pimpante soprattutto dalla cintola in su. L'attacco carsolino - che rimane il secondo del cam-

pionato - è rimasto a bocca asciutta, merito anche del portiere ospite che in un paio di interventi è stato decisivo. Manca la vittoria? Domenica prossima in casa dell'Union Pasiano potrebbe essere la giornata giusta per riconquistare l'intera posta in palio. Chi si conferma una squadra capace di stupire è il San Luigi. Il team allenato da Max Pocecco, espugnando in rimonta il terreno di gioco dell'Ism, ha attualmente il miglior reperto offensivo del torneo con 12 reti in cinque incontri disputati. Decisivi gli acuti di Luca Tentindo, uno dei giocatori più in forma del momento, e di Matteo Muiesan, quel bomber che

in via Felluga sta continuando a dimostrare che con il passare degli anni è sempre più decisivo in un torneo come l'Eccellenza. I ragazzi del presidente Ezio Peruzzo domenica avranno un impegno molto probante: a San Luigi arriverà la capolista Cjarlins Muzane. Forse il test giusto per saggiare le potenzialità e il futuro dei biancoverdi. Un punto utile per staccarsi dal fondo classifica è stato invece conquistato dal Vesna. I biancoblu di Luigino Sandrin hanno impattato sul campo della Virtus Corno confermandosi squadra in crescita dopo un inizio traballante. Sulle righe la prova di Albert Kerpan. L'attaccante-jolly di Santa Croce è andato nuovamente in gol, un ottimo segnale per un giocatore che trovando continuità nelle prestazioni potrebbe essere davvero l'uomo in più per la squadra del presidente Roberto Vidoni. Per cercare di salutare definitivamente le zone calde della graduatoria domenica prossima sarà importante affrontare al meglio il Tricesimo. Il calore del pubblico di Santa Croce potrebbe recitare un ruolo decisivo.

Riccardo Tosques



Il San Luigi è la squadra più prolifica dell'Eccellenza

Ritorna stasera la Coppa Regione di Prima Categoria

Torna la Coppa Regione per gli ottavi di finale: partite ad eliminazione diretta, con inizio alle 20,30 che, in caso di parità, andranno direttamente ai calci di rigore per la qualificazione ai quarti. Nel torneo riservato alle formazioni di Prima il programma prevede Cormonese-Union Rorai, Primorje-Mladost "riedizione" del confronto di una dozzina di giorni fa chiuso sull'1-1, e la trasferta del Sant'Andrea sul campo della Risanese. Le altre partite: Corva-Fulgor, Torreanese-Villanova e Sangiorgina-Codroipo. Nel torneo di Seconda, impegnate tre isontine: lo Staranzano ospita la Reanese, la Romana riceve il Trivignano ed il Villesse va sul campo dell'Unione Tre Stelle. Le altre partite sono SMT-Sarone, Tre Stelle Cordenons-Morsano, San Leonardo-Grifone, Pagnacco-Collaredo e Palazzolo-Forum Julii. (g.b.)



LE ASTE IMMOBILIARI DIVENTANO ANCORA PIÙ VISIBILI

Da oggi i Tribunali avranno uno strumento in più per vendere gli immobili all'asta.
Immobiliare.it il primo portale immobiliare in Italia si aggiunge ad **Enti e Tribunali**, il sito certificato e registrato del Gruppo Editoriale L'Espresso, al network eccellente di quotidiani locali e al canale casa di Repubblica.it
Un'offerta senza pari, una visibilità finora impensabile per gli annunci di vendite giudiziarie.
Tutto questo solo ed esclusivamente con A. Manzoni & C. spa.



CONTATTACI AL:

Via di Campo Marzio, 10 TRIESTE - V.le Palmanova, 290 UDINE
legaletrieste@manzoni.it

La Juve pronta ad allungare Marotta: «Milik torni presto»

Il dg dei bianconeri: «Noi vogliamo confrontarci con avversari competitivi»
La ripresa del campionato con Napoli-Roma può essere favorevole ad Allegri

♦ TORINO

Torna il campionato e la Juventus progetta un nuovo piccolo scatto in avanti.

Si riparte con Napoli-Roma e i bianconeri, in casa contro l'Udinese, sabato sera potrebbero trovarsi con qualche punticino in più del +4 raggiunto alla sosta. Già un bel margine, ma che non soddisfa gli insaziabili pluricampioni d'Italia.

«Siamo in testa - sottolinea il dg Beppe Marotta - e in Champions stiamo facendo bene. Siamo soddisfatti dell'andamento, ma siamo ancora in una fase interlocutoria». Marotta difende Buffon, che ieri ha vinto il premio Golden Foot Award, dopo le critiche per il 'liscio in Italia-Spagna.

«Quello che è da biasimare - dice il manager bianconero - è il comportamento di certi critici soloni: non si rendono conto che Gigi ha scritto pagine indelebili nella storia del calcio italiano, rappresenta un'icona e raccoglie valori da insegnare».

Il grave infortunio di Milik



Il direttore generale Giuseppe Marotta con Gigi Buffon

ha indebolito una delle poche avversarie dei bianconeri, ma Marotta precisa: «Gli auguro una pronta guarigione, a noi piace vincere, e farlo contro avversari al meglio delle proprie possibilità».

È pronto al rientro anche Marchisio e i bianconeri non vogliono staccare il piede dall'acceleratore: «Con il ritorno di Claudio e il mio - os-

serva Stefano Sturaro - Allegri potrà fare rifare qualche compagno di reparto e provare delle rotazioni. Per me è stato un periodo faticoso, in estate si mette 'benzina nelle gambi e iniziando in ritardo la preparazione non posso ancora essere al massimo».

Chi si sente sempre al top è uno dei vecchietti, Patrice

Evra: «Con l'esperienza si impara a stancarsi di meno in partita, invece di correre troppo. Una volta facevo tanti cross, adesso me ne bastano 5 ma spesso uno di questi si trasforma in un assist». Il difensore francese è rimasto impressionato da Higuain: «Prima di tutto è un grande uomo. Lui impazzisce se non segna è nella sua natura, è ossessionato dal gol. Ma tutto questo è perfetto per noi. E sono perfetti tutti i nuovi arrivati - insiste Evra - per questo ci sono grandi aspettative nei confronti della Juventus».

