

# Il “miracolo” natalizio dei datteri tra le case a Borgo San Mauro

Frutti tropicali scoperti nelle aiuole della frazione di Sistiana  
E sui social c'è chi attribuisce il “merito” al parroco don Ugo

di Ugo Salvini

DUINO AURISINA

Datteri di palma che crescono spontanei in mezzo alle case. A Borgo San Mauro succede anche questo: che un frutto tipico dei Paesi del Nord Africa e dell'Asia occidentale, originario insomma di terre calde, trovi un ambiente ideale per svilupparsi sul terreno carsico, a poche centinaia di metri dal golfo, nel contesto di un clima che mai, in teoria, potrebbe rivelarsi adatto ad accoglierlo. Eppure è successo, con grande sorpresa dei residenti.

A individuare questo cespuglio di datteri è stato Giancarlo Macor, arzillo 75enne del posto, da sempre impegnato nel volontariato e nello svolgimento di piccoli lavori di manutenzione sulle aiuole e sul verde che cresce senza regole a Borgo San Mauro. «Stavo pulendo un'aiuola di palme, tagliando quelle secche e in eccesso - racconta - quando ho scorto, nella arte bassa del cespuglio al quale mi stavo dedicando, il colore tendente all'arancione vivo, tipico dei datteri in via di sviluppo. Ho controllato meglio, osservando da vicino - aggiunge - perché volevo essere sicuro di ciò che avevo individuato e in effetti ho verificato che si trattava di datteri di pal-

ma. Si tratta di un tipico prodotto delle regioni africane che si affacciano sul Mediterraneo - precisa - ma evidentemente capace, in questo caso, di prosperare anche a Borgo San Mauro, cioè su un terreno che ci ha abituato a ben altre tipologia di frutta».

Macor, pur precisando di non essere un esperto in materia, ipotizza anche una possibile spiegazione per l'insolito fenomeno. «Credo che, a favorire la crescita di questo cespuglio di datteri sia stata la naturale protezione assicurata al germoglio dalle palme circostanti. In sostanza - prosegue - le palme, moltiplicandosi, hanno creato una sorta di microclima caldo e umido che ha favorito lo sviluppo dei datteri».

Appresa la notizia, subito è scattata sui social l'inevitabile teoria di commenti, in qualche caso anche scherzosi, che un dato concreto ha prodotto: essendo il cespuglio dei datteri situato a pochi metri dalla chiesetta di Borgo San Mauro, quella dove opera don Ugo, personaggio molto noto nella zona, i datteri sono stati definiti “parrocchiani”. E qualcuno, spingendosi oltre, ha parlato di “piccolo miracolo in pieno clima natalizio”. Un modo come un altro per avvicinarsi alle festività di fine anno.

**CRESCITA FUORI POSTO**

Questo tipo di palma cresce in Nord Africa e Asia occidentale



I datteri scoperti in un'aiuola a Borgo San Mauro

## IN BREVE

**SAN DORLIGO**

### Via libera alle fogne di Caresana e Crociata

■ Via libera del Consiglio comunale di San Dorligo, ieri, ai lavori di costruzione delle opere fognarie a servizio delle frazioni di Caresana e Crociata. L'intervento affidato ad AcegasApsAmga costerà 1,1 milioni. L'aula ha anche approvato la delibera che prevede le modifiche dello Statuto dell'Uti. Contrarie le opposizioni.

**AURISINA**

### Due latitanti arrestati dai carabinieri

■ I carabinieri di Aurisina hanno arrestato due stranieri latitanti. Sul primo, un albanese di 37 anni, pendeva un ordine di carcerazione emesso dalla Procura di Milano, per sfruttamento della prostituzione. Sul secondo arrestato, un rumeno di 45 anni, pendeva un ordine di carcerazione emesso dalla Procura di Venezia. Dovrà scontare 1 anno e 11 mesi per i reati di rapina.

**SISTIANA**

### Auto fuori strada. Due feriti lievi

■ Incidente stradale nella notte a Sistiana, all'altezza dello svincolo autostradale. Una Fiat Grande Punto è uscita autonomamente di strada. Feriti conducente e passeggero, trasportati a Cattinara in codice giallo.

# SABATO 24 DICEMBRE IN REGALO



CON **IL PICCOLO**

# L'AGENDA 2017

## PER LA CASA E L'UFFICIO



Fino ad esaurimento scorte



# Trieste AGENDA

■ I NOSTRI FAX Trieste 040.37.33.209 ■ 040.37.33.290 ■ LE NOSTRE MAIL segnalazioni@ilpiccolo.it ■ agenda@ilpiccolo.it ■ anniversari@ilpiccolo.it ■

## DOMANI

Quando gli scarti diventano ricette  
Chef e ragazzi  
insieme in Viale



Prosegue fino al 26 dicembre "Natale in Viale" (nella foto), il mercatino natalizio che ci fa compagnia con orario dalle 9 alle 23 ed è a ingresso libero. Nel centralissimo ex Acquedotto ecco dunque un mercato espositivo promosso da Assofioritalia in co-organizzazione con il Comune di Trieste che richiama i caratteristici mercatini natalizi delle principali città europee ed è contraddistinto da 38 eleganti gazebo allestiti per ispirare i visitatori negli acquisti per i regali di Natale.

Domani però la manifestazione ospiterà un'iniziativa sociale che si sviluppa all'interno delle attività della cooperativa Duemilauno Agenzia sociale: allo stand "Lo chef... in Viale" (collocato all'altezza del civico 3) si svolgerà, dalle 15.30 alle 18.30, "In cucina non si butta via niente", evento in cui verranno illustrate ricette per riutilizzare tutti gli scarti della cucina e offerti consigli utili per il risparmio e contro gli sprechi alimentari.

Un gruppo di adolescenti dai 14 anni in su, presente con gli educatori, collaborerà con gli chef alla preparazione delle ricette antispreco. L'iniziativa rientra nell'ambito delle attività che si svolgono sul territorio da parte del servizio disabilità che si divide tra scolastico ed extrascolastico con l'obiettivo di facilitare l'autonomia e di maturare esperienze relazionali significative. Ai ragazzi, accompagnati dagli educatori, viene offerta l'opportunità di fare esperienze concrete approcciandosi con i visitatori del mercatino natalizio di Viale XX Settembre.

## EVENTI » LA TRADIZIONE



Uno dei tanti presepi custoditi al museo di Servola, che espone circa 900 opere presepistiche spaziando dalle miniature a quelle di grande ingegno meccanico

# Oro, incenso e tecnologia L'eterna magia dei presepi

Statuine da ammirare ovunque, dal consiglio comunale al Museo Ferroviario  
E a Servola la Natività ha per protagonisti i cartoni animati (Puffi compresi)

di Andrea Di Matteo

La prima descrizione dello "Specum Salvatoris", cioè la grotta del Salvatore con la mangiatoia, risale al 404 per opera di San Girolamo, ma trascorsero ben otto secoli prima che l'umanità potesse ammirare il primo presepio vivente, quello che San Francesco allestì nel Natale del 1223, a Greccio. Successivamente, un grande impulso alla costruzione di presepi, divenuti talora permanenti, lo diedero i francescani e i gesuiti. L'interesse per la rappresentazione della Natività non venne mai meno nel corso dei secoli, anzi: crebbe talmente che nel secolo scorso si formarono in tutto il mondo varie associazioni di Amici del presepio. A Trieste l'atten-

zione per il presepio è tenuta viva grazie all'associazione triestina Amici del presepio, con iniziative e rassegne dedicate alla Natività dislocate in vari punti della città.

«Per questo Natale le esposizioni della Natività - spiega Giuseppe Castagnaro, presidente degli Amici del presepio - sono collocate in diversi luoghi: alle Torri, al Museo Ferroviario e nella saletta ex Aiat di piazza Unità, senza dimenticare poi quelle della nostra sede in via dei Giardini, a Servola». Quest'anno, però, sembra che ci sia un maggior interesse per il presepio. «Anche se abbiamo inaugurato da pochi giorni la mostra allestita al Museo di Servola - continua Castagnaro - numerose sono già le richieste di

prenotazioni di visite pervenute da gruppi di turisti. Disponiamo di una raccolta di opere presepistiche che forse noi sottovalutiamo, ma che sono invece molto apprezzate nel giro del "turismo presepiale" che ogni anno muove migliaia di persone».

Il Museo del presepio di Servola espone circa 900 opere presepistiche spaziando da quelle di grande ingegno meccanico come l'opera realizzata da Ernesto Tonini negli anni '30, per proseguire con singolari miniature e collezioni private acquisite nel corso del tempo. Ma la novità del Natale 2016 è quella dei presepi dei bambini: alcune rappresentazioni della Natività avranno come protagonisti alcuni personaggi dei cartoni animati, come i Puffi. Inoltre i pic-

coli visitatori potranno lasciare commenti e impressioni in una cassetta. Il Museo di Servola sarà aperto fino al 5 gennaio con orario feriali 15-18 e festivo 10-12 e 15-18 (chiuso il 24 e 31 dicembre) mentre la rassegna di presepi realizzati nell'ex saletta Aiat sarà aperta con orario feriali e festivo 10.30-12.30 e 15.30-18.30 (fino al 6 gennaio). Oggi, poi, è in programma l'inaugurazione di un'esposizione di presepi a tematica ferroviaria proprio al Museo Ferroviario (orario: sabato, domenica e mercoledì 9-13). Ma gli Amici del presepio espongono le rappresentazioni sacre della Natività anche in prefettura, nella sala del consiglio comunale e nell'atrio della curia.

GRIPRODUZIONE RISERVATA

## CORI

L'ospedale apre  
alle note natalizie  
con il concerto  
degli Afasici



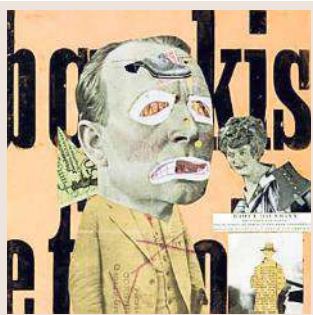
«Con le canzoni e la musica si ritrovano le parole». È da tempo il motto che accompagna il percorso riabilitativo del Coro degli afasici (nella foto), una realtà nata nel 2006 all'interno della sede dell'onlus Alice (Associazione per la lotta all'ictus cerebrale), gruppo di scena oggi dalle 16 nel giardino d'inverno dell'ospedale di Cattinara nell'ambito dell'ottavo appuntamento del ciclo "L'ospedale apre la porta all'arte", rassegna a cura dell'AsuiTs.

La tappa odierna porta dunque alla ribalta i temi e i valori legati alla musicoterapia, percorso artistico/terapeutico supportato dalla Struttura complessa di medicina riabilitativa e che vede protagonista la musicoterapista Loredana Boito, oggi in veste di direttore del coro. Studio, aggregazione, ricerca delle emozioni e respiro artistico: è questa la ricetta seguita dai coristi di Alice, soggetti alle prese con i postumi causati da attacchi di ictus cerebrale e affetti dalle problematiche inerenti soprattutto il linguaggio verbale.

Il repertorio del Coro degli afasici? Con il passare degli anni, oltre alla sicurezza sono aumentati anche gli spartiti musicali, spaziando prevalentemente all'interno delle canzoni più popolari in dialetto e con incursioni tra i brani culto della tradizione italiana degli anni '60 e '70. Il Coro tornerà alla ribalta il 14 gennaio, alle 20, alla parrocchia di Nostra Signora di Lourdes di via Mangart 2/1 (ad Altura).

(fr. ca.)

## Al Miela una serata multimediale dedicata al Dadaismo. Con tanto di "pacco"



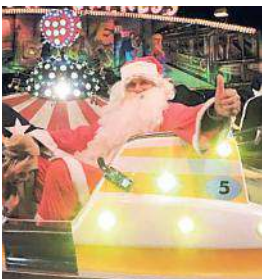
Domani dalle 19.30 in poi, al Miela, ecco "On/Off-Un Natale Dada", serata multimediale dedicata al movimento artistico più incendiario e nichilista del secolo scorso nel centenario della nascita del Cabaret Voltaire di Zurigo. Quindi: alle 19.30, con Andrea Neami e Fabio Zoratti, una serie di spettacoli brevissimi verrà proposta a ritmo serrato. Lo spettatore sarà direttamente coinvolto nella

creazione della performance: starà infatti a lui creare lo spettacolo, scegliendo casualmente un suono, una parola, una visione. Gli spettatori della serata reclinano in dono un pacco natalizio vuoto. E alle 21 "Un Natale Dada", reading con Laura Bussani, Stefano Dongetti, Adriano Giraldo, Alessandro Mizzi, Maurizio Soldà e Riccardo Morpurgo (al pianoforte).

## SULLE RIVE

### Si inaugura oggi il Santa Claus Village

Ritorna il Santa Claus Village, il luna park tematico di Trieste. Ma l'edizione 2016 si presenta ricca di sorprese: da quest'anno il Santa Claus Village si adegua ai tempi e sbarca sui social con un proprio sito Internet e una pagina Facebook dedicata al luna park tematico. E poi il



programma propone anche un concorso fotografico, il "Santa Claus Village-Raccontalo in immagini" organizzato dal Comune di Trieste in collaborazione con la Fondazione Barone Marenzi, riservato agli studenti delle scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado. L'inaugurazione è alle 16, quando arriveranno nel parco divertimenti Babbo Natale accompagnato da Paperino e Paperina, i palmipedi più famosi della Walt Disney; palloncini personalizzati e caramelle omaggio per tutti concluderanno la giornata. Il

programma completo del Santa Claus Village è visibile su [www.santaclausvillagetrieste.it](http://www.santaclausvillagetrieste.it), mentre la pagina Facebook è [santaclausvillagetrieste](https://www.facebook.com/santaclausvillagetrieste).

## Il Mercatino di Natale chiude sabato tra prodotti tipici e creazioni artigianali



C'è ancora qualche giorno a disposizione per approfittare del Mercatino di Natale (nella foto) e delle sue proposte. La manifestazione si concluderà infatti dalla città sabato pomeriggio. Un centinaio gli espositori presenti: locali, provenienti da altre regioni e anche da una decina di Paesi esteri. Nel lungo periplo di casette disseminate tra piazza Sant'Antonio Nuovo e piazza

della Borsa, fra creazioni artigianali, leccornie di ogni genere, addobbi e prodotti tipici, non è difficile trovare spunti per un'idea regalo o una stregna dell'ultima ora. Il Mercatino sarà aperto ogni giorno, con orario continuato dalle 10 alle 20 fino a giovedì, venerdì sino alle 21, per concludersi appunto intorno alle 18 di sabato, vigilia di Natale.



IL GIORNO

■ **IL SANTO**  
Pietro Canisio  
■ **IL GIORNO**  
È il 356° giorno dell'anno, ne restano ancora 10  
■ **IL SOLE**  
Sorge alle 7.42 e tramonta alle 16.24  
■ **LA LUNA**  
Cala alle 12.24  
■ **IL PROVERBIO**  
A Natale ognuno al suo focolare.

ORE DELLA CITTÀ

**POMERIGGIO**  
**I SALOTTI DELLA DANTE**  
■ Alle 17.30 alla sala Bobi Bazlen di Palazzo Gopcevič si terrà un concerto dedicato al musicista Francesco Paolo Tosti a cent'anni dalla scomparsa. Tenore: Raffaele Prestinenzi. Pianoforte: Ella Macrì. Si invitano soci e simpatizzanti.

**RICORDO DI ZEICHEN**  
■ Alle 17 alla sala Panta Rhei della Lega Nazionale (via Donota), la poetessa Franca Olivo Fusco terrà la conferenza-recital "Ricordo del poeta Valentino Zeichen". L'ingresso è libero.  
**ELEZIONI AL C.M.M. "N. SAURO"**  
■ Le votazioni per il rinnovo del Consiglio Direttivo del C.M.M. "N. Sauro", che resterà in carica il prossimo

quadriennio 2017-2020, avranno luogo oggi domani e venerdì con orario: oggi 15-18, giovedì 15-18.; venerdì 15-18. I nominativi dei candidati sono esposti all'albo presso la sede sociale di viale Miramare 40/a.  
**SERA**  
**SERATA DIXIELAND DA MIMI E COCOTTE**  
■ Alle 20, da Mimi e Cocotte, il magico Dixieland anni Venti di New Orleans e

Chicago sbarca in via Cadorna 19. I funambolici Giuliano Tull sax, Domingo Lobocono banjo, Mario Cagno contrabbasso, Luca Baucer batteria, animeranno la cena natalizia. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 348-8369072.  
**CONCERTO DI NATALE**  
■ Per augurare a tutti un felice e sereno Natale il complesso bandistico San Sergio in collaborazione con l'Anvgd

comitato di Trieste invita tutti a partecipare al Concerto di Natale, diretto dal maestro Giorgio Prasel che si terrà alle 18.30 al Dancing Paradiso di Trieste. Parteciperà all'evento il quartetto di flauti Bora Flute Quartet. L'ingresso è gratuito.  
**ALCOLISTI ANONIMI**  
■ Alle 18.30 al gruppo Alcolisti anonimi di via dei Mille 18 si terrà una riunione. Se l'alcol vi crea problemi contattateci. Ci troverete ai

ANDRONA BACIOCCHI

Medio Oriente, gli esodi del '900

Alle 17, alla sala conferenze di Androna Baciocchi (nella foto d'archivio), ultimo incontro del ciclo di lezioni universitarie aperte al pubblico "Storia in città". Diego Abenante, docente di Storia e istituzioni dell'Asia all'Università di Trieste, ci parlerà degli spostamenti forzati di popolazione avvenuti in Medio Oriente e Asia occidentale nel corso del Novecento. In particolare il tema verrà approfondito in chiave comparativa, soffermandosi su casi specifici tratti dall'area mediorientale e dal subcontinente indo-pachistano. "Fare Spazio. Migranti, esuli e rifugiati di ieri e di oggi" non finisce con "Storia in città": da gennaio prenderà avvio la seconda parte del progetto dal titolo "Pensieri migranti" che approfondirà i fenomeni migratori secondo una prospettiva filosofica. Il programma definitivo sarà pubblicato a breve nel sito del progetto.

"Storia in città" alle 17  
■ Ingresso libero

SAN GIOVANNI

Teatro a leggio molto triestino

L'ultimo appuntamento del 2016 con il teatro a leggio del teatro San Giovanni di via San Cilino 99/1 sarà alle 17.30, con una lettura scenica intitolata "Trieste scrive", ancora una volta a cura di Raffaele Sincovich e Sara Cechet Woodcock (nella foto). Dopo i recital di teatro "classico" su Cechov e Ibsen, questa volta si darà spazio agli autori triestini contemporanei. Le letture spazieranno da pezzi comici e dialettali a pezzi di riflessione e di impegno civico, con suggestioni provenienti da generi letterari diversi. Brani da "El piccio principe" di Valentina Burolo e Andrea Andolina; racconti da "Istanti" di Federica degli Ivanisovich; poesie da "L'urlo del poeta" e da "Diario di un poeta Zen a passeggio per Roma" di Renzo Maggiore; passi tratti da "Un pittore di nome Leonor" e "Minudaie" di Corrado Premuda. Ingresso a offerta libera.

"Trieste scrive" alle 17.30  
■ Via San Cilino 99/1



**BABBO NATALE ALLA MATTIONI**  
■ Dalle 14.30 alle 16, alla biblioteca comunale Stelio Mattioni di via Petracco 10, a Borgo San Sergio, Babbo Natale e i pelosi aiutanti dell'associazione cinofila Oasi Retriever (con la partecipazione dell'Ufficio zoolo del Comune di Trieste), incontreranno in biblioteca una classe dei nidi d'infanzia. All'evento si può partecipare su prenotazione fino a esaurimento dei posti disponibili. "Dolci regali" per tutti. Sempre alla Mattioni dalle 17 alle 18.30, si festeggerà un "Magico Natale!": Babbo Natale incontrerà incontrerà in biblioteca i giovani lettori per un indimenticabile e divertente pomeriggio. Info allo 040-823893; sito Internet www.bibliotecasteliomattioni.it.  
**MELODIE NATALIZIE ALLA CAPRIN**  
■ Ancora un concerto nell'aula magna della scuola media Caprin (aperto al pubblico): oggi alle 16.30 Concerto di Natale con la partecipazione di tutti gli alunni che hanno seguito durante l'anno scolastico i corsi a indirizzo musicale.

LA MOSTRA  
Con lo stereoscopio per vedere il mondo e spiare le prostitute

di Patrizia Piccione

Attorno alla prima metà dell'800 sir David Brewster inventa una scatola-binocolino a forma di mascherina attraverso cui guardare coppie di foto poste all'estremità opposta dell'apparecchio, realizzate con due fotocamere affiancate. Di fatto, un geniale *escamotage* per riuscire a riprodurre la tridimensionalità e regalare l'illusione della profondità delle immagini. Lo stereoscopia di Brewster sarà presentato nel 1852 all'Esposizione universale di Londra, ottenendo un successo clamoroso nonché il titolo di gadget preferito della regina Vittoria. In un'epoca in cui i viaggi, soprattutto verso mete lontane ed esotiche, erano privilegio di pochi eletti, la nuova invenzione permette di visitare località anche distanti, senza mettere il naso fuori di casa. È sufficiente infatti guardare dentro la scatola stereoscopica per essere catapultati in prima persona in luoghi fino ad allora conosciuti solo attraverso le pagine dei romanzi d'avventura di Jules Verne. Come commentò all'epoca Baudelaire, era insomma un

modo per «vedere il mondo e restargli nascosto», standosene comodamente seduti in poltrona. All'iniziale entusiasmo segue un periodo di oblio, ma poi lo stereoscopia viewer conosce una grande rinascita in America, dove attorno alla fine degli anni '40 si contendono il favore del pubblico "Tru-We" e "View Master". Morale: si inaugura questo pomeriggio alle 17.30 - a palazzo Gopcevič - "Da Trieste alla Luna in stereo 3D", l'affascinante viaggio nella storia dello stereoscopia e della fotografia stereoscopica grazie alla vasta collezione di materiale d'antan custodito dalla Fototeca dei Civici musei di Storia e arte del Comune. Nella sala Selva del Museo Schmidl, in esposizione fino al 19 febbraio (con ingresso gratuito, da martedì a domenica con orario 10-17) pressappoco 165 - degli oltre 700 di proprietà della Fototeca comunale - tra stereoscopi di materiale e fogge diversi, diapositive su vetro e positivi su carta, testimonial che immortalano i luoghi simbolo dell'immaginario collettivo turistico dello scorso secolo e mezzo: da Parigi a Londra op-



Nella foto, uno degli scatti storici della mostra "Da Trieste alla Luna in stereo 3D"

pure Roma, capitali e tappa d'obbligo per i rampolli americani impegnati nel Grand tour d'Europa, l'esotico Oriente o l'avventuroso Egitto. In mostra, inoltre, anche una selezione di lastre stereoscopiche del fotografo amatoriale triestino Arturo Benussi, che restituiscono al visitatore scorci suggestivi della Trieste dei primi del Novecento, del

CINEMA
<b>TRIESTE</b>
<b>AMBASCIATORI</b>
www.triestecinema.it
Sully 16.15, 18.00, 20.00, 21.45 di Clint Eastwood con Tom Hanks.
<b>ARISTON</b>
www.aristoncinematrieste.it
Riservato British Film Club
<b>THE SPACE CINEMA</b>
Centro Commerciale Torri d'Europa
Per gli orari sempre aggiornati di tutti i migliori films in programmazione visita il sito www.thespacecinema.it
<b>FELLINI</b>
www.triestecinema.it
Amore e inganni 15.45, 18.50, 20.30 Kate Beckinsale, Chloë Sevigny, dal best seller di Jane Austen. Divertentissimo!

Una vita da gatto 17.20 Kevin Spacey, Jennifer Garner.
The birth of a Nation 22.15 Vincitore del Sundance Film Festival.
<b>GIOTTO MULTISALA</b>
www.triestecinema.it
Miss Peregrine La casa per bambini speciali 16.30, 18.45, 19.40, 21.15 (alle 19.40 in versione originale sottotitolata) di Tim Burton con Eva Green, J. Dench.
È solo la fine del mondo 16.15, 18.00, 20.00, 21.45 Palma d'oro al Festival di Cannes.
Non c'è più religione 16.15, 18.00, 21.45 Claudio Bisio, Angela Finocchiaro.
<b>NAZIONALE MULTISALA</b>
www.triestecinema.it
Rogue one: a Star Wars Story 16.30, 18.45, 20.00, 21.30
Animali fantastici e dove trovarli 16.15, 18.20, 21.45

Fuga da Reuma Park 16.30, 18.10, 20.15, 22.15 Aldo, Giovanni e Giacomo.
Poveri ma ricchi 16.40, 18.30, 20.30, 22.15 Christian De Sica, Enrico Brignano.
Natale a Londra 16.40, 18.15, 20.00, 21.45 Lillo & Greg, Eleonora Giovanardi.
<b>SUPER solo per adulti</b>
Le dannate del sesso 16.00 ult. 20.30
Domani: La mia migliore amica.
<b>TEATRO MIELA</b>
COLLEZIONE AUTUNNO INVERNO. Oggi, ore 19.00 e 21.00: The september issue di R. J. Cutler; con Anna Wintour, USA 2009, 90'. Lingua originale con sottotitoli in italiano. Ingresso € 5.
<b>MONFALCONE</b>
<b>MULTIPLEX KINEMAX</b>
www.kinemax.it Info 0481-712020

Ingresso unico 5 €
Rogue one: a Star Wars Story 17.20, 19.50, 22.15
Miss Peregrine - La casa dei ragazzi speciali 17.30, 19.50, 22.15
Fuga da Reuma Park 17.00, 20.20, 22.10
Non c'è più religione 18.30
Natale a Londra: Dio salvi la regina 18.00, 20.10, 22.15
Poveri ma ricchi 17.00, 20.30, 22.15
Sully 18.40
<b>GORIZIA</b>
<b>KINEMAX</b>
Informazioni tel. 0481-530263
Ingresso unico 5 €
Rogue one: a Star Wars Story 17.20, 19.50, 22.15
Poveri ma ricchi 16.50, 20.20, 22.10
Sully 18.30

Natale a Londra: Dio salvi la regina 16.50, 20.30, 22.10
Agnus Dei 18.30
<b>VILLESSE</b>
<b>UCI CINEMAS</b>
www.ucinemas.it tel. 892960
Lingua originale! Rogue one - A Star Wars Story 20.30
Rogue One - A Star Wars Story 18.00, 21.00
3D Rogue One - A Star Wars Story 17.30, 20.30
Miss Peregrine - La casa dei ragazzi speciali 17.30, 20.30
Fuga da Reuma Park 17.00, 19.10, 21.20
Poveri ma ricchi 17.00, 21.30
Natale a Londra 19.10, 21.30
Non c'è più religione 17.30, 19.15
Rock Dog 17.00

TEATRI
<b>TRIESTE</b>
<b>TEATRO LA CONTRADA</b>
www.contrada.it 040-948471/390613
<b>TEATRO BOBBIO.</b> Oggi alle 10 A Teatro in compagnia con Storie tutte d'un fiato.
<b>TEATRO MIELA ON/OFF TEATRO</b>
Domani, ore 18.30: Un Natale dada serata multimediale a cura del Pupkin Kabarett. Una giornata di festa dedicata al movimento artistico più incendiario e nichilista del secolo scorso nel centenario della nascita del Cabaret Voltaire di Zurigo. Ingresso € 10,00. Prevedita tutti i giorni dalle 17.00 alle 19.00. www.vivaticket.it.
<b>TEATRO ORAZIO BOBBIO</b>
31 dicembre 2016 ore 21.30 Fine anno a teatro "Applausi al 2017 - Trieste si racconta in musica" Operetta, Musical,



seguenti numeri di telefono: 040-577388, 366-3433400, 334-3400231, 333-3665862. Gli incontri di gruppo sono giornalieri.

**DOMANI**

**INCISORI IN AZIONE**  
■ ■ Visita gratuita al laboratorio di “Pr.In.Ts. - Presenze incise a Trieste”, per vedere gli incisori dell’associazione che praticano l’acquaforte. Ritrovo davanti al liceo Nordio, via di Calvola 2, alle

16. Per informazioni: 349-7509848.

**OPEN-DAY SCUOLE**

**ISTITUTO COMPRENSIVO ROIANO GRETTA**  
■ ■ In previsione delle iscrizioni, i genitori interessati sono invitati a visitare le scuole appartenenti all’Istituto comprensivo Roiano Gretta nelle seguenti giornate: oggi Scuola dell’infanzia di Barcola in via Vallicula 11 dalle 16 alle 17.30.

**VARIE**

**CAPODANNO A ROMA**  
■ ■ Il gruppo pesca del Cral Autorità Portuale informa che, sono aperte le iscrizioni per il capodanno a Roma, che avrà luogo al Cristallo di Tivoli, dal 30 dicembre al 2 gennaio. Programma e informazioni in segreteria alla Stazione Marittima, al lunedì e giovedì dalle 17 alle 19 (Giuliano tel. 040-309930); a tutte le ore 347-1385622 (Bruno).

**CAPODANNO A TABIANO TERME**

■ ■ Ancora pochi posti per l’ultimo dell’anno a Tabiano Terme. 5 giorni prezzo favoloso. Se interessati telefonare a Stelio cell. 334-3262063.

**PRENOTAZIONI PER “APPLAUSI AL 2017”**

■ ■ Sono iniziate, al Ticket Point di Corso Italia 6, le prenotazioni per lo spettacolo di fine anno “Applausi al 2017” che si terrà al Teatro Orazio Bobbio il 31 dicembre dalle 21.30. Trieste si

racconta in musica con canzoni, musical, operetta, comicità. Brindisi alla mezzanotte.

**INCONTRO DI CAPODANNO**

■ ■ Il Comune di Sgonico organizza in collaborazione con le associazioni locali il tradizionale incontro di Capodanno sabato 7 gennaio a partire dalle 12.30 alla Casa di cultura di Borgo Grotta Gigante 77. L’incontro è riservato ai cittadini ultrasessantenni. Si prega di confermare la propria

adesione presso la segreteria del Comune (tel. 040-229101) entro il 3 gennaio.

**UN AIUTO ALLA SAN VINCENZO**

■ ■ La Conferenza di S. Vincenzo de’ Paoli ha necessità per gli ammalati poveri di biancheria, tute, pigiami in ottimo stato, offerte e di volontari. Gli interessati possono rivolgersi fino a domani (orario 16-19) al consiglio centrale S. Vincenzodi via Crispi 42.



Friuli, di Venezia, della Dalmazia e della Bosnia. A un certo punto del loro percorso, le *stereoscope boxes* da utilizzo personale si trasformano anche in dispositivo per la visione condivisa. La più curiosa e in un certo senso l’antenata delle peep-show, la versione a gettone erotica utilizzata nei foyer delle case di tolleranza: in attesa di salire

nelle camere, i clienti potevano lustrarsi gli occhi e scegliere la bella di turno sfogliando il catalogo tridimensionale delle signorine in *déshabillé*. All’interno del Museo Teatrale di via Rossini è stato inoltre allestito uno spazio interattivo per provare dal vivo l’ebbrezza della visione stereoscopica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**OMAGGIO A SERGIO PENCO**  
■ ■ Alle 16.30, alla sala conferenze della Biblioteca Statale Stelio Crise (II piano), presentazione di “Poesie”, raccolta di composizioni poetiche di Sergio Penco (Libreria Editrice San Marco). Penco, socio fondatore del Pen Club di Trieste, scomparso nel 2009, ha pubblicato cinque raccolte di poesie.

**CONCERTI IN CHIESA E A SAN GIACOMO**  
■ ■ La Quinta circoscrizione organizza un calendario di eventi e manifestazioni. Oggi, ad esempio, spazio a due concerti: alle 17, Concerto di Natale con il Coro degli alpini in Campo San Giacomo; e alle 20.30, coro gospel alla parrocchia di San Vincenzo de’ Paoli.

**CORO GOSPEL IN VIA PETRONIO**  
■ ■ Il gospel va bene tutto l’anno ma a Natale è particolarmente sentito: questo è l’obiettivo del Gruppo corale Soul Diesis nei suoi concerti natalizi. La prossima occasione per gustare i Soul Diesis sarà alle 20.30 nella chiesa di San Vincenzo De’ Paoli in via Petronio (a due passi da via Piccardi). Ingresso libero.

**MIELA**

**“Vogue”, nove mesi con la Wintour**

Al Miela, alle 19 e alle 21, nell’ambito della rassegna “Collezione autunno inverno” verrà proiettato “The September issue” di R. J. Cutler con Anna Wintour. In lingua originale con sottotitoli in italiano. Da più di vent’anni direttrice della rivista “Vogue”, la potente e temutissima Anna Wintour (nella foto) è ormai un’icona del mondo della moda: è lei a dire alle fashion victims americane cosa devono desiderare e per che cosa devono spendere il loro denaro. Presentato dalla stessa Wintour durante una divertente apparizione al David Letterman Show, il documentario racconta i nove mesi di preparazione del numero di settembre della rivista: 840 pagine di tendenze per la stagione fredda che nel 2007 hanno fruttato un giro record di affari di 300 miliardi di dollari. Tra le testimonianze degli stilisti e i piccoli grandi drammi di redazione. Ingresso: 5 euro.

“The September issue” alle 19 e alle 21  
■ Info su [www.mielait](http://www.mielait)

**SAN MARCO**

**Le mamme de “Le lune di Iside”**

Questo pomeriggio alle 18, al San Marco, presentazione del progetto editoriale “Le lune di Iside” il cui obiettivo è la pubblicazione e divulgazione di testi brevi scritti da professionisti, associazioni, enti, per offrire informazioni e testimonianze con l’intento di affrontare le diverse facce della maternità e più in generale i sintomi femminili e gli aspetti della genitorialità. All’incontro verrà presentato il primo testo della collana, “Il divenire madre-L’inatteso e il vissuto” (nella foto, la copertina), scritto da Francesca Valencak, psicoterapeuta, con la prefazione di Massimo Recalcati. Interverranno nell’occasione: Francesca Valencak, Aldo R.