Vincere insieme il 6/o scudetto consecutivo e Champions è il vero grande traguardo dei bianconeri: «Non mi piace scegliere, sono un istintivo - dice Hernanes, che è riuscito finalmente a ritagliarsi un ruolo da protagonista anche alla Juve - ma amo essere il primo a fare qualcosa mai riuscito prima».

Come contribuire al sesto scudetto e alla vittoria di Champions nello stesso anno. L'accoppiata dei sogni del popolo juventino.

Per gli azzurrini pari in Lituania e pass Europeo

♦ ROMA

Basta poco all'Italia Under 21 per qualificarsi alla fase finale dell'Europeo di categoria, la cui fase finale verrà ospitata nel giugno 2017 dalla Polonia (15-30). Gli azzurrini hanno pareggiato 0-0 a Kaunas, con la Lituania, acquisendo il diritto di entrare nel lotto delle 12 squadre che, per la prima volta, saranno chia-



Il ct azzurro Gigi Di Biagio

mate a contendersi il titolo continentale. Le 12 finaliste saranno suddivise in tre gironi da quattro, andando a caccia del successo finale. Gli azzurrini selezionati da Gigi Di Biagio chiudono il girone con 24 punti, grazie a 7 vittorie e 3 pareggi, dunque senza sconfitte. Un buon viatico, in vista della fase finale del torneo. Gli azzurrini hanno avuto le occasioni migliori per sbloccare il risultato, nella sfida di oggi a Kaunas: Federico Ricci, nel primo tempo, ha impegnato severamente il portiere Svedkauskas, nel finale - proprio all'ultimo respiro - Leonardo Morosini ha fatto gridare al gol, mandando il pallone a stamparsi sulla traversa. L'Italia ha cercato di limitare i rischi, concedendo pochissimo.

Il designatore: «Con il Var meno errori»

♦ MILANO

Falli di mano, interventi violenti, proteste. Nel consueto incontro di inizio stagione fra arbitri, calciatori, allenatori e dirigenti di Serie A il designatore Domenico Messina ha mostrato video di episodi controversi, fischi sbagliati e comportamenti non consoni dei giocatori, chiarendo le novità rego-



Domenico Messina

lamentari e i risvolti della sperimentazione offline del Video Assistant Referee (Var). Un momento didattico più che di confronto, visto che nella sala executive di San Siro le domande sono state solo un paio, da parte di un dirigente. «O era tutto chiaro o forse si è persa un'occasione per capire», ha sorriso il presidente dell'Aia Marcello Nicchi, auspicando per il futuro «una partecipazione più qualificata, più capitan, più allenatori e più dirigenti». «Nel caso di Milan-Sassuolo il Var avrebbe fornito il suo supporto, sarei ipocrita a dire che non sarebbe cambiato nulla - ha ammesso Messina -. Lo scopo è aiutare gli arbitri a fare in modo che le gare finiscano in maniera corretta».

CI SONO I CROSSOVER E C'È IL CROSSOVE®



Innovation that excites

IMITATO DA SEMPRE, EGUALIATO MAI.
NISSAN QASHQAI THE ORIGINAL CROSSOVE®

YOU+NISSAN™
IL NOSTRO IMPEGNO È LA TUA SODDISFAZIONE

- Auto sostitutiva gratis.
- Miglior rapporto qualità prezzo in assistenza.
- Assistenza stradale 24h, gratis e per sempre.
- Check-Up completo, trasparente e gratuito.

ECCEZIONALMENTE ANCHE A OTTOBRE
GAMMA dCi DA € 20.500* A TASSO 0
CON 4 ANNI DI GARANZIA IN CASO DI PERMUTA O ROTTAMAZIONE - TAN 0% TAEG 1,38%

VALORI MASSIMI CICLO COMBINATO: CONSUMI 6 l/100 km; EMISSIONI CO₂ 138 g/km.

*NISSAN QASHQAI VISIA dCi 110 CV EURO 6 A € 20.500, PREZZO CHIAVI IN MANO (IPT E CONTRIBUTO PNEUMATICI FUORI USO ESCLUSI). LISTINO € 22.850 (IPT ESCL.) MENO € 2.350 (IVA INCL.), GRAZIE AL CONTRIBUTO NISSAN E DELLE CONCESSIONARIE ADESENTI ALL'INIZIATIVA, A FRONTE DEL RITIRO, IN PERMUTA O ROTTAMAZIONE DI UN'AUTOVETTURA DI PROPRIETÀ. ES. DI FINANZIAMENTO: IMPORTO TOTALE DEL CREDITO € 16.000 (AL MASSIMO). ANTICIPO € 4.500. 48 RATE DA € 369 COMPRENSIVE, IN CASO DI ADESIONE, DI FINANZIAMENTO PROTETTO E PACK 1 ANNO DI ASSICURAZIONE F&I NISSAN INSURANCE + ESTENSIONE DELLA GARANZIA EXTESA 4 anni/100.000 km A € 729. IMPORTO TOTALE DOVUTO DAL CONSUMATORE € 17.693. TAN 0% (TASSO FISSO), TAEG 1,38%. ISTRUTTORIA PRATICA € 300 + IMPOSTA DI BOLLO DI LEGGE, SPESE INCASSO MENSILI € 3. PREZZO FINALE COMPRENSIVO DI ONERI FINANZIARI € 22.637. SALVO APPROVAZIONE NISSAN FINANZIARIA. DOCUMENTAZIONE PRECONTRATTUALE ED ASSICURATIVA PRESSO I PUNTI VENDITA DELLA RETE NISSAN E SUL SITO WWW.NISSANFINANZIARIA.IT. L'OFFERTA È VALIDA FINO AL 31/10/2016. **INFO, CONDIZIONI E TERMINI DI YOU+NISSAN SU NISSAN.IT. MESSAGGIO PUBBLICITARIO CON FINALITÀ PROMOZIONALE. LE IMMAGINI INSERITE SONO A SCOPO ILLUSTRATIVO. LE CARATTERISTICHE E I COLORI POSSONO DIFFERIRE DA QUANTO RAPPRESENTATO.

AUTONORDFIORETTO

MUGGIA (TS) Strada delle Saline 2 - Tel. 040 281212 - TAVAGNACCO (UD) Via Nazionale, 85 - Tel. 0432 573544

RIVENDITORI
AUTORIZZATI

LA MAGGIORE - GORIZIA
Tel. 0481 519329

La pallamano Principe ha un super "Vise"

Con l'arrivo del tecnico Hrvatin e l'inserimento di Cosic il capitano ha segnato ben 6 reti nella vittoria a Bressanone

di **Lorenzo Gatto**
♦ TRIESTE

«Ehi "Vise", te ga segnado più gol a Bressanone che durante tutto lo scorso campionato». Nel buio della notte, dal pulmino che riporta la squadra a Trieste, si alza una voce non ben definita. Il capitano alza un sopracciglio, sorride e con filosofica rassegnazione conferma: «Xe vero».

Battute a parte la nuova Principe è questa. Allegra e spensierata, capace di ritrovare e rilanciare un Visentin che dopo due stagioni passate esclusivamente a difendere è tornato protagonista. Marco è solo uno dei segreti della Trieste che sta veleggiando a punteggi pieno al comando della classifica. Bressanone, infatti, ha consegnato al campionato l'immagine di una squadra bella e vincente.

L'arrivo di Vlado Hrvatin ha portato nel gruppo consapevolezza, la scelta di uno straniero di qualità come Cosic è servito a dare fiducia alla squadra facendole fare un deciso salto di qualità. L'analisi si ferma alle prime tre giornate di campionato ed è dunque consigliabile attendere i primi scontri diretti al vertice per dare giudizi definitivi. Ma il modo in cui la Principe è riuscita a esprimersi nel derby d'Italia imponendo il suo gioco dal primo all'ultimo minuto superando anche alcuni passaggi difficili lascia ben sperare.

HRVATIN: alla vigilia del campionato il tecnico sloveno ha parlato chiaro alla squadra. Discorso generale poi colloqui personalizzati per catechizzare i ragazzi. Parola d'ordine: badiamo a noi stessi senza pensare troppo alle avversarie. Fiducia e appunto consapevolezza nelle capacità di un gruppo che pur con alcune lacune oggettive sta tenendo botta giocando un'ottima pallamano. Nasce tutto da una difesa dura e compatta che da una chiara identità alla nuova Principe.

COSIC: il nuovo straniero di Trieste lo ha ribadito più volte: "non vinco da solo". Ma è innegabile che l'innesto di Elvin abbia portato un valore aggiunto alla squadra. Nove reti segnate contro Merano, otto a Bressanone con una presenza offensiva costante nel break che a inizio partita ha consentito alla Principe di mettere le



La grinta del capitano della Pallamano Principe Marco Visentin

mani sulla partita. Gol ma non solo perché è evidente il feeling con i compagni di squadra. Cosic gioca molto bene con il pivot, riesce a coinvolgere le ali ed è chiaro che questo maggior sviluppo

delle potenzialità offensive della squadra rende meno prevedibile il gioco.

MATURAZIONE: Si è vista nel secondo tempo di Bressanone. Cosic marcato a uomo? Nessun problema. Ci hanno

pensato Anici, Oveglia, Pernic e Di Nardo a togliere le castagne dal fuoco segnando gol importanti. Con la preziosa collaborazione dei portieri: Postogna il quale, nonostante un dito malconcio e steccato,

➔ **GIOVANILI**

Fermati Cadetti e Ragazzi Under 13

Due stop interni per le giovanili della Pallamano Trieste, uno particolarmente amaro (un solo gol di scarto) e uno più netto. I Cadetti (Under 17) di Claudio Schina si sono arresi per 21-22 all'RD Izola al termine di una gara combattuta. I padroni di casa, il cui top scorer è stato Sodomaco con dieci reti, avevano chiuso la prima frazione avanti per 13-11. Pall. Trieste: Cernecca, G. Sodomaco 10, Busdon 2, Parisato 3, Baragona, Bosco, Grosu 1, Hrovatin 5, Zoppetti, Latin, Gander, Rosati. Entrambe le sfide erano valevoli per i campionati sloveni di categoria e sono andate in scena a Chiarbola. I Ragazzi (Under 13) biancorossi del duo Nait-Muha hanno alzato bandiera bianca al cospetto del Rk Aidussina 11-31 (p.t. 5-20). Gli ospiti sono apparsi un passo avanti. Nove le reti realizzate dal figlio d'arte Nait. Pall. Trieste:

Iacaz, Dorigo, Lasorte, J. Sodomaco, Urbaz 1, Del Frari 1, Nait 9, Fachin, Primozic, Gerin, Longo, Federici, Cusma, Fontanot, Caraffi, Compare. Quanto alla Pallamano Opicina/Alabarda Onoranze Funebri, la neo-promossa prima squadra si appresta a debuttare in serie A2. I ragazzi di coach Laurini ospiteranno sabato alle 19.30 al PalaCova di via degli Alpini a Opicina l'Handball Gridiron. Sarà la prima sfida diretta tra le due compagini nel loro cammino pallamanistico. La compagine di Conegliano è reduce da un positivo settimo posto nella seconda lega di handball, condito dalla palma di miglior difesa del campionato, mentre i giuliani hanno lavorato con buona intensità nell'ultimo periodo, dividendosi tra la palestra comunale di Sgonico e Chiarbola. (m.la.)

La Venjulia si arrende al Riviera

Rugby serie C1: la ripresa fatale ai triestini contro avversari più attrezzati

♦ TRIESTE

Dopo il debutto vincente in casa contro il Rugby Conegliano 2014 (vittoria per 29-26), il Venjulia Rugby Trieste/Ofm Lussetti cede per 27-7 nella seconda giornata della serie C1 nazionale nella tana dell'ostico Rugby Riviera 1975, che cinque mesi fa aveva sfiorato la promozione. Nel primo tempo gli ospiti del duo Metz-Pribaz appaiono più organizzati e si disimpegnano su buoni livelli contro un avversario affidatosi più che altro alle iniziative personali. Nel finale della prima frazione gli sconfitti restano in inferiorità numerica per un giallo a Miccoli e i vincitori ne approfittano subito per mar-



Prima sconfitta stagionale per la Venjulia

care una meta e andare all'intervallo in vantaggio per 13-7. Trieste accusa il colpo e nella ripresa ha un calo più psicologico che fisico, che permette ai veneti di allungare nel punteggio. La mischia rossoneria appare in difficoltà e alcuni giocatori sono nervosi (giallo

per Piattelli). I padroni di casa collezionano altre due mete, non riuscendo tuttavia a siglare quella quarta meta che avrebbe assicurato il punto di bonus. In ogni caso mettono le mani sull'intero bottino.