Becce (psicoanalista), Cristina Vecchiet (psicoterapeuta), e Stefano Bembich (psicoterapeuta). Ingresso libero e aperto a tutti gli interessati,

“Le lune di Iside” alle 18  
■ Ingresso libero

Swing, Canzoni d’Autore, Comicità... e un pizzico di follia, per accogliere il nuovo anno! Con Andrea Binetti, Alessio Colautti, Andro Merku, Marzia Postogna, Stefania Seculin, Leonardo Zannier, Band “Club5”. Brindisi a mezzanotte. € 50,00 - prenotazioni Ticket Point di Corso Italia 6/c 040-3498277.

**TEATRO SAN GIOVANNI**

Oggi, alle 17.30 Trieste Scrive, letture di autori triestini contemporanei, con Sara Cechet Woodcock e Raffaele Sincovich, regia di Raffaele Sincovich, ingresso libero.

**MONFALCONE**

**TEATRO COMUNALE**

[www.teatromonfalcone.it](http://www.teatromonfalcone.it)

La biglietteria è chiusa dal 24 dicembre all’1 gennaio.

Dal 2 gennaio prevendita per “Sorry, boys”.

A NATALE REGALA TEATRO: continua la vendita delle Card, carnet di sei ingressi a scelta.

**LABORATORI**

**Scienza e supereroi a Storia naturale**

Venerdì, mercoledì 28, giovedì 29 e venerdì 30 dicembre, il pomeriggio dalle 14 alle 17, al Museo di Storia naturale di via Tomimz si terranno i “super pomeriggi” delle scienza e del divertimento per bambini dai sei anni in su. “Star Wars Day” e “Supereroi” faranno da sfondo e attrazione per queste nuove avventure al museo. Gli appuntamenti sono a cura dell’Associazione didattica museale (al costo di 15 euro più 1 euro di ingresso al giorno). Per maggiori informazioni e prenotazioni potete inviare una mail a questo indirizzo di posta elettronica: [trieste@assodidatticamuseale.it](mailto:trieste@assodidatticamuseale.it).

**NEL POMERIGGIO**

**Del Degan ospite al Circolo Fincantieri**

Alle 18.30 sarà ospite al Circolo Fincantieri Wärtsilä (in Galleria Fenice 2), Davide Del Degan, affermato regista triestino. A oggi il suo maggior successo è “L’ultima spiaggia”, documentario girato con Thanos Anastopoulos interamente a Trieste, che ha rappresentato l’Italia al 69° Festival di Cannes, Selezione Ufficiale, Special Screenings. C’è voluto un anno di riprese, la pazienza del dialogo e dell’incontro per consentire a Davide e Thanos di entrare a contatto con i frequentatori del “Pedocin”, parlarci, rendersi reciprocamente, per poi raccontare e farsi raccontare un microcosmo che solo nella sua e nostra città può esistere. L’ingresso è libero.

**OGGI E DOMANI**

**Poeti e illustratori al bar Knulp**

Due appuntamenti al Knulp: oggi, alle 18, presentazione del volume di versi “Il respiro del drago-The breath of the dragon” di Antonella Delmestri, prefazione di Andrea Sgarro. Sabrina Censky Gojac leggerà alcuni versi. Sarà presente l’autrice. Domani, alle 19, DaydreamingProject presenta “The debut”, mostra collettiva alla quale partecipa una quarantina di illustratori emergenti provenienti da tutta la regione, che interpretano i propri miti della letteratura spaziando dai grandi classici ai testi più contemporanei. Durante la serata alcuni degli illustratori eseguiranno una dimostrazione dal vivo. La mostra proseguirà fino a giovedì 2 febbraio.

**PER I BAMBINI**

**Al Bobbio di scena la storia di Narco**

Ancora oggi, alle 10, per il ciclo “Teatro in compagnia”, al teatro Bobbio andrà in scena “Storia tutta d’un fiato”, uno spettacolo di Roberto Piumini e Luca Radaelli per la compagnia Fontemaggiore. “Storia tutta d’un fiato” parte da Narco, un conte di terra Lecchese, famoso non solo per il suo coraggio da cavaliere ma anche per il suo alito insostenibile. Per risolvere una situazione così imbarazzante le ha provate tutte. Il suo scudiere Blandante, amico fidato, gli consiglia allora di provare a cercare il Mago Antolfo, l’unico in grado di aiutarlo avendo già ottenuto dei grandi successi in casi davvero disperati.

**OGGI**

**Lloyd Triestino, messa per gli “ex”**

Nell’approssimarsi del Natale verrà celebrata una messa a Notre Dame de Sion, questa mattina alle 11, messa proposta per radunare la gente di mare ma in particolare la gente del Lloyd Triestino, i dipendenti dell’attuale Italia Marittima con i familiari e i numerosi ex dipendenti della società che fino al 2006 portava ancora questo nome. Non una messa in ricordo ma una messa per l’avvento natalizio che vuole riunire, così come il Lloyd faceva una volta, la sua gente per un festoso Buon Natale. A volere la funzione, un gruppo di appassionati che formano il Comitato “Lloyd 170”.



L'INTERVENTO

di ROSITA STRONA

Fare del Viale un asse turistico fra le Rive e l’Orto botanico

Desidero dare un contributo per una visione complessiva e integrata di una parte della città che, pur trovandosi in zona centrale e con edifici di pregio, presenta aspetti di degrado e di abbandono. Si tratta del viale XX Settembre, l'antica via dell'Acquedotto, opera idraulica voluta da Maria Teresa d'Austria nel 1750.

Il viale alberato venne creato da Domenico Rossetti nel 1808. Lungo l'asse del viale incontriamo edifici che rappresentano importanti esempi di architettura locale. Ne cito alcuni, senza dimenticare che molti altri presentano qualche caratteristica che li fa degni di interesse. All'inizio del viale troviamo la casa Chiozza dell'architetto Giorgio Polli, la casa Cassab (all'angolo con via Battisti) dell'architetto Zaninovich, esempio tardo di neoflorentino che a Trieste è testimoniato in altri edifici dagli anni '90 dell'Ottocento. Al numero 35, palazzo Viviani - Ghiberti dell'architetto milanese Sommaruga, piccola isola liberty. Al numero 45 il Politeama, costruito nel 1878. Al numero 66 la casa dei telamoni, e al numero 68 casa Marin degli architetti Ruggero e Arduino Berlam, dal timbro romantico in armonia con l'ambiente circostante.

In piazza Volontari Giuliani si trova l'imponente villa Beltrame, a fianco della quale il viale si raccorda, attraverso la cosiddetta "serpentina", a via Pindemonte e da lì, con la scala storica di San Luigi, all'Orto botanico, piccolo gioiello che, per esempio, con l'orto dei semplici, la fioritura delle peonie, il percorso paleontologico, può ben rappresentare un interessante motivo per visitarlo. Non solo. Salendo attraverso la serpentina, ora in stato di degrado, troviamo esempi di vegetazione illirico-mediterranea con 24 specie, che costituiscono un endemismo da considerare raro in ambiente urbano.

Ecco delineato un percorso urbano storico-architettonico-naturalistico, dalle Rive neoclassiche all'Orto botanico, attraverso un paesaggio dal sapore ottocentesco. È chiaro che il sapore ottocentesco mal si concilia con la situazione attuale, per cui diventa difficile godere del bello che ci circonda quando si è alla ricerca affannosa di un parcheggio, oppure si fa lo slalom tra rifiuti vari, ciclisti maleducati e il dissesto stradale, che ormai ha raggiunto una notevole "performance".

Tuttavia si può provare a ripensare, e uso quest'ultimo termine e non riquilibrare, per tentare di fare un'operazione culturale che possa offrire al turismo crescente di questa città alternative altrettanto godibili, magari un po' di nicchia, ma sicuramente attraenti per turisti attenti e con nuove sensibilità.

Mi si permetta di offrire qualche spunto per ripensare l'intero viale: non termina ovviamente in piazza Volontari Giuliani, che presenta una ricca vegetazione e, se maggiormente curata, con l'allestimento di strutture per bambini e panchine, potrebbe rivelarsi uno spazio urbano soddisfacente, vivo, non solo per i cani, ma anche per i piccoli e gli anziani. Il viale prosegue sino ad arrivare alla scalinata finale e qui i ricordi vanno alla fabbrica di birra... ma la scalinata è seminascosta dalle autovetture. Tuttavia la stessa porta non solo al centro commerciale, ma è anche un altro punto di partenza per addentrarsi nel bosco del Farneto.

Alla prima parte del viale pedonale, caratterizzata da un grande passeggio, perché non far seguire quindi un ulteriore percorso con tabelle esplicative che portano verso un ambiente urbano di pregio naturalistico? Perché, mi domando, non è possibile quindi limitare il transito e la sosta delle autovetture ai soli residenti? Le zone a traffico limitato (Ztl) sono una normalità a Milano, Torino, Roma... Sono aree vivibili, dove è possibile sollevare lo sguardo e soffermarsi su un fregio, una colonnina, un capitello.

Non mi addentro in altri problemi che penso l'amministrazione comunale conosca bene, ma il vecchio Acquedotto, meta di passeggiate delle famiglie del passato, merita senz'altro di essere recuperato nella sua bellezza e potenzialità turistica.

RUBRICA

LABORATORIO TRIESTE

QUANDO CASTRO TENTÒ DI SCIPPARE IL FUTURO ICGEB

di FABIO PAGAN



PARCO DEL MARE

Una scelta infelice

■ Mi aggrego alla lista di quei lettori e cittadini decisamente contrari alla ventilata collocazione del Parco del Mare proprio sul molo della Lanterna. Poiché si tratta di una scelta veramente infelice, vista l'abbondanza di spazi in Porto Vecchio e le altre controindicazioni già espresse, si può forse immaginare che, alla base, ci sia una sorta di ripicca e una fissazione perversa del tandem Camera di Commercio - Fondazione CrTrieste che, di fronte alla bocciatura ottenuta anni fa per la sede nel Magazzino Vini, adesso ripropongono un altro moloch qualche metro più in là, in barba alla logica, all'interesse della città e al volere dei suoi abitanti.

Che poi la Regione dia il suo beneplacito non deve stupire: quando mai ha posto attenzione alla specificità e alle attrattive di Trieste? Basti pensare alla cancellazione anni fa di Fest, unica manifestazione culturale e scientifica che avrebbe potuto avere una risonanza nazionale! Insomma, questo benedetto Parco fatelo pure, ma non a scapito della carta vincente della nostra città: le sue splendide rive.

Giorgetta Dorflies

Torniamo a occuparci in questa rubrica di Fidel Castro e del rapporto (a distanza) che ebbe con la scienza triestina. Due settimane fa raccontavo del mio incontro all'Ictp, nel 2000, con il suo primogenito Fidelito, fisico nucleare che si occupava di politica della ricerca, e della sua singolare sintonia con le leggi del mercato globale. Stavolta ho in mano un delizioso volumetto ("Trieste, ah, Trieste...", Lint, 2001) che ci ha lasciato Fulvio Anzellotti, imprenditore e scrittore, oltre che manager scientifico. Cinquant'anni di memorie in punta di penna, in cui la scienza occupa un ruolo importante. Alcune di queste pagine sono dedicate al viaggio che nel 1986 una delegazione italiana fece a Cuba nel quadro delle strategie per avere a Trieste il

quartier generale dell'Icgeb (il Centro di ingegneria genetica e biotecnologia), con New Delhi quale sede partner. A capo della delegazione c'era il diplomatico triestino Giorgio Rosso Cicogna, e al suo fianco erano schierati lo stesso Anzellotti (allora presidente di Area Science Park), Arturo Falaschi (futuro direttore generale dell'Icgeb) e Domenico Romeo (biochimico, poi presidente di Area e rettore dell'Università). L'incontro con il Líder Máximo giunse inatteso. Castro non fece nulla per mascherare il suo estremo tentativo di strappare a Trieste quel centro pensato per i Paesi del sud del mondo. Scrive Anzellotti: «Quando vide gli indiani li apostrofò con veemenza: "Vosotros indianos, dovevate fare l'accordo con Cuba e non vendervi per un pugno di

dollari all'Italia". Con Giorgio Rosso Cicogna e Domenico Romeo ci sentimmo in dovere di avvicinarlo, per raccontargli di Trieste, di come a Trieste lavora il Centro di fisica teorica, con rispetto e senza tentazioni neocolonialiste. Avremmo fatto lo stesso con il Centro di biotecnologia. Sembrò rasserenarsi e ci disse: "Ah, Trieste es muy linda... il mio amico Tito me l'ha fatta vedere dal suo castello". Ci figurammo i due dittatori ammirare il nostro golfo dagli spalti di San Servolo». Non era un desiderio fuori luogo, quello di Castro, il quale aveva compreso l'importanza del biotech per i Paesi emergenti. Tanto da aver messo in piedi all'Avana un Centro di biotecnologia di prim'ordine che oggi sviluppa farmaci a basso costo. È che è affiliato all'Icgeb di Trieste.

ALBUM

Oltre 37 mila euro raccolti a Trieste per Telethon



■ ■ Oltre 37mila euro: questa la cifra raccolta a Trieste dalla Banca Nazionale del Lavoro nella settimana Telethon, appena conclusasi. La consegna è avvenuta durante uno spettacolo, svoltosi sabato scorso nella sede della BNL in piazza Ponterosso, curato dalla direttrice artistica di Artinscena Ginnastica Triestina, Maria Bruna Raimondi, al quale ha preso parte anche il tenore Andrea Binetti. Nella foto, da sinistra, Santi Quasimodo, rappresentante della BNL, Paolo Vatta, ricercatore della Sissa nel campo delle malattie genetiche, Maria Bruna Raimondi e Andrea Binetti (foto Mohor)

INCIDENTI

Sopravvissuta per miracolo

■ Sono una sopravvissuta! Già, perché giovedì 15 scorso, fra le 10-30 e le 11, mentre attraversavo correttamente sulle righe pedonali la stretta via fra piazza Oberdan e via Fabio Severo (via XXIV Maggio), solo un miracolo mi ha evitato di essere investita da un motociclista, proveniente da piazza Oberdan per infilarsi nella via XXIV Maggio.

C'è mancato pochissimo, e ora non sarei qui, a scrivere questa lettera. Ho avuto un tale choc che credevo di svenire. Balbettando gli ho mostrato con la mano le righe pedonali e non mi vergogno di aver aggiunto anche qualche improprio. Il motociclista non ha fatto una piega e ha proseguito imperturbato: del resto mica mi aveva investita! Ma penso a tutti quelli che non hanno avuto la mia fortuna. Ieri avete pubblicato la lettera della

signora Federica Fiodi, ben particolareggiata, che denuncia il malcostume di troppi automobilisti, per non parlare dei motociclisti che sono anche peggio. Quante volte le macchine si fermano per lasciar passare i pedoni, mentre i motociclisti li superano a tutta velocità e per poco non investono i pedoni fiduciosi di avere via libera. Mi pare ottima l'idea dell'autovelo, dato che, come osserva la signora Fiodi, "il senso civico (...) non è sufficientemente sviluppato".

# IL PICCOLO

fondato nel 1881

Direttore responsabile: **ENZO D'ANTONA**  
Vicedirettore: **ALBERTO BOLLIS**

Ufficio centrale e Attualità: **ALESSIO RADOSSI** (responsabile), **ROBERTA GIANI** (vicario); Cronaca di Trieste e Regione: **MADDALENA REBECCA**; Cronaca di Gorizia e Monfalcone: **MAURICIO CATTARUZZA**; Cultura e spettacoli: **ALESSANDRO MEZZENA LONA**; Sport: **ROBERTO DEGRASSI**

**Finegil Editoriale S.p.A.**  
Divisione Nord-Est

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE:

Presidente:  
**Carlo De Benedetti**

Amministratore delegato:  
**Monica Mondardini**

Consigliere preposto alla divisione Nord-Est:  
**Fabiano Begal**

Consiglieri:  
**Gabriele Acquastapace, Fabiano Begal, Lorenzo Bertoli, Pierangelo Calegari, Antonio Esposito, Domenico Galasso, Roberto Moro, Marco Moroni, Raffaele Serrao, Roberto Bernabò.**

Quotidiani Locali Gruppo Espresso

Direttore Generale:  
**MARCO MORONI**

Direttore Editoriale:  
**ROBERTO BERNABÒ**

**Direzione, Redazione, Amministrazione e Tipografia**  
34123 Trieste, via di Campo Marzio 10  
Telefono 040/3733.111 (quindici linee in selezione passante)  
Internet: <http://www.ilpiccolo.it>

**STAMPA:**  
**ROTCOLOR S.p.A.**  
34170 Gorizia, Via Gregorcic 31

**PUBBLICITÀ:**  
**A.MANZONI&C. S.p.A.**  
Trieste, via di Campo Marzio 10, tel. 040/6728311, fax 040/366046.

La tiratura del 20 dicembre 2016 è stata di 29.102 copie.  
Certificato ADS n. 8072 del 6.4.2016  
Codice ISSN online 2499-1619  
Responsabile trattamento dati (D.LGS. 30-6-2003 N. 196)  
**ENZO D'ANTONA**

**ABBONAMENTI: c/c postale 22810303 - ITALIA:** con preselazione e consegna decentrata agli uffici P.T.: (7 numeri settimanali) annuo € 290, sei mesi € 155, tre mesi € 81, un mese € 32; (sei numeri settimanali) annuo € 252, sei mesi € 136, tre mesi € 75, un mese € 28; (cinque numeri settimanali) annuo € 214, sei mesi € 115, tre mesi € 63.