Venjulia in campo con Priemieri, Esposito, De Luca, Pet-

trosso, Russo, Sponza, Steel, Marchesi (il migliore dei suoi), Lisetto, Miccoli, Iachellini, Simionato, Chittaro, Paris, Bencich; Piattelli, Brach, Mauri, Cherin, Benevoli, Meneghel e Orso. Ora il club presieduto da Andrea Boltar è atteso da un tritico interno contro il Pordenone Rugby, in programma domenica al campo Ervatti di Prosecco. L'apertura spetterà al match Under 16 (il primo stagionale) alle ore 10; a seguire scenderanno in pista gli Under 18 e quindi, alle 15.30, le prime squadre. Classifica: Pordenone 10; Riviera 1975 9; Venjulia Trieste/Ofm Lussetti 5; Conegliano 2014 e Rugby Udine 1928 Cadetta 1; Piave 0. (m.la.)

Ippica, a Montebello il favorito Tommy Vik domina la corsa clou

Bella vittoria di Tommy Vik, favorito al totalizzatore, ieri pomeriggio nel centrale di Montebello. Rilevato al comando Tamigi Dei Greppi dopo 400 metri, l'allievo di Agim Piranej ha allungato nel giro successivo, salvo accusare un calo nel finale, non tale però da permettere ai principali inseguitori, Turbo Bye Bye e Tiffany Tr di raggiungerlo prima del palo. Nell'altro clou, vittoria di Valerio Font. Risultati. 1.a c. (M 1660): Valerio Font (E. Baldi 1.21.7), 2) Vodka Dei Greppi, 3) Virginia Baba. 5 P. Q: V 2.05, P 1.57, 3.67, A 11.56. 2.a c. (M 2060): 1) Urany Matto (F. Virzi 1.20.8), 2) Uneathly Joel Db, 3) Ubbro Di Azzurra. 6 P. Q: V 2.04, P 1.52, 4.59, A 6.83, T 43.78. 3.a c. (M 1660 gentleman): 1) Ulk Delle Selve (M. Zaccherini 1.19.3), Umbreak, 3) Utah Dei Greppi. 10 P. Q: V 2.45, P 1.46, 2.78, 1.40, A 54.23 (14.73, 2.39, 5.39), T 299.23. 4.a c. (M 1660): 1) Paprica Como (J. Benfenati 1.19.8), 2) Olimpo Trio, 3) Resole Matto. 11 P. Q: V 4.21, P 1.35, 1.68, 1.92, A 11.26 (2.87, 4.18, 4.66), T 114.27. 5.a c. (M 1660 gentleman): 1) Tango (O. Zorretto 1.20.7), 2) Tropical Spring, 3) Teresa Mail. 8 P. Q: V 4.87, P 1.94, 4.79, 1.89, A 46.73, T 347.14. 6.a c. (M 2080): 1) Tommy Vik (A. Piranej 1.19.9), 2) Turbo Bye Bye, 3) Tiffany Tr. 7 P. Q: V 2.32, P 1.95, 2.41, A 7.48, T 55.54. 7.a c. (M 1660): 1) Patagonia Dvm (A. Castiello 1.18.2), 2) Navajo Rivarco, 3) Rivarolo. 7 P. Q: V 7.75, P 2.98, 3.18, A 16.52, T 188.12. 8.a c. (M 1660): 1) Sascia D'Italia (P. Scamardella 1.17.2), 2) Regina D'Ete, 3) Pandemonium. 8 P. Q: V 2.65, P 1.22, P 1.14, 1.26, A 4.03, T 23.89. (u.s.)

CALCIO GIOVANILE

Juniores provinciali, primo acuto del Muglia

♦ TRIESTE

Prima vittoria stagionale per la squadra provinciale Juniores del Muglia Fortitudo. I mugliesani hanno espugnato per 2-1 il terreno di gioco della Polisportiva Opicina mettendo in cassaforte tre punti che fanno morale e classifica. A referto per i rivieraschi vanno Gurtner e Causo. Da segnalare anche le ottime prestazioni dei due giocatori del Muglia Depalo e Persico. Una splendida iniezione di fiducia per i ragazzi dello Zaccaria che sabato affronteranno il Sovodnje, avversario tosto ma non insormontabile. Pirotecnico pareggio invece tra Centro

Giovanile Studenti e Montebello Don Bosco. I verdearancio sono andati in gol con Bobul, Duraj e Tommasini. Per gli studenti secondo risultato utile a conferma che la squadra di Villa Ara può recitare un ruolo importante in questo torneo. Doppio pareggio invece per Pieris-Terenziana Staranzano e Sangiorgina-Palma: entrambe le gare sono terminate sul risultato di 2-2. Per Pieris e Palma è il primo punto in classifica dopo le sconfitte dell'esordio. Nel posticipo l'Audax Sanrocchese ha calato il poker sul campo del Sovodnje salendo così in cima alla classifica a punteggio pieno. I risultati della seconda giornata:

nata: Centro Giovanile Studenti-Montebello Don Bosco 3-3, Polisportiva Opicina-Muglia 1-2, Pieris-Terenziana Staranzano 2-2, Sangiorgina-Palma 2-2, Sovodnje-Audax Sanrocchese 1-4. La classifica dopo due giornate: Audax Sanrocchese 6, Centro Giovanile Studenti, Montebello Don Bosco e Sangiorgina 4, Muglia 3, Staranzano 2, Sovodnje, Pieris, Palma 1, Polisportiva Opicina 0. Il prossimo turno: Audax Sanrocchese-Pieris, Centro Giovanile Studenti-Sangiorgina, Muglia-Sovodnje, Palma-Polisportiva Opicina, Terenziana Staranzano-Montebello Don Bosco. Riccardo Tosques

♦ TRIESTE

I tradizionali posticipi di categoria chiudono i conti relativi anche alla quinta giornata degli Juniores regionali. Iniziando dal girone C, a Mattonaia la bora si fa sentire, ma si manda lo stesso in scena la sfida Domio-Kras. A vincere sono i carsolini con il punteggio di 0-3. Dulic e Carlassara colpiscono nel primo tempo, poi gli sconfitti sbagliano un rigore e quindi arriva il centro del biancorosso Pagliaro. A Gonars, invece, la locale compagine friulana ha ragione della rimaneggiata Pro Romans/Medea per 3-0 (p.t. 1-0). I marcatori nerazzurri sono Stocco su imbeccata

di Paludetto, Zhou in mischia e Maniera con un diagonale. Allo scadere una trattenuta in area di uno dei due centrali difensivi di casa viene punita con l'espulsione e il rigore, che viene parato dal 2000 Pozzattello, un allievo già protagonista di interventi pregevoli. Classifica: Pro Cervignano e S.Luigi 13; Trieste Calcio e Torviscosa 11; San Giovanni, Kras e Zaulle Rabuiese 9; Ronchi 7; Domio 6; Gonars e Vesna 4; Cormonese 3; Pro Romans/Medea 1; Ism 0. Prossimo turno: Kras-Torviscosa, Ism-Domio, Pro Cervignano-Cormonese, Pro Romans/Medea-Ronchi, S.Giovanni-Trieste Calcio, S.Luigi-Vesna, Zaulle-Gonars. (m.la.)

Tripletta del Kras al Domio nel posticipo Juniores regionali

♦ TRIESTE

Simon Sivitz Kosuta e Jas Farneti (CUPA) hanno vinto domenica, dopo cinque prove disputate, il campionato italiano in classe 470.

E' il miglior risultato made in Trieste al CICO, il Campionato italiano delle classi olimpiche, disputatosi a Formia la settimana scorsa.

L'Italiano post olimpiadi (e post olimpiade senza medaglie) è sempre interessante, in quanto è il primo passo verso nuovi orizzonti, ovvero verso il prossimo quadriennio olimpico, che verrà sancito di fatto tra poche settimane, quando la World Sailing, la Federazione internazionale della vela, sceglierà definitivamente le classi presenti ai prossimi Giochi.

Intanto in Italia e in contemporanea con la Barcolana si guarda al futuro. Kosuta e Farneti, per un pelo esclusi ai Giochi di Rio vincono un italiano con otto punti di vantaggio su Capurro-Puppo e altrettanti sui terzi, Ferrari-Calabrò.

Trieste registra tre argenti, di cui due in classe Laser e uno nel 470 femminile: nel Laser Standard Giovanni Cocoluto (Cvdm) chiude alle spalle di Marrai, mentre nel Radial femminile la emergente Carolina Albano (Cvdm) è seconda dietro alla Balbi e davanti alla Zenaro. Il titolo di vicecampionesse d'Italia è arrivato per l'atleta triestina dopo una chiusura a pari punti con la prima classificata e il posizionamento al secondo posto a causa di una regola che premia il risultato migliore dell'ultima prova. «Il campionato è stato molto difficile - ha detto Carolina Albano -

VELA » SUCCESSO TRIESTINO



A sinistra Kisuta-Farneti tandem vincente ai Tricolori 470. Sopra Carolina Albano

Kosuta e Farneti davanti a tutti nel campionato italiano 470

Grande prestazione della coppia che per un soffio non era riuscita a qualificarsi per le Olimpiadi di Rio
Secondi Cocoluto (Laser Standard), Albano (Radial donne) e Marchesini-Fedel (420)

le condizioni del vento erano di intensità molto debole e ogni volta faticavamo a finire le regate. Sono dispiaciuta perché ho concluso il campionato al secondo posto a pari punti con la prima, avendo gli stessi identici piazzamenti, ma in questo caso

valeva la regola dell'ultima prova migliore, che aveva lei».

Tra le nuove proposte della classe ci sono subito Maria Vittoria Marchesini e Serena Fedel (Svbg-Sirena) che dal 420 hanno compiuto il gran salto e ora guardano lontano.

Da registrare ancora il bronzo italiano (ma quarto in classifica per l'inserimento al secondo posto di un atleta turco) di Alessio Spadoni che si rivede ma nella classe Finn, e con la livrea dell'Aniene.

WINDSURF Si sono svolte a fine

settembre le regate conclusive di Coppa Italian Techno 293, con due vittorie di classe per due atlete triestine del Windsurfing Marina Julia. Caterina Biagiolini e Marta Bonetti hanno vinto la Coppa Italia rispettivamente nella categoria Esordien-

ti e nella Under 17, titoli che si sommano anche alla vittoria del Circuito Nord. Prossimo appuntamento per gli atleti del Marina Julia il campionato mondiale di classe a Torbole, al via, con 500 atleti, la settimana prossima.

JAGUAR XE

CI SONO DESIDERI CHE SI AVVERANO, SUBITO.



3 JAGUAR CARE
CHILOMETRAGGIO ILLIMITATO
ANNI GARANZIA | MANUTENZIONE

CON EASY JAGUAR PAGHI SOLO LA METÀ E DOPO DUE ANNI SENZA RATE NÉ INTERESSI, DECIDI SE TENERLA, CAMBIARLA O RESTITUIRLA.

Scopri la berlina sportiva più innovativa, raffinata ed efficiente mai creata da Jaguar. Da oggi anche in versione AWD.

Tua con Jaguar Care: 3 anni di manutenzione, garanzia e assistenza stradale a chilometraggio illimitato inclusi.

Prenota una prova in Concessionaria.

Best in class Cars 2015 Euro NCAP: primi in sicurezza nella categoria auto per famiglie.