ESTERO: tariffa uguale a ITALIA più spese recapito - Arretrati doppio del prezzo di copertina (max 5 anni).

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Trieste.

**Prezzi:** Italia € 1,20, Slovenia € 1,70, Croazia KN 13, gratuito in abbonamento con «La Voce del Popolo» (La Voce del Popolo + Il Piccolo: Slovenia € 0,90, Croazia KN 7)

Il Piccolo - Tribunale di Trieste n. 629 dell'1.3.1983

## LE FARMACIE

Normale orario di apertura: 8.30-13 e 16-19.30

Aperte anche dalle 13 alle 16: Capo di piazza Santin 2 già Piazza Unità 4 040365840; largo Piave 2 040361655; piazza della Borsa 12 040367967; via Bruner 14 angolo Stuparich 040764943; piazza Garibaldi 6 040368647; via Cavana 11 040302303; via dell'Orologio 6 angolo via Diaz 2 040300605; via Dante 7 040630213; via Fabio Severo 122 040571088; via Ginnastica 6 040772148; via Oriani 2 (largo Barriera) 040764441; via Giulia 1 040635368; via Roma 16 angolo via Rossini 040364330; via Giulia 14 040572015; via Belpoggio 4 angolo Lazzaretto Vecchio 040306283; via Stock 9 Roiano 040414304; Aquilina 040232253; Sgonico Campo Sacro (solo su chiamata telefonica con ricetta medica urgente) 040225596

Aperte anche dalle 19.30 alle 20.30: piazza Garibaldi 6 040368647; piazza Giotti 1 040635264; via Oriani 2 (largo Barriera) 040764441.

In servizio notturno dalle 19.30 alle 8.30: Via San Giusto 1 040308982.

Per la consegna a domicilio dei medicinali, solo con ricetta urgente, telefonare al numero 040-350505 Televisa  
[www.ordinefarmacistitrieste.gov.it](http://www.ordinefarmacistitrieste.gov.it)

## L'ARIA CHE RESPIRIAMO

Valori di biossido di azoto (NO<sub>2</sub>) µg/m³  
Valore limite per la protezione della salute umana µg/m³ 240 media oraria (da non superare più di 18 volte nell'anno)  
Soglia di allarme µg/m³ 400 media oraria (da non superare più di 3 volte consecutive)

Piazza Libertà	µg/m³	84,1
Via Carpineto	µg/m³	44,3
Via Svevo	µg/m³	70,6

Valori della frazione PM<sub>10</sub> delle polveri sottili µg/m³ (concentrazione giornaliera)

Piazza Libertà	µg/m³	20
Via Carpineto	µg/m³	21
Via Svevo	µg/m³	-

Valori di OZONO (O<sub>3</sub>) µg/m³ (concentrazione oraria)  
Concentrazione oraria di informazione 180 µg/m³  
Concentrazione oraria di allarme 240 µg/m³

Via Carpineto	µg/m³	65
Basovizza	µg/m³	73

## TAXI

Radiotaxi	040-307730
Taxi Alabarda	040-390039
Taxi Aeroporto	<a href="http://www.taxiaeroporto.it">www.taxiaeroporto.it</a> - 0481-778000
Taxi Duino Aurisina	<a href="http://www.taxisistiana.it">www.taxisistiana.it</a> - 3276630640

GIOCO DEL

# LOTTO

207LOTT

Estrazione del 20/12/2016

• BARI	26	13	28	69	2
• CAGLIARI	44	68	28	62	57
• FIRENZE	8	27	59	86	19
• GENOVA	65	67	1	38	26
• MILANO	46	77	43	87	66
• NAPOLI	38	85	55	83	30
• PALERMO	58	89	87	69	68
• ROMA	1	81	3	15	51
• TORINO	78	85	5	39	19
• VENEZIA	78	57	44	30	82
• NAZIONALE	24	22	69	66	90

## SuperEnalotto

10 - 11 - 29 - 47 - 58 - 73

Jolly 43 Superstar 69

JACKPOT € 64.300.000,00

QUOTE SUPERENALOTTO		
Nessun	6	
Nessun	5+1	
Ai 4	5	€ 43.299,30
Ai 629	4	€ 333,89
Ai 24.664	3	€ 22,89
Ai 372.876	2	€ 5,00
QUOTE SUPERSTAR		
Nessun	6	
Nessun	5+1	
Nessun	5	
Ai 4	4	€ 33.389,00
Ai 122	3	€ 2.289,00
Ai 2.078	2	€ 100,00
Ai 12.236	1	€ 10,00
Ai 23.821	0	€ 5,00

## 10e LOTTO

1	8	13	26	27
28	38	44	46	57
58	59	65	67	68
77	78	81	85	89

COMBINAZIONE VINCENTE Numero Oro 26



Per questa volta ho avuto fortuna. ma quanti invece non ce l'hanno fatta!

**Paola Schulze**

**COMMERCIO**

**Una lenta agonia**

■ I nostri negozi chiudono nell'indifferenza generale. Le istituzioni cittadine, come l'orchestra del Titanic, accompagnano il naufragio con la creazione di mercatini di tutti i tipi. Anche quest'anno, puntualmente, da novembre si susseguono contrbuendo così a rendere ancora più asfittici gli incassi dei negozi in mesi che nel passato erano l'ossigeno per bilanci più o meno moribondi.

E non mi si venga a dire che sotto i gazebi o le graziose casette, le proposte merceologiche non disturbino le attività dei negozi, perché sarebbe miope, oltre che imprcitra. Il budget che una famiglia destina per gli acquisti di Natale, viene distratto a vantaggio di ambulanti che vengono da altre località, i quali, all'economia triestina non restituiscono un bel niente, salvo le spese di noleggio gazebo, casette e poco altro.

Dove siete Confcommercio, Confesercenti, istituzioni cittadine? Non vedete le nostre vie come si stanno impoverendo con chiusure continue, e anche a breve da altre preannunciate? Scade così quel decoro, quell'eleganza che rendeva piacevole fare i “quattro passi in centro”.

Bisogna rendersi conto che i nostri negozi, storici e non, sono sempre stati pilastri dell'arredo urbano e anche i riferimenti delle nostre piccole storie personali, insomma il decoro della città. Le nostre attività commerciali andrebbero difese, protette, in una sorta di alleanza tra istituzioni e cittadini e per fare questo ci vuole anche una visione della città che coniughi assieme la cultura e l'estetica. Inoltre si deve riconsiderare criticamente, con realismo, le scelte improvvide dei mercatini a raffica come avviene da qualche anno.

Certamente, nessuno nega che questi ultimi rendano le festività natalizie più cariche di atmosfera, ma dovrebbero avere una specificità merceologica essenzialmente legata al Natale. Oggi, invece, oltre a distrarre i visitatori rispsto alle nostre vetrine, alle proposte dei negozi stessi, spesso deserti, abbiamo anche una vera e propria concorrenza sleale.

**Fernando Melelli**

**TRAFFICO**

**Manca del tutto la sorveglianza**

■ Non vengono rispettate e nessuno multa i trasgressori: e pensare che in Svizzera e Austria è sufficiente presentarsi all'inizio delle zone pedonali perché i veicoli si fermino e ti lascino passare. Infatti il pedone ha precedenza assoluta. Poi vengono superati i limiti di velocità specialmente nelle zone periferiche. Considero una buona norma di guida darsi da fare per sveltire la circolazione e non addormentarsi, ma quando c'è un limite questo va rigorosamente osservato. Manca la sorveglianza sulle strade. Vorrei dire a conclusione che in certi tratti vanno sistemati i dissuasori e le strisce andrebbero rese luminose, con catarifrangenti, come si vede nella vicina repubblica, specialmente a Capodistria. Mi si si dirà che gli autobus non sopportano bene i dissuasori: allora si riservi - nelle carreggiate larghe che invitano a correre - una corsia preferenziale per questi mezzi pubblici. Queste sono le iniziative che una buona amministrazione dovrebbe dedicare ai cittadini.

**Silvano Subani**

**LA LETTERA DEL GIORNO**

**Navi da crociera e divieti, ciclisti e pedoni maltrattati**

Come nuova misura antiterrorismo si è pensato di transennare tutte le Rive all'arrivo delle navi passeggeri alla Stazione Marittima. In occasione dell'arrivo straordinario della Viking qualche burocrate ha pensato bene di ostruire con dette transenne metà pista ciclopedonale delle Rive, quella lato mare dove ci sono le fermate degli autobus, lasciando a ciclisti e pedoni una quarantina di centimetri scarsi, considerando che tra pensiline dei bus, lampioni, contenitori dei rifiuti e ora pure i piedi di dette transenne, sporgenti a ogni metro per una trentina

di centimetri, lo spazio per muoversi è estremamente ridotto. Possibile che quella pista ciclopedonale in pieno centro sia così maltrattata? Manca completamente la prevista segnaletica orizzontale, tanti pedoni sono convinti di trovarsi sul marciapiede e se la prendono con i numerosi ciclisti che passano. Alcuni cartelli sono messi alla rovescia, altri incappucciati con sacchetti dei rifiuti neri e pericolosamente sporgenti all'altezza del viso dei ciclisti; le strisce pedonali sono state fatte troppo larghe, senza lasciare un passaggio per le biciclette,

che quindi dovrebbero saltare da una sezione all'altra, non essendo percorribili dai ciclisti. In questi giorni la ciclopedonale attraversa pure un luna-park. La pista sembra appartenere al demanio marittimo, la polizia locale se ne dichiara estranea, anche se suoi elementi, solo nelle belle giornate estive, la presidiano pedalando, quindi chi è il responsabile di tale sfacelo? E come sempre i cittadini a rimetterci rischiano la propria e altrui incolumità a causa dell'incompetenza di qualcuno.

**Giampaolo Bressan**

**SANITÀ**

**Contributi alle cure**

■ In relazione alla segnalazione della signora Caterina Decolle di domenica 11 dicembre, ritengo opportuno, anche al fine di una corretta informazione ai pazienti, che a seguito della recente delibera regionale sull'odontoiatria sociale vengono trattati col solo pagamento del ticket (o nulla se esenti):

1) I pazienti con lesioni tumorali del cavo orale per tutte le procedure diagnostiche e terapeutiche correlate alla neoplasia; 2) Tutte le visite; 3) Tutti i pazienti con reddito Isee inferiore a 15.000 euro (indipendentemente dalla patologia); 4) Tutti i ragazzi fino a 14 anni di età I pazienti con pregressa neoplasia che devono subire altri trattamenti (ad esempio un restauro o un'estrazione dentaria), se hanno un reddito Isee superiore a 25.000 euro devono pagare il controvalore del nomenclatore tariffario (ad esempio per un'estrazione dentaria 20,60 euro, per un restauro conservativo 23,70 euro): non si tratta pertanto di negare prestazioni ma, al contrario, con la suddetta delibera si aumentano i diritti con una moderata partecipazione ai costi da parte di chi ha un reddito medio o alto.

**Roberto Di Lenarda**  
coordinatore regionale del programma di odontoiatria sociale

**POLITICA**

**Elezioni e promesse**

■ Passata la sbornia dei vari comizi multimediali, dove ognuno faceva credere agli ignari spettatori che le sue ricette sono più valide degli altri concorrenti, il panorama politico che emerge è tutt'altro che allegro. Direi piuttosto triste se si pensa che negli ultimi tre anni, ma an-

che nei decenni precedenti, la nostra classe politica in generale, non ha saputo realizzare quelle riforme che la popolazione chiedeva da sempre; il risultato, una massiccia contrazione di votanti negli anni precedenti, stanca di questo parassitismo inerme, salvo alcune rare eccezioni, che non ha saputo o forse non voluto completare quanto promesso durante le campagne elettorali.

Chi pensava di vincere con questo referendum si è illuso dal bel principio, ben sapendo che le varie coalizioni e anche parte del proprio elettorato non l'avrebbero sostenuto. È proprio fanciullesco non capire questa tendenza, soprattutto da un personaggio di quella levatura. Così l'Italia, ancora una volta dopo quelle precedenti, ha perso tre anni in chiacchiere senza soluzione di continuità, mentre i paesi europei più progrediti continuano la loro corsa con un Pil maggiore del nostro. Ora incombono alla porta le prossime elezioni, con la speranza che emergano personaggi con un candore etico e rispettosi dei compiti loro assegnati.

Una riflessione però bisogna farla; chissà se quelli che oggi chiedono le dimissioni dei vari personaggi sconfitti, sapranno fare meglio di loro, oppure sarà la solita ammucchiata per assicurarsi la solita poltrona che rende parecchie migliaia di euro al mese? Penso che le riforme, se si voleva, si potevano fare anche senza questo referendum che, a mio vedere, era stato costruito ad arte per delegare alla popolazione la responsabilità del risultato, e così i politici potevano ben vantarsi nel dire, qualora le cose andassero male dopo il voto, che il cambiamento è stato voluto dal popolo. Ora sarà il momento cruciale per chi governerà, di dimostrare in tutte le sue sfaccettature,

la competenza ma anche la responsabilità nel saper portare veramente l'Italia fuori da questo groviglio per il benessere della popolazione tutta. Diversamente si ritornerà ad un astensionismo che potrebbe essere anche maggiore di quelli precedenti. Utopia, pensando ad un proverbio che calza bene ai politici... Promettere sempre e mantenere mai, perché è più forte la speranza che la riconoscenza.

**Oscar Ferluga**

**POLITICA**

**Camber e i manifesti**

■ Ogni occasione è buona per il senatore Giulio per far vedere a tutto il popolo triestino la propria creatività, ed in occasioni particolari, tira sempre fuori tutto il suo meglio. Ogni suo manifesto è diventato ormai un attrazione cittadina, ed ero curioso di vedere quello che poteva sbancare la vista dei triestini per le feste natalizie. Finalmente è arrivato. Purtroppo poco di nuovo. Una Caporetto non si nega a nessuno, tanto meno al centrosinistra! Sono alquanto deluso.

Ci aveva appena provato con il manifesto referendario per il NO, ed aveva vinto la sua personale battaglia. Però di quei manifesti ne avevo visto uno solo in città. Pochi, almeno per me, per il referendum e, pare, abbastanza quelli natalizi. Il suo portafoglio non era in crisi, come credeva.

Nel murales referendario, ormai in naftalina, non eravamo pante-gane, iene, ecc., animali un po' offensivi se paragonati a noi, ma la sua fervente fantasia aveva preso spunto dalla fiabe, con il lupo cattivo, cappuccetto rosso e la nonnina. Si è ripetuto con gli animaletti “natalizi”. Come vedete qualche cattivello ci deve essere sempre. Bravo senatore, tenga duro nelle sue battaglie, non

tiri mai il freno a mano. Però caro Giulio, volevo darle un piccolo e spassionato consiglio per il prossimo manifesto: avanti con le favole. La bella addormentata ce l'abbiamo (Trieste), manca il principe azzurro (non si metta lei, però), studi qualcosa di interessante ed elabori, a suo piacimento, la trasformazione della sua favola sul manifestone. Elezioni anticipate, manifestone nuovo? Lo spero! Sono sicuro che ci stupirà per l'ennesima volta, si superi ancora. Trieste ne ha bisogno.

Ma, ancora una curiosità, perché non voleva eliminare il Senato? Ormai lei non ci sta più su quegli agognati scranni. Forse perché è stato la sua dimora per tante legislature e tanto le ha dato, compreso il suo ricco vitalizio? Bravo, una casa non si disconosce e non si “rottama” mai, anche se abitata da qualcun altro, forse meno degno. Anche lei la pensa così? È stato questo il motivo del suo NO?

**Pino Podgornik**

**TRENI**

**Inopportuno sopprimere il Trieste-Torino**

■ Usufruisco delle Fs da più di 40 anni. In questa lunga esperienza ho provato di tutto, dal viaggiare nella sporcizia a viaggiare nel freddo, ad accumulare tre ore di ritardo, agli aumenti continui di prezzo. Per questo mi sento in grado di ringraziare personalmente i signori dirigenti, o chi per loro, per la lungimiranza nel sopprimere il diretto delle 9.30 per Torino. Già il sopprimerlo è grave per una città che a parole si vuol fare diventare turistica, ma farlo nel periodo natalizio (era in funzione fino al 9 dicembre), quando le famiglie si mettono in viaggio per riunirsi e festeggiare il Santo Natale, è di un senso inaudito. Certo, si può cambiare a Milano,

ma per persone anziane o con bambini non è così facile, anche perché la mia esperienza mi insegna che a Milano si arriva quasi sempre in ritardo, e 20 minuti non sono sufficienti per cambiare treno.