Fino al 30 novembre, la trazione integrale è allo stesso prezzo della posteriore

AUTOPIÙ

Via Nazionale 52, Tavagnacco - 0432 579200

Via Nazionale 49, Pradamano - 0432 640129

Via Maestri del Lavoro 31, Fiume Veneto - 0434 573334

Via Caboto 24, Trieste - 040 9828064

conciierge.autopiu@jaguardealers.it - autopiu.jaguar.it

THE ART OF PERFORMANCE

Consumi ciclo combinato da 3,8 a 8,1 l/100 km. Emissioni CO₂ da 99 a 194 g/km. Scopri le soluzioni d'acquisto personalizzate di JAGUAR FINANCIAL SERVICES. Jaguar consiglia Castrol Edge Professional.

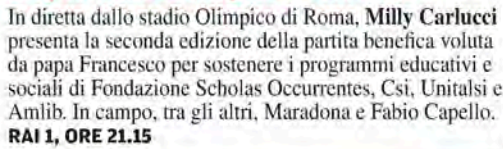
Esempio di finanziamento: valore di fornitura per Jaguar XE 2.0 D Turbo 180CV Pure, prezzo di vendita € 35.485 con il contributo dei concessionari aderenti all'iniziativa (IVA inclusa, esclusa IPT). Anticipo: € 17.742,50, 25 mesi, nessuna rata mensile;

rata finale residua dopo 24 mesi pari al Valore Garantito Futuro € 17.742,50 (da pagare solo se il cliente tiene la vettura). Importo totale del Credito: € 17.742,50. Spese apertura pratica € 350 e bolli € 16 da pagare in contanti; spese invio estratto conto

€ 3 per anno. Importo totale dovuto: € 18.117,50. Tan fisso 0%, Taeg 1,03% per una percorrenza di 45.000 km. Salvo approvazione JAGUAR FINANCIAL SERVICES. Iniziativa valida fino al 31/12/2016.

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Fogli informativi presso le Concessionarie Jaguar aderenti all'iniziativa.





Nato da un'idea di Alessandro Sortino, il programma condotto da **Enrico Lucci** e dalla giornalista Valantina Petrini racconta storie di vita, ospitando chi le ha vissute in prima persona.



TRIESTE VIA GIULIA 62/D - TEL. 040 351528
VIALE D'ANNUNZIO 2/D - TEL. 040 762892

UDINE VIA DEL GELSO 31 - TEL. 0432 513476
VIA MARTIGNACCO 110 - TEL. 0432 543263

CODROIPO P.ZZA GARIBALDI 95 - TEL. 0432 906571

**RADIO RAI PER IL FVG**

RADIO		Pay	SKY - PREMIUM		TV LOCALI
RADIO 1	DEEJAY	SKY CINEMA	SKYUNO 108	SKY ATLANTIC 110	TELEQUATTRO
19.25 Accadde domani 20.00 Zapping Radio1 21.00 Zona Cesarini 23.05 King Kong 23.35 Beat Connection 24.00 Il giornale della Mezzanotte	15.30 Tropical Pizza 17.00 Pinochio 19.00 Via Massena 21.00 Dee Giallo 21.30 No Spoiler 23.00 Dee Notte 1.00 Chiamate Roma Triuno	21.15 Little Boy Film drammatico Sky Cinema 1 21.15 Humandroid Film fantascienza Sky Cinema Hits 21.00 Se Dio vuole Film commedia Sky Cinema Comedy 21.00 Cani dell'altro mondo Film commedia Sky Cinema Family	15.15 MasterChef Canada Talent Show 16.55 Matrimonio a prima vista USA DocuReality 18.30 Zoo Junior Real Tv 19.35 SOS veterinario: Dr. Lisa DocuReality 20.30 Edicola Fiore della Sera 21.20 Ink Master Real Tv 23.00 Edicola Fiore della Sera Show 23.50 X Factor 2016	17.45 Veep - Vicepresidente incompetente Sitcom 18.15 House of Cards Gli intrighi del potere Serie Tv 19.10 Boss Serie Tv 20.10 The Affair Una relazione pericolosa Serie Tv 23.20 Californication Serie Tv 0.20 The Affair - Una relazione pericolosa Serie Tv	06.00 Il notiziario 06.30.00 Le ricette di Giulia 07.00 Svegilia Trieste! 13.05 Speciale 48.a Coppa d'Autunno - Barcolana 2016 13.20 Il notiziario ore 13.20 13.45 Qui studio a voi stadio - news 17.40 Il notiziario - Meridiano r 18.00 Trieste in diretta 19.00 Cisl informa 19.25 Notizie a bordo!!!! 19.30 Il notiziario ore 19.30 20.05 Happy hour 20.25 Oggi è (2016) 20.30 Il notiziario 21.00 Qui studio a voi stadio 23.00 Il notiziario 23.30 Film: Un provinciale a New York 01.00 Il notiziario 01.30 Trieste in diretta - 2016 02.30 Cisl informa - r 03.00 Unopuntzero
RADIO 2	CAPITAL	PREMIUM CINEMA	PREMIUM CRIME 313	PREMIUM JOI 315	CAPODISTRIA
16.00 I sociopatici 18.00 I Provinciali 18.35 Caterpillar 20.03 Decanter 21.00 Rock And Roll Circus 22.30 Pascal 23.33 Me anziano, You Tuber	16.00 Settantaottantavanta 17.00 Bla Bla Capital 20.00 Vibe 21.00 Whatever 22.00 Sentieri notturni 24.00 Parole note 1.00 Capital Gold	21.15 Taken - La vendetta Film azione Cinema 21.15 Caldo criminale Film drammatico Cinema 2 21.15 Biancaneve e il cacciatore Film fant. Cinema Energy 21.15 Buongiorno papà Film commedia Cinema Emotion	9.55 Rizzoli & Isles Serie Tv 11.35 The Mentalist Serie Tv 13.20 Flikken - Coppia in giallo Serie Tv 15.05 Law & Order: Unità speciale Serie Tv 17.00 Chicago P.D. Serie Tv 18.40 Rizzoli & Isles Serie Tv 20.25 Forever Serie Tv 21.15 Blindspot Serie Tv 23.00 Shades of Blue Serie Tv 23.50 Person of Interest Serie Tv	16.30 The Middle Sitcom 17.25 Mom Sitcom 18.15 The Big Bang Theory Sitcom 19.00 2 Broke Girls Sitcom 19.30 Una mamma per amica Serie Tv 20.25 Due uomini e mezzo Sitcom 21.15 Mike & Molly Sitcom 22.05 Mom Sitcom 23.00 The Big Bang Theory	06.00 Infocanale 13.45 Programmi della giornata 14.00 Tv transfrontaliera Tgr F.v.g. 14.20 Euronews 14.30 Meridiani 15.30 I regali della natura. I funghi 16.00 Amore con il mondo 16.30 A tambur battente 17.30 Tuttoggi scuola 18.00 Programma in lingua slovena Na obisku 18.35 Vreme 18.40 Primorska kronika 19.00 Tuttoggi l'edizione 19.25 Tg Sport 19.30 Clak Junior 20.00 Folke Adria 20.30 Alpesti 2016 21.00 Storia di un confine e di tante identità. Documentario 22.05 Tuttoggi l'edizione 22.25 Briciole di... 45 anni di tv 22.30 Artevisione magazine 23.00 Le parole più belle 23.30 Nautilus 24.00 Tuttoggi l'edizione /r 00.15 Tv transfrontaliera Tgr Fvg tg in lingua slovena 00.40 Infocanale
RADIO 3	M20				
17.00 Ad alta voce 18.00 Sei gradi 19.00 Hollywood Party 19.50 Radio3 Suite 20.00 Teatro Regio di Torino 24.00 Battiti 1.30 Ad alta voce	16.00 Provenzano Dj Show 17.05 #m2o 18.00 m2U - m2o University 18.05 Mario & the City 20.05 m2o Party 22.00 Prezioso in Action 23.05 Trance Evolution				06.58: Apertura; 6.59: Segnale orario; 7: Gr mattino; 7.20: Calendarietto; 7.25: Primo turno: Magazine del mattino; 8: Notiziario e cronaca regionale; 8.10: Primo turno - onde radio-attive; 10: Notiziario; 10.10: Primo turno - La Ferrovia transalpina; 11: Studio D; 12.59: Segnale orario; 13: Gr; segue: Lettura programmi; 13.20: Musica locale; 14: Notiziario e cronaca regionale; 14.10: Percorsi; 14.45: Music box; 15: Onda giovane; 17: Notiziario e cronaca regionale; 17.10: Music box; 17.30: Libro aperto: Cesare Pavese; La Bella Estate - 16. pt; segue Music box; 18: Music magazine; segue Music box; 18.59: Segnale orario; 19: Gr della sera; segue Lettura programmi; segue Musica leggera slovena; 19.35: Chiusura.