**Gabriella Degrassi**

**COSTUME**

**Movida e parcheggi**

■ È senz'altro appropriato il termine “Far West”, usato nell'articolo sul parcheggio selvaggio serale del fine settimana. L'ho verificato sabato scorso, prima di andare al Silos essendo ancora affetto da mentalità autoungharica, anche se così ho costretto a una fredda passeggiata gli ospiti di fuori città che ci avevano strappato alle nostre abituali serie tv perché volevano vedere la movida triestina, sembra l'unico settore in crescita dell'economia cittadina e ora evidentemente nota anche fuori.

Non solo parcheggiare l'auto, ma anche parcheggiare se stessi è un problema in via Torino. Già passando a piedi dobbiamo affrontare un traffico a rischio di tamponamenti umani. Entrati in un locale con musica, la situazione non migliora: pieno zeppo di gente in piedi, sedersi sembra pura utopia. Al primo tavolo davanti, un gruppo di ragazze, forse in troppe per farsi selfie, arruola per gli scatti un fotografo volontario.

Al tavolo dopo, un gruppo misto di “maturi” come noi testimonia che la movida non è più questione di età, ma di stile di vita. Al tavolo successivo noto una faccia conosciuta, ancora molto giovanile ma abbandonata dai capelli lunghi di quando, ai tempi della scuola, ci arringava con il megafono (dal “movimento” alla movida).

L'altissima ragazza in coppia con lui, dopo un po' si alza e ondeggia da modella verso il bagno nella seconda pelle dei fuseau e della canottiera. I nostri ospiti di fuori città commentano la bellezza delle ragazze triestine. “Con la mula, ma non in divieto” potrebbe essere una buona raccomandazione per quelli del parcheggio selvaggio nella movida.

**Dario Furlan**

**FISCO**

**Scontrini evanescenti**

■ È risaputo da parecchi anni (ma non è stato fatto nulla) che l'inchiostro degli scontrini fiscali dopo breve tempo sparisce e rimane solamente la carta bianca. Questo fatto riguarda tutte le attività che hanno una cassa che emette scontrini. Per evitare questo problema in quanto molti scontrini devono essere presentati come garanzia di un prodotto acquistato o come gli scontrini delle farmacie che vengono presentati per le detrazioni fiscali sui 730.

Per questo fatto bisogna fare le fotocopie altrimenti gli scontrini non valgono più in quanto bianchi.

Mi chiedo! Ma è tanto difficile sostituire l'inchiostro volatile degli scontrini con uno indelebile in modo che i cittadini non debbano fare più fotocopie! O è un “business”? O è una cosa UFO!

**Piero Robba**

**RINGRAZIAMENTO**

■ A nome dell'Associazione Volontari per la Sclerosi multipla Onlus, desidero esprimere la nostra gratitudine al presidente Lino Schepis, al Lions Club Trieste Horst, ai cori Lions Singers e Mesoghios e alla Comunità Greca, che ha ospitato un magnifico concerto di Natale a favore della nostra associazione. Ancora un grazie per il calore che ci avete trasmesso.

**Anna Rossi Illy**



**GLI AUGURI DI OGGI**



**ELENA**

**Alla mia meravigliosa mamma, il mio punto fermo, il mio tesoro più grande, tanti auguri per gli 80. Laura**



**RAFFAELLA E RICO**

**Auguri doppi, amore mio! Festeggiamo nello stesso giorno i tuoi 50 e i nostri 25 di vita assieme. Tanti affettuosi auguri da Rico, Simone, Luca, dagli amici e da tutti i parenti**

**GLI AUGURI DI OGGI**

**IL PICCOLO** pubblica gratuitamente foto d'epoca dei lettori che festeggiano una lieta ricorrenza:

**■ COMPLEANNI**

50/60/65/70/75/80/85/90 e oltre

**■ ANNIVERSARI DI NOZZE**

25º/30º/40º/50º/55º/60º e oltre

Le foto devono pervenire al giornale almeno una settimana prima del giorno in cui se ne desidera la pubblicazione, accompagnate dalle seguenti indicazioni: tipo di ricorrenza (compleanno o anniversario), nome, cognome e telefono del mittente; i nomi del festeggiato e chi gli fa gli auguri.

Foto e dati possono essere comunicati in tre modi:

■ Consegna a mano al Piccolo, in via di Campo Marzio 10, Trieste

■ Via e-mail: [anniversari@ilpiccolo.it](mailto:anniversari@ilpiccolo.it)

■ Per posta, indirizzando: Il Piccolo-Anni-versari, via di Campo Marzio 10, 34123 Trieste  
Per ricorrenze diverse da quelle indicate, il servizio viene equiparato a pubblicità a pagamento. Rivolgersi alla Manzoni, via di Campo Marzio 10, Trieste, tel. 040-6728311.



## Fotografia

di PIETRO SPIRITO

C hissà se è vero che ogni epoca lascia un'impronta sui volti della gente. Forse esiste una fisiognomica del tempo al di là di mode, abiti, acconciature, taglio di barbe e capelli. Qualcosa che connoti l'espressione, lo sguardo, il tratto dei volti, come a fissare la temperie di un determinato periodo storico sui lineamenti, e l'aspetto, di chi quell'epoca la vive e l'attraversa nel tratto sempre troppo breve che gli è dato. Davvero fatti e avvenimenti influenzano lo spirito di ciascuno, ne plasmano l'apparenza? Magari no, siamo ciò che siamo al di là del tempo storico, l'effigie di un antico romano ci somiglia come e quanto un nostro contemporaneo. A prima vista i volti di queste donne suggeriscono un'identità immota: sostituite abiti e pettinature di quegli anni lontani, calatele nei nostri giorni ed eccole qui, potrebbero essere le donne e le ragazze che incontriamo ovunque, che conosciamo, che ci passano accanto. Eppure c'è qualcosa, in queste immagini, che marca la

distanza, e porta i segni di una stagione che è stata unica, e limitata.

Il libro a cura di

Claudio Ernè, "Volti di donna, volti di città" (Fresco editore, pagg. 84, euro 18,00), con uno scritto di Diana De Rosa, appena uscito nelle librerie raccoglie le più belle fotografie e ritratti di donne realizzate a Trieste da un fotografo ignoto, e ritrovate in una bottega del ghetto, dentro una cassa di legno nero, assieme ad altre centinaia di lastre. Il curatore del libro, Claudio Ernè, ha cercato in ogni modo di dare un'identità al fotografo, per ora senza successo. Ed è con un guizzo di fantasia in più che possiamo immaginare questo fotografo (e se invece fosse donna?) girare per Trieste con una delle prime fotocamere portatili in grado di scattare istantanee come un moderno fotoreporter. È, senza dubbio, come è stato osservato, un autore cui spetta uno spazio di tutto rispetto nella storia della fotografia triestina. Il suo lavoro dimostra una volta in più, notano gli autori del volume, quante e quali realtà i dilettanti di talento sanno spesso cogliere del mondo e delle situazioni in cui vivevano. Ed è in effetti un reportage in arrivo dritto dalla Belle Époque quello che ci restituisce il libro di Ernè.

Gli storici tendono a racchiudere nel termine Belle Époque - l'epoca cui risalgono i ritratti contenuti in questo libro - gli anni che vanno dal 1870 al 1914, anni in cui l'Occidente e l'Europa si affacciano alla contemporaneità, subito prima dell'immenso baratro della Grande guerra. Sono gli anni in cui la meccanica e la scienza fanno passi da gigante, l'uomo tecnologico manda i suoi primi vagiti al mondo, gli esploratori -



Immagini inedite di Trieste in "Volti di donna, volti di città", con scatti di un ignoto fotografo raccolti a cura di Claudio Ernè

## Nei volti delle donne la Trieste vivace della Belle Époque

In un libro curato da Claudio Ernè le immagini scattate in città da un professionista ancora ignoto

e gli Stati - invadono terre lontane e a loro sconosciute. Nel 1871 Meucci breveta il telefono, in Francia nasce la Comune di Parigi, Roma diventa capitale d'Italia, dall'altra parte dell'oceano un incendio di tre giorni divora Chicago. E nei mesi e negli anni successivi tutto accelera: compaiono l'illuminazione elettrica, i vaccini, le ferrovie sono sempre più estese e organizzate, volano gli aeroplani... la freccia del tempo contrae i limiti del mondo, dal più povero al più ricco quasi non c'è chi non

percepisca lo scorrere della vita come un percorso di speranza. Debellata la maggior parte delle epidemie e ridotta la mortalità infantile, gli abitanti del pianeta toccano il miliardo e mezzo, in rapida crescita. Produzione industriale e commercio mondiale raddoppiano in brevissimo tempo. L'alta borghesia celebra i risultati raggiunti in pochi decenni di egemonia con esposizioni universali in cui si mettono in mostra le ultime meraviglie della tecnica, mentre esploratori e missiona-

ri tengono affollate conferenze in cui raccontano grandezze e miserie di mondi lontani. E le guerre, se ci sono, sono anch'esse lontane.

Gli abitanti delle città scoprono il piacere di uscire, anche e soprattutto dopo cena, di andare nei caffè e assistere agli spettacoli teatrali. In tutta Europa nascono e si intrecciano correnti artistiche che mettono al centro l'uomo e la sua capacità di aspirare al bello e alla felicità. E sono, questi, gli anni in cui le donne trovano un ruolo nuo-

vo nella società, gli anni del lavoro sottopagato e sfruttato, certo, ma anche gli anni dell'emancipazione femminile, delle suffragette, della lotta per il diritto al voto, il diritto ad avere un posto libero e riconosciuto nel mondo.

In quel tempo Trieste è all'apice della sua espansione e della sua modernità. La perdita dopo le guerre d'indipendenza della gran parte del Friuli e soprattutto del Veneto, con i loro porti ed il personale marittimo qualificato, accresce l'impor-

tanza economica e strategica di Trieste per l'impero austro-ungarico, che ha nella città giuliana il suo principale sbocco marittimo e commerciale. A dispetto delle tensioni politiche che attraversano la città, sempre più punto d'incontro fra le linee di comunicazione convergenti dall'Italia, dal centro Europa e dai Balcani, lo stato centrale investe nello sviluppo e nel potenziamento delle sue infrastrutture. Le navi del Lloyd Austriaco viaggiano ovunque e sono una finestra



## ARTE

## Gli "Amanti" di Giovanni Prini raccontano a Roma il potere del sentimento

Le forme sinuose dei celebri Amanti riuniti in un suggestivo abbraccio, gli echi classici dei ritratti scultorei con i dolci visi dei bimbi, ma anche le ceramiche, i giocattoli, i disegni e perfino i mobili disegnati per il suo frequentatissimo salotto intellettuale-artistico di inizio '900: è un mondo multiforme, in bilico tra sogno e realtà e fortemente venato di slanci emotivi e legami sentimentali

quello raccontato nella mostra «Giovanni Prini. Il potere del sentimento», la prima esposizione monografica dedicata a uno degli artisti italiani più interessanti del secolo scorso, ospitata alla Galleria d'arte Moderna di Roma da oggi al 26 marzo.

Non solo scultore ma anche pittore e artigiano, Prini, genovese di nascita (1877), arrivò a Roma a inizi '900 e qui dialogò

con i principali artisti della sua epoca, da Giacomo Balla a Umberto Boccioni, da Duilio Cambellotti a Gino Severini, fino a Sibilla Aleramo, Ettore Ximenes, Antonio Maraini, tutti assidui frequentatori del suo celebre salotto nella casa-studio di via Nomentana, ideato e organizzato insieme alla moglie Orazia Belsito. Per questo nella mostra, a cura di Maria Paola Maino, non potevano

manca, tra le circa 130 opere esposte, anche i lavori di alcuni di questi importanti artisti-amici. Ecco che la tela «Nello specchio di Balla» (che ritrae proprio il salotto), così come la «Ballerina» di Sironi, l'«Autoritratto» di Severini e il «Nudo» di Cambellotti, tessono una rete di relazioni con i lavori di Prini, del quale viene documentata tutta la carriera artistica attraverso le varie fasi.

Interessante notare come l'artista sia stato in grado di spaziare, sempre con felice mano artistica, tra stili e materiali, affiancando alla produzione maggiore (quella degli oli, dei disegni, dei marmi e dei bronzi) anche quella dedicata alle arti applicate.

Un eclettismo e una vivacità che il percorso espositivo racconta nei tre piani della Galleria: ai primi anni romani in li-



**PREMIO****A Carrère il "Campanile" di Cortina**

■ È stato assegnato allo scrittore Emmanuel Carrère il "Campanile di Bronzo" di Cortina d'Ampezzo, il massimo riconoscimento attribuito agli «amici, cittadini illustri e benefattori» del capoluogo ampezzano.

**MOSTRE****Picasso a Genova**

■ Al Palazzo Ducale di Genova sarà un 2017 all'insegna di Picasso, con una mostra organizzata col Museo Picasso di Parigi a ottobre, dei fotografi Erwitte e Cartier-Bresson (a febbraio e marzo) e di Amedeo Modigliani (da marzo)



spalancata sulle plaghe più remote. Caffè e teatri sono pieni, animati da scrittori e artisti destinati a segnare il Novecento e oltre. Trieste è fucina di esploratori e pionieri. È qui che tra il 1872 e il '74 nasce e prende forma la drammatica spedizione polare austroungarica a bordo della nave «Admiral Tegetthoff», che avrebbe portato un pugno di uomini - quasi tutti triestini, istriani, fiumani e dalmati - per 812 giorni nell'inferno di ghiaccio del Polo Nord, alle prese con temperature fino a

-50 gradi, aggressioni di orsi polari e tempeste di neve. Ed è qui che Gianni Widmer, uno dei primi aviatori, nel 1911 stupisce una folla enorme volando con il suo Blériot da Trieste fino a Grado.

La borghesia cittadina è un ceto illuminato: chi produce, chi commercia, sa che una città gravata da sacche di povertà e di indigenza è un pericolo per la propria stessa sopravvivenza. Chi ha soldi e capitali investe nella cultura e nella scienza, ma anche nell'assistenza, in

quello che oggi chiamiamo *welfare*, con l'idea che una società migliora e la ricchezza si alimenta a partire dai suoi strati più bassi.

Trieste cambia volto: architetti come Max Fabiani e Eugenio Geiringer mischiano stili e tendenze - dalla secessione al Liberty - portando ventate di modernità in un tessuto urbano che fa assomigliare Trieste a una piccola New York: un luogo dove tutto è possibile, dove si incrociano destini e fortune, idee e progetti. L'arte e il pen-

siero interpretano e rappresentano le linee positive dell'epoca, ma anche il loro contrario: l'aspirazione a un "altrimenti" e un altrove metafisico - espresso da menti come quella di Carlo Michelstaedter - fa da contrappunto al benessere, e segna come un sismografo quelle tensioni e pulsioni sotterranee - irredentismi, nazionalismi, contrasti etnici - che di lì a poco avrebbero sgretolato e affogato nel sangue imperi e vecchi assetti mondiali.

Nei volti, nelle espressioni di queste donne ritratte a passeggio per Trieste, sulle Rive, nei caffè, sembra di leggere tutto ciò. Tantopiù in quanto l'ignoto fotografo ha saputo cogliere il movimento, l'istante, il palpito di vita che sostiene ogni figura. E ha saputo animarlo, questo palpito di vita, come in quegli anni sta dimostrando di poter fare il cinematografo, la nuova arte capace di mettere in moto le figure e farle agire. Nei volti delle donne si riflette il volto di Trieste, le sue mille anime, il suo stare in bilico tra passato e futuro, la certezza di una felicità possibile e l'ansia per un domani che di certezze non può averne.

**Gli Amanti di Giovanni Prini, nella mostra "Il potere del sentimento", alla Galleria d'arte Moderna di Roma**



nea con i temi del socialismo umanitario (come nell'opera L'alba e il tramonto del 1903), si affiancano poi il fortissimo interesse per l'infanzia, la crea-

tiva modernità dei giocattoli (come i Birilli di legno e le Bambinette in cartapesta), delle lampade e dei mobili e il ritorno negli anni '30 agli stilemi

della scultura classica. Completano la mostra anche numerosi materiali d'archivio custoditi dagli eredi, tra disegni, fotografie, taccuini e lettere.

**POESIA**

## “Una stirpe incognita” due inediti di Pessoa mai pubblicati al mondo



Fernando Pessoa, poeta, scrittore e aforista portoghese (1888-1935)

di MARY B. TOLUSSO

C'è un unico poeta che nel XIX secolo è riuscito a scomparire per essere ancora più evidente, mettendo quasi in pratica su se stesso l'insegnamento di Poe nella "Lettera rubata". E Poe, appunto, era un autore che Pessoa amava molto. Così il titolo sembra alquanto appropriato, **"Una stirpe incognita"** di **Fernando Pessoa**, appena uscito per le **Edizioni Edb** di Milano, nella serie di ricerca poetica curata da Alberto Pellegatta: «Grazie a Casa Pessoa - confida il curatore di collana - anche in Italia ci sono dei nuovi inediti, di cui due inediti assoluti». Proprio così. Il piccolo volume contiene infatti dei testi mai tradotti in Italia, due di questi mai pubblicati al mondo, nella versione di Antonio Cardiello.

Ci troviamo quell'etereogeneità stilistica di cui il grande poeta portoghese era maestro, testi diversi per stile e genere, ma sempre riconoscibili per quella sorta di illuminazioni sostenute da ossimori e contraddizioni. Per esempio il fatto che "esprimersi è dire quello che non si sente", da cui " fingere è conoscersi". Un percorso parallelo sono anche i disegni dello stesso Pessoa e di Massimo Dagnino, che accompagnano la silloge.

Una sinfonia breve ma perfetta questo piccolo gioiello che vede ora la luce, divisa in due parti, l'ultima dedicata ai principali eteronimi: Alvaro De Campos, Riccardo Reis, Alberto Caetano, il maestro fra gli eteronimi. E a lui infatti è affidata anche la lirica più bella, un misto di semplicità e conoscenza, d'altra parte Caetano è il poeta contadino, che miracolosamente riesce a esprimersi come se l'illuminismo facesse un giro di val-

zer con il senso panico. Il mistero di Pessoa sta proprio lì, nelle sue istanze contraddittorie, nelle sue biografie fasulle ma reali, in ciò che la scrittura riusciva a rivelare. Perché è sempre la scrittura che rivela e che, in questo caso, ci rivela il poeta, mai la vita come diceva Bloom. Scrive Cardiello nell'introduzione, quanto «i suoi snodi concettuali sottendono la necessità di ricodificare categorialmente l'uomo e le sue facoltà», e poi l'avversione a ogni totalitarismo politico e fondamentalismo religioso.

I due testi inediti, i primi della raccolta, ci restituiscono il Pessoa più razionalista, dedicato alla riflessione filosofica con quell'intuito logico da artista però, non privo di raffinata ironia. Il poeta non è mai in ombra. Ci spiega le differenze tra religione e istinto religioso. O ancora come la sensibilità contemporanea di ogni profeta annulli per principio la possibilità di leggere il futuro. Ma tutta la raccolta ci regala la capacità di tradurre in universale l'individuale, in fondo la vicenda di Pessoa si concentra in poche strade, come ricorda Pellegatta, riferendosi anche a quella popolare "Tabaccheria", posta dall'altra parte della strada, a cui l'autore deve il contrasto tra reale e onirico, quest'ultimo sempre vissuto come realtà. E questi nuovi inediti sono un'ulteriore risposta, una messa a fuoco dei luoghi comuni, con spirito lievemente stimeriano, a farci capire il falso valore che diamo a parole come "umanità", "collaborazione", "eccetto", "infinito", "eternità". A dirci la difficoltà di ogni risposta, e come la poesia, al pari della scienza, può vantare almeno l'umiltà di non conoscere la causa di qualunque cosa. Da cui la ricerca. Da cui la meraviglia: «Falso è parlare di infiniti, come se sapessimo cosa sono». Come se li potessimo intendere.





## CINEMA

## Morta a 96 anni l'attrice francese Michèle Morgan

■ ■ L'attrice francese, Michèle Morgan, è morta all'età di 96 anni. Nata a Neuilly-sur-Seine, alle porte di Parigi, il 29 febbraio 1920, Michèle Morgan ha segnato la storia del cinema. È stata fra l'altro l'eroina de "Il porto delle Nebbie", capolavoro del regista Marcel Carné del 1938 con Jean Gabin.



## MUSICA

## Ligabue in testa tra i dischi più venduti

■ ■ «Made in Italy», ventesimo album, undicesimo di inediti, della carriera di Luciano Ligabue è ancora al vertice della classifica dei dischi più venduti della settimana. E non solo l'album, perché l'omonimo singolo si conferma al primo posto della classifica dei brani italiani più trasmessi in radio

# Una fotografa da Oscar, da Trieste a Marbella

Irene Sekulic, dal 2007 in Spagna, si è aggiudicata il premio Lux, con una campagna per un brand di abbigliamento

di Micol Brusaferrò

È stata giudicata la miglior fotografa di moda della Spagna, secondo la giuria del premio Lux, l'Oscar della fotografia professionale. La triestina Irene Sekulic ha conquistato l'ambito riconoscimento due giorni fa a Barcellona, aveva già ottenuto la statuette in passato ma non aveva mai raggiunto il livello Gold, il primo gradino del podio. Questa volta ha trionfato con grande felicità ed emozione. Trasferita da una decina di anni a Marbella, dove vive e lavora, specializzata nell'ambito della moda, ha realizzato servizi fotografici, pubblicità, book per aziende famose, editoriali, cataloghi oltre alle foto per privati. Ha ricevuto la nomination alcune settimane fa e solo nel corso della cerimonia ufficiale, Lux Professional Photography Awards Ceremony, ha saputo della vittoria, con gioia e sorpresa. «Sono onorata ed emozionata per questo premio importante - commenta - e per averlo vinto con questa produzione: le foto infatti sono la Campagna primavera estate

## UNO STILE NATURALE

Volevo fortemente cercare un linguaggio spontaneo, che potesse emozionare e dare un accento forte alla naturalità

2017 della marca di abbigliamento Morozka. Volevo fortemente cercare un linguaggio fotografico spontaneo, che potesse emozionare, dare un accento forte alla naturalità e con il gruppo di lavoro ci siamo portati a casa questo gran risultato. Sono felice per tutti, e personalmente perché per me significa continuare a sviluppare il linguaggio fotografico in questa direzione, soprattutto nella moda. È stata una serata molto emozionante - aggiunge - e rin-



Irene Sekulic al lavoro durante un servizio fotografico

grazio mio marito e mia figlia per aver condiviso come me tutte quelle emozioni personali che si nascondono dietro a questa professione, che si rivela una sfida personale e professionale costante».

Sfida che per Irene è iniziata ben prima, quando ha lasciato

Trieste ed è volata in Spagna, nel 2007, da perfetta sconosciuta. Anno dopo anno ha conquistato una fetta di mercato non facile, prima come libera professionista, poi aprendo un suo studio tutto suo e ricevendo conferme costanti. «Caratterialmente sono un'anima inquieta

alla ricerca della mia strada e ho grande forza di volontà, questo mi aiuta a tenere duro anche davanti agli ostacoli. Ho scelto di andarmene dall'Italia per inseguire diversi sogni ed è stata la decisione giusta». Negli ultimi anni ha lavorato per riviste come Vogue Italia, Gente (Argentina), Society Magazine, Marbella Rocks, Luxury Living, Elle Morgan Boutique, Glamour Hunter e con celebrità come Bianca Balti, Evangelina Anderson, Martin Demichelis, Antonio Melendez Peso, Mikki Nilsen, Ibon Antuñano Totorika e Natalia Erice. Scorrendo sulla sua pagina Facebook ufficiale si possono osservare i tanti servizi realizzati, in molte location, tra mare, natura, magnifiche ville o set strettamente legati al mondo della moda. L'ultima statuette è stata ottenuta con le foto di una campagna di abiti che mostra alcune modelle con vestiti leggeri, quasi fluttuare su una spiaggia, a pochi passi dal mare. Tutti i lavori della fotografa triestina si possono ammirare anche sul suo sito ufficiale [www.irenesekulic.com](http://www.irenesekulic.com).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## MUSICA

### Antonio Pappano sul podio fino al 2021

Il maestro Antonio Pappano «rimarrà a Santa Cecilia fino al 2021». Lo ha confermato ieri il sovrintendente Michele Dall'Ongaro. «È stato un corteggiamento un po' tra fidanzati», ha raccontato successivamente Dall'Ongaro. «Prima ho parlato con il maestro», la cui permanenza sarebbe scaduta nel 2019, «poi lui ha voluto prendere un paio di mesi di tempo per riflettere. Giustamente ha preteso che orchestra e coro condividessero il progetto. E quando tutti abbiamo capito che andavamo nella stessa direzione è stato veramente felice di accettare l'invito. È stata veramente una decisione ponderata e molto felice». Nuovo contratto firmato dunque? «Il contratto è pronto - risponde il sovrintendente - aspettiamo che torni. È questione di giorni, ma una stretta di mano tra persone per bene vale più di una firma».

## COOK SHOW

### Torna Masterchef per la sesta stagione

Su Sky Uno con Bastianich-Cracco-Barbieri-Cannavacciuolo

■ MILANO

Un'edizione divertente, stellare e internazionale: Masterchef torna con la sesta stagione su Sky Uno HD, in onda per 24 puntate in 12 prime serate da giovedì 22 dicembre. Alla guida è riconfermato il quartetto di giudici formato da Carlo Cracco, Bruno Barbieri, Joe Bastianich e Antonino Cannavacciuolo. «Il nostro

rapporto è qualcosa che non si può inventare: passiamo quattro mesi insieme, dodici ore al giorno, è un racconto che si vive sullo schermo ma con emozioni che partono a telecamere spente», ha spiegato Bastianich presentando il programma oggi a Milano con i suoi colleghi. L'alchimia dei giudici è ingrediente irrinunciabile di una «ricetta» che non cambia, ma si arricchisce

nelle esterne: se nell'hangar sarà grande l'attenzione per la lotta allo spreco alimentare, con tanto di Doggy Bag a disposizione dei concorrenti e una puntata a tema, in giro per l'Italia Masterchef continua a raccontare le tradizioni locali, dal pane di Matera alle Malghe alpine passando per il bollito delle Langhe. Tra gli eventi in esterna più particolari le eliminatorie dei primi



I protagonisti della nuova stagione di Masterchef

150 aspiranti chef di fronte alla Stazione Centrale di Milano nella prima puntata e un percorso sensoriale all'Istituto dei ciechi.

Quest'anno poi il programma sconfina in due occasioni: per un matrimonio greco sull'isola di Santorini e infine per la semi-

Tra gli ospiti il tre stelle Michelin Heinz Beck e il giapponese Masaharu Morimoto

finale, alla corte di una stella della cucina spagnola d'avanguardia come Quique Dacosta. La grande cucina internazionale e italiana è rappresentata inoltre da ospiti come il tre stelle Michelin Heinz Beck, il giapponese Masaharu Morimoto dell'omonimo ristorante newyorkese, l'uruguayano Matias Perdomo, lo stellato vegetariano Pietro Lemmann e il veterano Igles Corelli.

# MERCOLEDÌ' 28 DICEMBRE IN REGALO

CON **IL PICCOLO**

## IL CALENDARIO 2017

Mese per mese gli eventi nel Friuli Venezia Giulia

gennaio 2017

Promo Turismo FVG

**Promo Turismo**  
**FVG**  
[FRIULI VENEZIA GIULIA]



## “Il medico di campagna”, Lilti racconta la sua esperienza

La tranquilla vita di un medico di campagna è un esempio per tutti e ha fascino da vendere. Proprio come quella raccontata dal regista Thomas Lilti, ex medico che, dopo 'Hippocrate', torna a parlare della sua professione ne 'Il medico di campagna', da domani in sala con la Bim. Una storia semplice la sua, quella del medico cinquantenne Jean-Pierre (Francois Cluzet, protagonista di “Quasi amici”) che vive la sua professione nella campagna francese,



tra donne da far partorire, vecchietti intolleranti e tanti pazienti nello studio. E lo fa con grande passione, sette giorni su sette. Il fatto è che Jean-Pierre, come capita spesso in tutte le professioni, si sente insostituibile. E così, quando si ammala e vede arrivare come suo sostituto la giovane e affascinante dottoressa Nathalie (Marianne Denicourt) non ci sta. Ma con i tempi giusti della commedia sentimentale francese, Jean-Pierre, riuscirà sempre più a tollerare Nathalie e anche a insegnarle quei piccoli segreti che solo l'esperienza può dare. «Prima di dedicarmi al cinema, facevo il medico - racconta il regista Lilti - e ho avuto modo di fare delle sostituzioni in ambiente rurale. Quegli anni durante i quali, da giovane, sono stato chiamato a fare le veci di medici di grande esperienza che esercitavano in campagna, mi hanno molto aiutato a crescere. Una volta diventato regista, mi è naturalmente venuta voglia di trasformare tutto il materiale che avevo immagazzinato in un film».



# Cinema

## Una maestra battezza il Trieste Film Festival

“The teacher” di Jan Hřebejk sarà l’evento speciale di apertura della rassegna in programma dal 20 al 29 gennaio

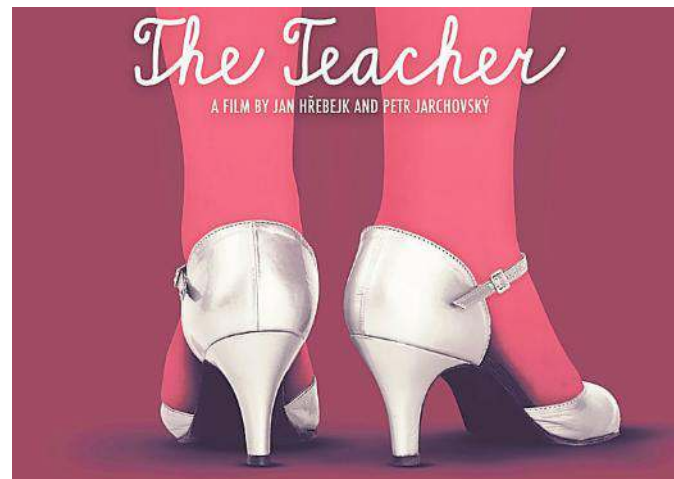
di Edoardo Marchi

TRIESTE

Chi pensa che dietro alla cortina di ferro ci fossero soltanto grigiore e austerità non ha ancora visto le gonne colorate e le scarpe charleston di Maria Drazdechova: siamo a Bratislava, nella Cecoslovacchia del 1983 che inizia a sbirciare verso ovest, e quando questa maestra fa il suo ingresso in classe, non può che conquistare, col suo aspetto solare ed eccentrico, la fiducia dei suoi studenti. Ma perché, al momento di fare l'appello, chiede a tutti gli alunni che lavoro fanno i loro genitori?

Ispirato a una storia vera, e in uscita nelle sale italiane nel 2017 distribuito da Satine Film, “The teacher” è l'evento speciale di apertura del ventottesimo Trieste Film Festival, in programma dal 20 al 29 gennaio.

Già applaudito a Karlovy Vary (dove la protagonista Zuzana Mauréry ha conquistato il premio come migliore attrice), il nuovo film del pluripremiato Jan Hřebejk è un apologo venato di umorismo grot-



In alto la protagonista Zuzana Mauréry e, sopra, la locandina del film

tesco che, a partire dal contesto storico del Socialismo reale, trascende ogni coordinata di regime politico e racconta quella sottile linea che - a qualsiasi latitudine e in qualunque tempo - separa il compromesso dalla corruzione, l'egoismo dalla solidarietà. Il risultato è una storia universale che arriva a tutti - genitori e figli - e che tocca temi morali ancora profondamente attuali, come il valore dell'insegnamento e il coraggio di op-

porsi alle ingiustizie.

«Siamo davvero orgogliosi - spiegano i direttori del Trieste Film Festival, Fabrizio Grosoli e Nicoletta Romeo - di inaugurare la ventottesima edizione con un film che rappresenta al meglio tutte le qualità che continuano a far grande il cinema dell'Europa centro-orientale, a cominciare dall'originalità di scrittura, dagli splendidi interpreti, dallo humour mai banale».

Nato alla vigilia della cadu-



È un apologo venato di umorismo grottesco che a partire dal contesto storico del Socialismo reale racconta una storia universale

ta del Muro di Berlino (l'edizione “zero” è datata 1987), il Trieste Film Festival - diretto da Fabrizio Grosoli e Nicoletta Romeo - è il primo e più importante appuntamento italiano dedicato al cinema dell'Europa centro-orientale, che continua a essere da quasi trent'anni un osservatorio privilegiato su cinematografie e autori spesso poco noti - se non addirittura sconosciuti - al pubblico italiano, e più in generale a quello

“occidentale”. Più che un festival, un ponte che mette in contatto le diverse latitudini dell'Europa del cinema, scoprendo in anticipo nomi e tendenze destinate ad imporsi nel panorama internazionale.

«Siamo davvero orgogliosi di inaugurare il Trieste Film Festival con un film che rappresenta al meglio tutte le qualità e i valori dell'attuale produzione nell'Europa centro-orientale: splendidi interpreti, solidità narrativa e originalità di scrittura. In un film che racconta la piccola corruzione “diffusa” nella collettività prendendo ad esempio l'istituzione scolastica» è stato il commento di Grosoli e Romeo. «L'ambientazione risale agli anni 80, ma la forza espressiva del film lo rende sorprendentemente attuale e leggibile come microcosmo di ogni società contemporanea».

Il regista Jan Hřebejk è stato candidato all'Oscar per il miglior film straniero nel 2000 con “Divided We Fall”, una tormentata storia di sentimenti ambientata durante la seconda guerra mondiale.