■ Previsioni meteo a cura dell'Osmer

OGGI IN REGIONE

■ Cielo in genere poco nuvoloso o forse anche sereno su gran parte della regione, salvo qualche locale annuvolamento più consistente, più probabile sui monti. Di notte temperature basse per la stagione con probabili gelate sull'area montana fino a fondovalle.

Temperatura (°C)	Pianura	Costa
minima	2/5	9/11
massima	15/17	15/17
media a 1000 m	6	
media a 2000 m	-2	

DOMANI IN REGIONE

■ Al mattino prevalenza di bel tempo e farà ancora piuttosto freddo; in giornata aumento della nuvolosità e in serata il cielo sarà coperto con la possibilità di qualche debole pioggia. Tempo in genere migliore nel Tarvisiano. ■ Tendenza per venerdì. Cielo da nuvoloso a coperto con piogge moderate, più probabili dal pomeriggio. Sulla costa vento di Bora moderato al mattino, sostenuto dal pomeriggio.

Temperatura (°C)	Pianura	Costa
minima	3/6	9/11
massima	15/17	15/17
media a 1000 m	6	
media a 2000 m	-2	

TEMPERATURE IN REGIONE											
	MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX
TRIESTE	9,3	13,5	UDINE	4	16	PORDENONE	5	16	GEMONA	2	15,4
Umidità	54%		Umidità	48%		Umidità	46%		Umidità	66%	
Vento (velocità max)	67 km/h		Vento (velocità max)	25 km/h		Vento (velocità max)	19 km/h		Vento (velocità max)	18 km/h	
	MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX
MONFALCONE	7,3	14,5	GRADO	9	15	TARVISIO	1	8	PIANCAVALLO	-1	7
Umidità	47%		Umidità	47%		Umidità	69%		Umidità	64%	
Vento (velocità max)	49 km/h		Vento (velocità max)	32 km/h		Vento (velocità max)	29 km/h		Vento (velocità max)	18 km/h	
	MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX
GORIZIA	4	15,2	CERVIGNANO	5	16,5	LIGNANO	9	14	FORNI DI SOPRA	1	9
Umidità	47%		Umidità	71%		Umidità	54%		Umidità	71%	
Vento (velocità max)	34 km/h		Vento (velocità max)	29 km/h		Vento (velocità max)	55 km/h		Vento (velocità max)	18 km/h	

IL MARE					
	STATO	GRADI	VENTO	MAREA	
				alta	bassa
TRIESTE	calmo	19,7	2 nodi O-S-O	8.15 +38	1.39 -36
MONFALCONE	calmo	19,3	2 nodi S-S-O	8.20 +38	1.44 -36
GRADO	calmo	19,4	2 nodi S-O	8.40 +34	2.04 -32
PIRANO	calmo	20	1 nodi N-N-O	8.10 +38	1.34 -36

I dati sono a cura dell'Istituto Statale di istruzione superiore «Nautico» di Trieste.