### IN BREVE

#### PERSONAGGI

#### Cruz Beckham primo singolo

■ ■ È il terzo Beckham, si chiama Cruz, ha 11 anni, e ha debuttato nella musica, a scopo benefico, incidendo il singolo “If Everyday Was Christmas” con relativo zuccheroso video che in un giorno ha fatto oltre 500 mila visualizzazioni su YouTube. Nella clip compaiono i fratelli Brooklyn, 17, Romeo, 14, Harper, 5 anni e papà David. Il programma Good Morning Britain è stato piuttosto critico. Su Instagram David Beckham ha replicato: «Molto orgoglioso del mio piccolo uomo, Cruz, che ha voluto aiutare i bambini del Regno Unito meno fortunati».



#### PERSONAGGI

#### Tiziano Ferro vuole un figlio

■ ■ «Se sono in America è anche perché voglio un figlio, e lo voglio anche da solo». Così Tiziano Ferro racconta a Vanity Fair la sua nuova vita a Los Angeles, dove ha passato quest'anno. Proprio sulle pagine del settimanale aveva dichiarato la sua omosessualità, nel 2010. Dopo quattro anni in coppia ora è solo. «Frequento incontri per aspiranti genitori - ha detto - e mi sono reso conto che c'è molta razionalità da mettere in questo progetto, lo slancio non basta».



### CINEMA

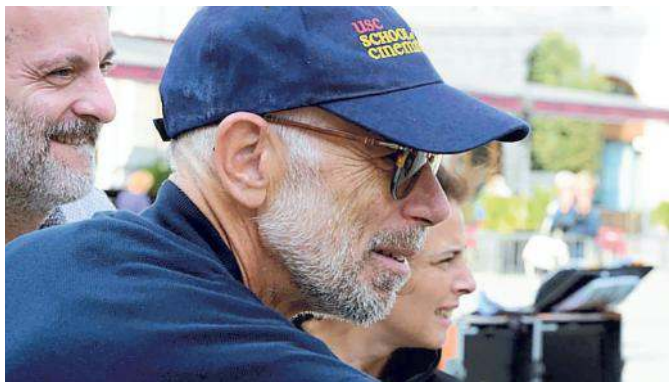
## “Reunion” degli Oscar italiani per 70 anni dei Nastri d'argento

ROMA

Nastri d'Argento ai Premi Oscar italiani in una mega 'reunion', che si terrà il 10 marzo, dedicata all'eccellenza del nostro cinema nel mondo. Questo l'evento speciale che il Sngci - Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani - ha annunciato ieri alla Casa del Cinema di Roma in occasione dei suoi primi 70 anni di storia. Consegnati in anticipo i Nastri speciali al grande direttore della fotografia Dante Spinotti - due nomination agli Oscar (per L.A. Confidential e The Insider) - e a una

firma degli uffici stampa, e non solo, che ha lasciato un segno memorabile tra Cinecittà e Hollywood: ovvero Mario Longardi, per molti anni legato, per fare solo un nome, a Federico Fellini.

In attesa della serata che celebrerà i nostri Oscar il 10 marzo (Sala Petrassi, Auditorium Parco della Musica, in collaborazione con la Fondazione Cinema per Roma) il Sngci ha illustrato il progetto che riguarda sia autori che protagonisti come Bernardo Bertolucci, Roberto Benigni, Gabriele Salvatores, Paolo Sorrentino, Giuseppe Tornatore, e



Gabriele Salvatores (nella foto sul set a Trieste) sarà tra gli ospiti

ancora, per esempio Franco Zeffirelli, Gianni Amelio, Lina Wertmüller, Cristina Comencini, Sophia Loren e Giancarlo Giannini, ma anche tanti eccezionali nomi che hanno trasformato in arte l'artigianato. Si tratta di Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo, Milena Canonero, Pietro Tosi, Ennio Morricone, Vitto-

rio Storaro, Giuseppe Rotunno, Gabriella Pescucci, Maurizio Millenotti, Gianni Quaranta, Luis Bacalov, Nicola Piovani. E ancora gli scenografi Osvaldo Desideri e Bruno Cesari, i montatori Simona Paggi e Gabriella Cristiani, Tony Renis per la canzone originale, Antonella Cannarozzi per i costumi e i big del

La cerimonia si terrà il 10 marzo al Parco della musica di Roma con un parterre d'eccezione

trucco e parrucco, da Manlio Rocchetti a Vittorio Sodano, Aldo Signoretti, Maurizio Silvi, fino agli autori, allora ragazzi, di un cortometraggio arrivato agli Academy Awards come Stefano Reali e Pino Quartullo, autori di Exit. «È un'iniziativa mai sinora realizzata nel cinema italiano - spiega la presidente dei giornalisti cinematografici Laura Delli Colli - . Una celebrazione affettuosa per un anniversario importante, ma soprattutto un evento che sarà memorabile per la qualità e l'originalità di un parterre mai riunito finora».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



■ Ore 13.30 - Eurosport: Freestyle, CdM. Ski Cross Innsbruck

■ Ore 20 - Fox Sports: Calcio, Bundesliga. Bayern Monaco-Lipsia

■ Ore 20.20 - RaiSport1: Basket, Ch. League. Sidigas Avellino-Cibona

■ Ore 20.35 - SkySport1 e Premium Sport: Calcio, Serie A. Inter-Lazio

■ Ore 1 - SkySport2: Basket, Ncaa. Louisville-Kentucky

■ Ore 2.20 - Italia1: Premium Sport News

Nei primi **dieci incontri** il settore avanzato aveva prodotto 18 gol su venti (ben 10 siglati da França). Marchiori il **“bomber”** dell'ultimo mese

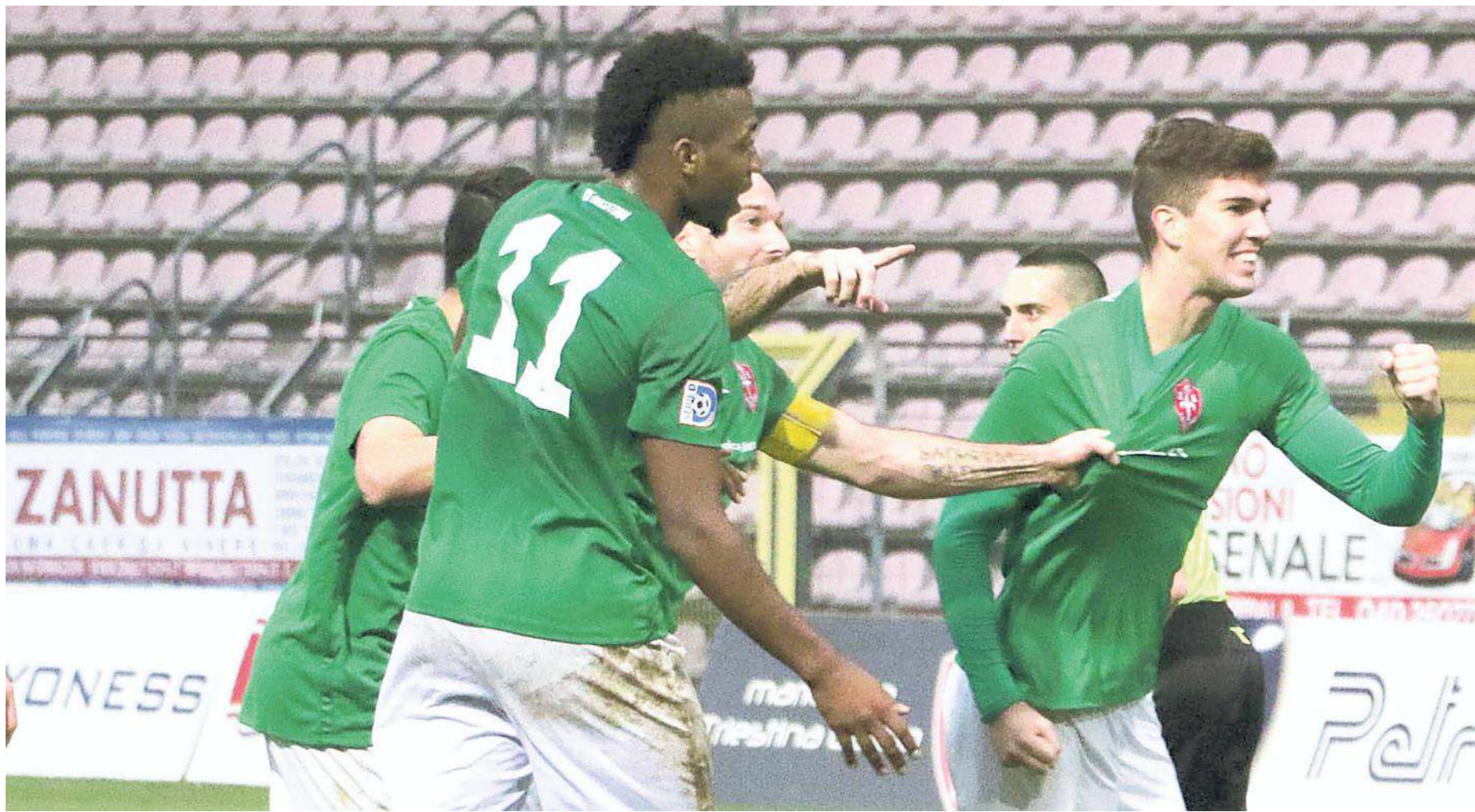
di Antonello Rodio  
TRIESTE

Cos'è successo all'attacco alabardato? Al netto di prestazioni più o meno buone e aiuti preziosi alla squadra, il termometro di un reparto offensivo è da sempre quello dei gol. Ebbene sotto questo aspetto il girone di andata della Triestina si può dividere in due tronconi: il primo di dieci partite, quindi fino al 6 novembre compreso, giorno della trasferta vincente a Tama; e il secondo con invece gli ultimi sette incontri.

Per capire l'enorme incidenza dell'attacco sul rendimento dell'Unione, basti pensare che nelle prime dieci partite, dei 20 gol messi a segno dalla Triestina ben 18 erano stati realizzati dagli attaccanti e solamente due venivano da altri reparti (nello specifico entrambi dal difensore Bajic).

Un dato anche logico per una formazione che ha investito molto sull'attacco anche sul piano tattico, schierando sempre tre punte sulle quattro a disposizione e impostando quindi il gioco sull'abilità, la pericolosità e la capacità di inventiva dei tre terminali offensivi, ai quali era completamente delegato il compito di far male alle difese avversarie.

Fino a quel momento tutto è davvero girato attorno all'attacco e la classifica della squadra ne ha beneficiato con 26 punti raccolti sui 30 disponibili e con le tre bocche da fuoco scatenate: al 6 novembre França era già a 10 gol mentre Serafini e Dos Santos ne contavano 4 ciascuno. Ma dopo la partita di Tama, vinta per l'appunto grazie alle reti di França e Dos Santos, qualcosa si è in-



Bajic esulta dopo una rete. Ne ha già segnate tre finora. Un ruolino che sembra impressionare Corteggiano...

# Il “nodo” L'Unione si scopre spuntata

Nelle ultime sette partite dal reparto attaccanti solamente due reti

ceppato nel reparto avanzato.

I dati sono chiari: nelle ultime 5 partite l'unico gol su azione da parte di un attaccante è stato quello di Dos Santos contro il Mestre. E se allarghiamo l'orizzonte alle ultime sette partite, troveremo addirittura solamente due reti su azione del tridente offensivo (oltre a quella citata di Dos Santos, c'è la rete

di França con il Belluno). Tutto qua, a parte un rigore trasformato da Serafini. Una frenata pazzesca rispetto al ritmo indavolato della prima parte di stagione. França, una volta giunto a quota 11, è bloccato da un mese ma anche Dos Santos e Serafini non hanno fatto meglio nell'ultimo periodo e ognuno annovera al momento 5 gol. E neanche a dirlo è stato pro-

prio questo il periodo nel quale l'Unione ha perso un sacco di punti, per la precisione 10, perché ha raccolto appena 11 dei 21 punti potenziali. A tener su la baracca a livello realizzativo in questo periodo sono stati invece gli altri reparti: anzi, a parte un gol del centrocampista Turea, gli altri contributi sono arrivati tutti dalla difesa: ci sono state infatti due reti di

Marchiori, un altro gol di Bajic (giunto a quota 3) e la segnatura vincente di Leonarduzzi a Montebelluna.

Il fatto che a rete siano andati anche altri giocatori è certamente positivo, ma sotto questo aspetto purtroppo va registrato che dal centrocampo, a parte il citato gol di Turea, non sono arrivati gol. E se Cecchi è impegnato in tutt'altro lavoro, forse da Cor-

teggiano era lecito aspettarsi qualche inserimento vincente in più che invece è venuto a mancare. Fatto sta che la maggior preoccupazione riguarda i tre punteros (Bradaschia è ancora a secco): che si siano improvvisamente inceppati non è certo un buon segno e forse la pausa natalizia arriva davvero a puntino per ricaricare un po' le pile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Auguri al Politeama Rossetti

Intanto la squadra è stata applaudita a San Giacomo

TRIESTE

Ultime feste prenatalizie con i tifosi in casa alabardata. Dopo quella di lunedì che ha visto protagoniste le Mule Alabardate, ieri sera è stata la volta per giocatori e staff del brindisi con il Triestina Club San Giacomo, nella sede di via della Guardia. Ma è ovvio che l'attesa ora è tutta per la kermesse di stasera, un grande brindisi natalizio organizzato dalla stessa Triestina Calcio e aperto a tutta la tifoseria in una location prestigiosa e molto particolare: oggi dalle ore 19 al Po-

liteama Rossetti di largo Gaber 1 (ingresso gratuito) verranno premiati infatti tutti gli atleti delle squadre alabardate e verrà consegnato un attestato di fiducia alle aziende che hanno contribuito alla rinascita della società rossoalabardata attraverso le loro sponsorizzazioni. Ma ovviamente questa sarà l'occasione per salutare al meglio il 2016 e scambiarsi gli auguri per il Natale e per un 2017 ricco di vittorie fra la tifoseria e tutta la Triestina: saranno presenti infatti l'intero staff tecnico e societario, la Prima squadra alabardata, quella femmi-

nile e il settore giovanile. Tra l'altro ci sarà anche l'estrazione di una lotteria con la consegna di premi. Alla festa di stasera si prepara anche il gruppo della Curva Furlan, che si ritroverà alle 18.30 fuori dal bar Politeama di fronte al teatro, per festeggiare i 98 anni di storia della Triestina nel punto esatto dove è nata la società, e poi entrare in gruppo al Rossetti. Da non dimenticare poi che fino a sabato, nella centralissima via delle Torri, è attivo anche il gazebo della Triestina all'interno del mercatino natalizio cittadino. (a.r.)



Foto di gruppo nel Triestina Club San Giacomo (Foto Lasorte)



## EUROPEI UNDER 18

## Italia in semifinale contro la Francia

■ ■ L'Italia è tra le prime quattro d'Europa nell'under 18. Agli Europei di Samsun, in Turchia, la squadra di Capobianco si è

qualificata per le semifinali dopo aver battuto ieri nei quarti la Finlandia per 61-56. E ha centrato così anche la qualificazione al Mondiale Under 19 che si giocherà a Il Cairo dall'1 al 9 luglio 2017. Contro la Finlandia, il miglior realizzatore dell'Italia è stato

Davide Moretti con 14 punti, in doppia cifra anche Lorenzo Penna con 11 e Alessandro Lever con 10 (9 rimbalzi). Per Simioni, dell'Alma Trieste, 6 punti e un buon minutaggio in campo. Oggi alle 18.45 italiane l'Italia affronterà la

fortissima Francia, che a sua volta ha superato la Bosnia Erzegovina per 75-61. Nell'altra Semifinale si sfideranno Germania (che ha eliminato la Spagna) e Lituania che ha sbarrato la strada alla Russia.



## BASKET SERIE A2

# Pecile felice: «Quest'Alma è una grande famiglia»

Sunshine ha preso lo spunto dalla festa con i mini-cestisti per rivelare il forte legame che unisce il gruppo. «E ai tifosi auguro splendidi momenti con noi»

di Lorenzo Gatto

TRIESTE

«A volte si abusa del concetto di gruppo. Non è il caso nostro, questa Pallacanestro Trieste è veramente una grande famiglia». Così Andrea Pecile a margine della festa di Natale che lunedì pomeriggio, sul parquet dell'Alma Arena, ha visto la squadra divertirsi assieme ai bimbi del settore giovanile. Una giornata da ricordare per il centinaio di mini-cestisti che, tra un canestro, un selfie e un autografo, hanno avuto la possibilità di conoscere meglio i loro beniamini. Tra i più coinvolti i due Usa biancorossi: se ormai Jordan Parks è un "mulo" adottivo, anche Javonte Green si sta dimostrando sempre più a suo agio in questa città. Ma tutti, davvero, si sono divertiti assieme ai bimbi dei centri minibasket. «Era il nostro giorno di riposo - sottolinea Andrea - eppure ci siamo messi a disposizione dei bambini per regalare a tutti un sorriso».