TEMPERATURE IN EUROPA

	MIN	MAX
AMSTERDAM	2	15
ATENE	16	26
BARCELLONA	17	19
BELGRADO	7	12
BERLINO	7	11
BRUXELLES	4	13
BUDAPEST	7	11
COPENAGHEN	9	11
FRANCOFORTE	2	13
GINEVRA	3	12
HELSINKI	7	9
KLAGENFURT	4	9
LISBONA	12	23
LONDRA	7	16
LUBIANA	2	8
MADRID	9	26
MALTA	22	22
P. DI MONACO	15	17
MOSCA	4	6
OSLO	3	7
PARIGI	5	14
PRAGA	1	10
SALISBURGO	3	8
STOCOLMA	6	8
VARSAVIA	6	8
VIENNA	6	10
ZAGABRIA	7	11
ZURIGO	0	11

TEMPERATURE IN ITALIA

	MIN	MAX
ALGHERO	13	20
ANCONA	11	16
AOSTA	6	11
BARI	14	19
BERGAMO	8	14
BOLOGNA	5	14
BOLZANO	7	16
BRESCIA	9	15
CAGLIARI	16	22
CAMPOBASSO	8	12
CATANIA	18	25
FIRENZE	11	15
GENOVA	12	15
L'AQUILA	7	12
MESSINA	20	23
MILANO	10	15
NAPOLI	16	21
PALERMO	19	23
PERUGIA	9	12
PESCARA	13	16
PISA	10	14
R. CALABRIA	19	22
TARANTO	16	20
TORINO	8	12
TREVISIO	5	15
VENEZIA	11	15
VERONA	7	15

OGGI IN ITALIA

DOMANI IN ITALIA

■ **OGGI**
Nord: tempo soleggiato su tutte le regioni; dalla sera tende a peggiorare a partire dal Piemonte; temperature stazionarie.
Centro e Sardegna: cielo poco nuvoloso ovunque, dalla sera peggioramento a partire dalla Sardegna.
Sud e Sicilia: ultime piogge tra Sicilia e Calabria tirreniche, anche con temporali.

■ **DOMANI**
Nord: peggioramento su tutte le regioni; piogge in arrivo al Nordovest, in estensione a Trentino alto Adige; temperature in aumento.
Centro e Sardegna: ultimi temporali in Sardegna; peggiora con nubi e piogge in Toscana. Sud e Sicilia: poco o parzialmente nuvoloso su tutte le regioni.

OGGI IN EUROPA

IL CRUCIVERBA

Le soluzioni si riferiscono al cruciverba odierno

1		2	3	4	5		6	7		8
		9				10				
11	12								13	
14				15						
			17		18					
16										
19				20			21	22		23
	24						25			
26										
28			29		30					
31		32		33					34	
35										

■ **ORIZZONTALI** 1. Insetti che friniscono d'estate - 6. La lascia il natante dietro di sé - 9. Terreno coltivato a piante che producono drupe ovali - 11. Piccoli molluschi per frittura - 14. Il vecchio accattone di Itaca - 15. Esenzione dal servizio di leva - 16. Ex agenzia di stampa ufficiale sovietica (sigla) - 18. Isernia - 19. Svolgono semplici attività manuali negli ospedali - 24. Uno dei sette colli di Roma - 25. È uguale agli altri nel quadrato - 26. Lo è una luce che non illumina a sufficienza - 27. Il nome dell'attore Ustinov - 28. Fine della commedia - 29. Antichi abitanti della Tessaglia - 31. Prefisso per orecchio - 33. Un pregiato sigaro - 35. Disaccaride derivate dalla germinazione dell'orzo.

■ **VERTICALI** 1. Unità per mezzo di ago e filo - 2. Il più grande anfiteatro antico del mondo - 3. Arto pennuto - 4. Lame d'acciaio per smussare - 5. Sfuggente, elusivo - 6. Mitra inglese a canna corta - 7. Attrezzo per affilare la falce - 8. Un noto eresia - 10. Consumati dalle intemperie - 12. Una gustosa bibita - 13. Percorsi di linee tranviarie - 17. Una roccia sedimentaria silicea - 20. Un famoso ponte a Venezia - 21. Lista di nomi - 22. Relativa al paese di origine - 23. Il padre della dannunziana Mita di Codro - 26. Federazione Impiegati Operai Metallurgici - 27. Si pongono su un piatto della bilancia - 30. Un articolo plurale spagnolo - 32. Polacchi senza pacchi - 34. Una risposta referendaria.

SOLO TI TE SAVERÀ CHE TE GA COMPRA USÀ!

Fuoritutto - 20%*

SOLO QUESTA SETTIMANA * SU TUTTA LA MERCE ESCLUSI GLI ELETTRODOMESTICI

IL MERCANTE DELL'USATO

Ci trovi in **Via Benussi 19**
(a 40 metri dal capolinea della 19 in via Puccini)
040 380595 337 538588

KM ZERO MOKKA

a € 259 al mese



MOKKA EGO

1.6 CDTI ECOTECH 136 Cv

ABS, ESP, Security Pack, Kit riparazione pneumatici, Predisposizione Isofix sedile posteriore, Hill Start Assist, Cerchi in lega da 17", Fari fendinebbia anteriori con cromature, Climatizzatore manuale e bocchette di aerazione posteriori, Volante in pelle con comandi radio integrati, Board computer, Radio CD 450 + con 6 altoparlanti, Graphic info display, Aux-in, USB e Bluetooth, Alzacristalli elettrici posteriori, Privacy glass, Luci di lettura anteriori, vernice metallizzata.



Scelta Opel

Listino € 26.250 **-28%**

€ 19.300*

*Es. di finanziamento "Scelta Opel": importo finanziato € 15.500. Anticipo € 3.800, 35 rate da € 259,59 valore minimo garantito (rata finale) € 10.168,00. TAN al 5,99%, TAEG 7,43% e con 3 anni assicurazione furto incendio grandine e atti vandalici. Offerta legata all'accettazione della società erogatrice del credito. Escluso passaggio di proprietà e tassa di possesso. Offerta soggetta a disponibilità stock. Foto a titolo di esempio.

UNICAR
OPEL NORD EST

PORDENONE
V.le Venezia, 93
Tel. 0434/378411

TAVAGNACCO
Via Palladio, 86
Tel. 0432/575049

TRIESTE (MUGGIA)
Via Cavalieri di Malta, 6
Tel. 040/2610026

MONFALCONE
Largo dell'Anconetta, 1
Tel. 0481/411176

PORTOGRUARO
V.le Venezia, 31
Tel. 0421/270387

GORIZIA
LA MAGGIORE Via Terza Armata 95 Tel. 0481/519329

TRIESTE
CENTRO TLUSTOS sas Via Boveto, 2/A Tel. 040/410948