Sorridi e piccoli doni, distribuiti con generosità per festeggiare il Natale. Gli stessi regali che i giocatori si scambieranno proprio alla vigilia. Ma c'è qualcosa di particolare che il Pec regalerrebbe a ognuno dei suoi compagni? «Ognuno ha il proprio carattere - ci racconta Andrea - per cui sì, di cose da regalare ce ne sarebbero. Non posso dirti nulla, però, perché noi i regali ce li facciamo davvero e devono restare segreti. Ognuno di noi pesca un biglietto con il nome di un compagno di squadra, ma deve rimanere rigorosamente sconosciuto. Nei giorni scorsi, casualmente, ho scoperto chi me lo ha fatto l'anno scorso. Jordan Parks (e chi altrimenti? ndr) mi regalò un fantastico mini canestro dei New York Knicks».



Pecile, a destra nella foto, insieme a Parks con i mini cestisti alla festa natalizia dell'Alma (Foto Bruni)

Atmosfera natalizia che coinvolge il gruppo, dunque, in una vigilia particolare anche a causa del rinvio della sfida che sabato scorso l'Alma avrebbe dovuto giocare a Ferrara. Più di una settimana di pausa, quasi due arrivando al match che venerdì, contro Jesi, vedrà i biancorossi presentarsi per l'ultima volta in questo 2016 davanti ai propri tifosi. «Se era meglio giocare subito a Ferrara? Non lo so - sottolinea Pecile -; di certo il rinvio della partita ci costringerà a un piccolo tour de force perché dovremo giocare tre volte consecutive in trasferta considerando Imola, Ferrara e Treviso. Per quanto riguarda Jesi non so, magari questo stacco a livello mentale ci ha fatto bene. Ne riparlamo venerdì dopo la

partita».

Un match che sarà il regalo di Natale dell'Alma a tutti coloro i quali vorranno sottoscrivere l'abbonamento per il girone di ritorno (la splendida campagna "AbboNatale" è attiva ancora per un paio di giorni) e che sarà la migliore occasione per tutti i tifosi di portare, di persona, gli auguri a squadra, staff tecnico e società. «Noi invitiamo tutti - chiosa Pecile - nella speranza che quella contro Jesi possa rivelarsi una festa in campo e sugli spalti. Ai tifosi auguro di poter condividere con noi gli stessi splendidi momenti delle ultime stagioni. Il loro supporto e tutto l'entusiasmo che sanno trasmetterci è fondamentale per la nostra crescita».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## IL POSTICIPO

## Il match a Ferrara si gioca il 10 gennaio

È stata definita la data del recupero della partita fra Bondi Ferrara e Alma Trieste non disputata sabato scorso a causa dell'inagibilità del Pala Hilton Pharma. Il match si giocherà martedì 10 gennaio prossimo, con palla a due alle 20.30. La data più sostenibile fra quelle possibili, visto che l'8 gennaio il campionato sarà fermo. Per l'Alma la trasferta a Ferrara sarà la terza consecutiva, dopo quelle di Imola (28 dicembre) e Treviso (6 gennaio).

## Le alabardate stendono 5-0 il Longarone Dilaga anche la capolista Pol. San Marco



Doppio 5-0 per le due squadre triestine della serie D di calcio femminile. Al Villaggio del Pescatore la capolista Polisportiva San Marco manda al tappeto la Dynamo Vellai con la doppietta di Inglese e gli acuti di Giovannini, Bredariol e Gaspari. L'allenatrice Francesca Ruzic: «Chiudiamo il girone d'andata nel migliore dei modi, consolidando il primato. Le ragazze hanno di nuovo dato prova di grandi valori». Pol. S. Marco:

Nicola, Krizanowskj (Zorzet), Miani, Avanzini, Radikon, Del Basso (David), Gaspari, Bertossi (Nemaz), Bredariol, Giovannini, Inglese. Triestina impegnata in trasferta per un'inversione di campo. Le alabardate vanno in crescendo a Longarone, dove si fa già sentire il nuovo acquisto Luisa Usenich («una ragazza che fa la differenza», è stata la profezia di Romina Milanese). In attesa del debutto in panchina di Mauro Vissa le mule salutano il 2016 in terza posizione con tre centri nel primo tempo (2 Usenich, Pintus) e due nel secondo (Santonocito nella foto, Lago). Triestina: Vecchiato, Pintus, Fumis (35' s.t. Marcucci), Del Santo, Dragan, Femia, Gaspardis (30' s.t. Nicotera), Santonocito, Lago, Crivici (11' s.t. Cozzini), Usenich. Altivolese-U. Vi.Po. Tv 2-1, Real Spinea-Barcon 1-4, U. Gaia-Portogruaro 2-4. Classifica: Pol. S. Marco 23; Altivolese 20; Triestina 18; Portogruaro 17; Dynamo 14; Vi. Po. 11; Longarone 10; U. Gaia e Barcon 4; Real Spinea 0. (m.la.)

## IL PUNTO SULLA A2 EST

## Giachetti ridà fiato a Mantova, alla Fortitudo piace l'ascensore

TRIESTE

Tanti rinvii in questo fine settimana cestistico nel girone Est di serie A2. Al posticipo del match fra Ferrara e Trieste sono da aggiungere il derby triveneto fra Treviso e Verona (anch'esso il 10 gennaio) e quello del 22 febbraio fra Chieti e Segafredo Bologna.

**Jesi fiacca le risicate resistenze friulane** La Gsa con gli uomini contati non fa l'impresa a Jesi. Per 30 minuti Ray e Okoye avevano da soli impensierito la compagine marchigiana (58 punti in due); nell'ultimo quarto l'accelerata dei padroni di casa, propiziata da un Benevelli

preciso da oltre l'arco, dal solito decisivo Davis, nonché da una fruttuosa difesa a zona, li ha fiaccati. Ottimo anche l'apporto dell'ex Marco Maganza (17 punti e 13 rimbalzi).

**Giachetti libera Mantova dalla paura** È la miglior Unieuro Forlì della stagione a far soffrire fino all'ultimo la Dinamica Mantova al PalaBam. La mano calda di Vico e Reati nel terzo quarto fa segnare un clamoroso +14 per gli ospiti. Alessandro Amici riporta avanti i suoi a 4 minuti dal termine, prima delle stoccate letali firmate da Jacopo Giachetti (14 punti).

**Torna a volare Ravenna...** L'Orasi Ravenna torna a ruggi-

re, regalandosi una chance per l'ammissione alla Coppa Italia. Lo scoglio ha un nome e un cognome, si chiama Adam Smith e gioca per gli Sharks di Roseto: 29 punti alla fine, più i 15 di Sherrod non bastano ad arginare un motore con 7 uomini vicini alla doppia cifra, usciti alla distanza.

**Fortitudo, all'inferno e ritorno** Dilapidare 19 punti di vantaggio al PalaDozza? Si può, quando la squadra bolognese entra nel consueto loop negativo fatto di difesa molle e distrazioni. Primo tempo brillante per la squadra di Bonicioli, difensivamente al top; nella ripresa Bader sigla con una tripla il pareggio e

materializza fantasmi, ma Mancinelli (11 punti nell'ultimo quarto) manda i titoli di coda al match per una vittoria della "Effe" più importante che bella.

**Monologo piacentino a Imola** Un Bobby Jones formato Nba (21 punti e 5/6 da tre punti nei primi due quarti) trascina Piacenza al netto successo sul difficile campo del PalaRuggi. Imola è molto Cohn (25 punti) e la consueta grinta di Ranuzzi, ma il 2-12 iniziale è il solco tracciato. Gli ospiti toccano anche il +20, la reazione dei padroni di casa raggiunge il massimo sforzo sul -4 per poi fiaccarsi sotto i colpi di Raspino e Hasbrouck.

Raffaele Baldini

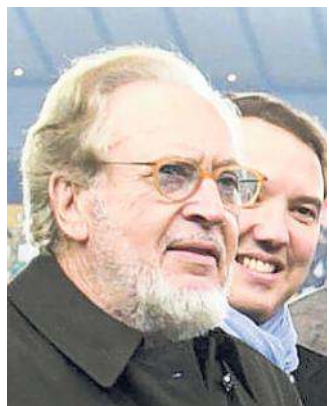
## CENA DI NATALE

## L'Alma festeggia tutta insieme



■ ■ Tutta la grande famiglia Alma si è ritrovata ieri sera in un ristorante di Barcola per la tradizionale cena degli auguri di Natale. Soci, dirigenti, dipendenti, squadra e staff tecnico hanno trascorso alcune ore insieme e in serenità, come testimonia la foto del nostro Francesco Bruni. Ma senza esagerare con le libagioni, visto che incombe il match contro Jesi di venerdì sera.





Giampaolo Pozzo

«CON DELNERI UN DISCORSO A MEDIO TERMINE»

## Pozzo: «Io sono in pensione, ora all'Udinese ci pensano i figli»

► UDINE

«Ho vissuto 30 anni di Udinese. Sono passati con una velocità incredibile. I momenti sono sempre stati abbastanza difficili ma allo stesso tempo belli. Mi sono divertito. La società continua, è in buone mani, nelle mani dei figli che hanno più pas-

sione del padre, forse anche un po' di più, perché io avevo tante attività industriali, ero sempre in giro per il mondo e tornavo qui solo il fine settimana. Oggi comunque l'Udinese è ancora una società ambiziosa, che ha ancora programmi e tante tappe da raggiungere».

A margine dell'incontro per

gli auguri natalizi convocato con la stampa, il patron dell'Udinese Giampaolo Pozzo si è concesso ai microfoni per rispondere a qualche domanda tra passato, presente e futuro del club bianconero. A partire dall'approdo di Gigi Delneri sulla panchina bianconera: «È nato con noi. Mio fratello Gian-

carlo lo prese alla Pro Gorizia una ventina d'anni fa. Sappiamo chi è per quello che ha fatto vedere, è sempre stato un ottimo allenatore e credo che da friulano ci metta oltre alla professionalità anche il cuore. È presto per parlare, ma mi piacerebbe fare con lui un discorso a medio termine». Gli darete una

mano a gennaio sul mercato? «Sono andato in pensione. Il calcio è abbastanza logorante, l'attività la portino avanti i figli. Io rimango un grande tifoso dell'Udinese».

Di Natale non è rimasto a Udine, «ma qui ha sempre le porte aperte, sono scelte che deve fare lui». Il sogno del Pozzo-tifoso «come tutti, è di vincere sempre e andare in Champions. La realtà è poi differente ma l'ambizione e la voglia ci sono: devono solo verificarsi tutta una serie di combinazioni per poter fare grandi cose».

# Inter-Lazio, “spareggio” con vista sulla Champions

Secondo anticipo questa sera della giornata di campionato prenatalizia  
Per Pioli un esame davanti a “mr Suning” Zhang Jindong presente in tribuna

► MILANO

«Il passato è passato. L'importante è il presente ed è un grande presente».

La frase pronunciata da Stefano Pioli, alla vigilia della sfida contro la Lazio (questa sera alle 20.45 a San Siro), fotografa il momento dell'Inter. Da una parte il tecnico nerazzurro non vuole farsi travolgere dall'inevitabile ondata di ricordi. Dall'altra il Suning, che annuncia la sponsorizzazione di Appiano Gentile, segna uno stacco netto nella storia del club cambiando il nome al centro sportivo e destinando ad Angelo Moratti solo una menzione 'in memoria'. Grandi cambiamenti che sembrano preludere a un importante futuro. Tutto passa però dai risultati sportivi e da un terzo posto che resta l'obiettivo fissato dalla proprietà. Pioli, che ha preso la parola dopo gli annunci della società, deve recuperare posizioni in classifica e per farlo non pretende il bel gioco ma vuole il risultato.

«Contro la Lazio - dice alla vigilia - conta solo vincere. Ci servono punti e un successo aumenterebbe fiducia, autostima e crescita». La conferenza stampa, Pioli è come sempre sentinella ma efficace. Si presenta indossando la nuova maglia dell'allenamento con la grande scritta 'Suning.com' e il leoncino giallo, logo della multinazionale. È consapevole che contro i biancocelesti l'Inter non può sbagliare, anche perché in tribuna ci sarà Zhang Jindong. «È una partita importantissima -



Mauro Icardi, capitano dell'Inter che questa sera riceve la Lazio

ammette Pioli - uno scontro diretto. Abbiamo la possibilità di recuperare punti da un avversario che ci precede. È fondamentale ma pur sempre l'ultima partita dell'anno solare e non della stagione».

L'Inter cercherà il quarto successo consecutivo, il terzo in campionato. Un filotto che darebbe nuovo slancio prima del-

la sosta natalizia. La Champions è lontana sette punti e il ritardo può essere colmato magari rinforzando la rosa con i giusti acquisti. «Credo nel terzo posto perché abbiamo ancora margini di miglioramento. Siamo concentrati sulla partita ma sappiamo già cosa possiamo e dobbiamo fare nel mercato di gennaio».

## Atalanta, vittoria all'ultimo minuto contro l'Empoli

Un gol in pieno recupero per rinascere. L'Atalanta però se l'è vista brutta contro l'Empoli. Dopo aver conquistato un punto nelle ultime tre partite (sconfitte con Juventus e Udinese, pareggio con il Milan), la Dea si ritrova sotto a inizio ripresa ma riesce a rimettersi in carreggiata e poi a vincere nell'anticipo del turno prenatalizio di serie A. Era stato l'Empoli a passare in vantaggio, al 6' del secondo tempo con Mchedlidze. L'Atalanta trova il pari al 29' con Kessie prima della rete del 2-1 al 5' di recupero con D'Alessandro.

Il programma delle altre partite della giornata. Oggi, alle 20.45 Inter-Lazio. Domani, alle 20.45 Cagliari - Sassuolo, Fiorentina - Napoli, Palermo - Pescara, Roma - Chievo, Sampdoria - Udinese, Torino - Genoa. Rinviate all'8 febbraio, alle 18 Crotone - Juventus, alle 20.45 Bologna - Milan. La classifica (dopo l'anticipo) Juventus 42 punti; Roma 35; Napoli e Lazio 34; Milan 33; Atalanta 32; Inter 27; Fiorentina 26; Torino e Chievo 25; Udinese 24; Genoa 23; Sampdoria 22; Bologna e Cagliari 20; Sassuolo 17; Empoli 14; Crotone 9; Palermo 9; Pescara 8.



Il portiere rossonero Donnarumma

## Il Milan resta a terra «Ancora un ritardo e non voliamo a Doha»

► MILANO

Il Milan ha «sofferto un danno sportivo gravissimo» e se anche oggi il volo per Doha subirà un sensibile ritardo, allora la squadra non partirà per il Qatar.

La sfida di Supercoppa italiana contro la Juventus è nelle mani di una compagnia inglese, la Titan Airways, che ieri non è riuscita a fare arrivare in tempo all'aeroporto di Malpensa il charter su cui alle 15 avrebbero dovuto decollare i rossoneri. Con l'aereo bloccato a Londra per problemi tecnici, l'iniziale ritardo di un'ora e mezza è diventato corposo al punto che il Milan, d'intesa con la Lega Serie A, ha optato per la soluzione meno dannosa per i giocatori: piuttosto che arrivare a notte fonda, meglio rimandare di un giorno, a costo di sbarcare sul Golfo meno di 48 ore prima di scendere in campo contro i campioni d'Italia.

Una situazione che ha lasciato increduli, se non esterrefatti, vertici e squadra rossoneri, a caccia del primo titolo

dopo 5 anni: altri slittamenti non saranno tollerati, come ha notificato il club alla Lega Serie A.

«Abbiamo subito un gravissimo danno sportivo - ha dichiarato l'ad del Milan Adriano Galliani, che è anche vicepresidente di Lega - La Juventus è già tranquilla al caldo, si allenerà con venti gradi in più di quelli che ci sono a Milanello, mentre noi arriveremo di notte e là potremo fare solo la rifinitura alla vigilia» della partita in programma venerdì pomeriggio.

In casa Milan nessuno si spinge a parlare di responsabilità per un imprevisto, piuttosto eclatante per un evento come la Supercoppa italiana. La figuraccia è attribuibile a chi era incaricato della logistica delle squadre, voli e alberghi inclusi, ossia Federcalcio e Lega qatariote, oltre al comitato organizzatore del Mondiale 2022, i cui dirigenti a Doha si sono dimostrati mortificati con gli emissari della Lega Serie A. Ma il Milan ha davvero un ...diavolo per capello!

## MONTEBELLO

### Uapa Starlight davanti a tutti

► TRIESTE

Troppo forte Uapa Starlight ieri nel centrale di Montebello.

Risultati. 1.a c. (M 1660): 1) Vastom Dei Mag (E. Vairani 1.20.2), 2) Virginia Baba, 3) Vispa Bye Bye. 5 P. Q: V 5.83, P 2.13, 2.02, A 13.86. 2.a c. (M 1660 gentleman): 1) Unearthly Joel Db (D. Edera 1.20.8), 2) Unico Como, 3) Upside Down Nike. 8 P. Q: V 5.69, P 2.94, 3.69, 11.64, A 15.40, T 311.63. 3.a c. (M 1660): 1) Turbo Del Pino (R. Legati 1.19.3), 2) Tevere, 3) Tamigi Dei Greppi. 6 P. Q: V 2.42, P 1.77, 4.03, A 19.90, T 62.84. 4.a c. (M 1660 gentleman): 1) Rania Oaks (O. Zorzetto 1.17.8), 2) Ollowin Rl, 3) Sesso

Bre Light. 8 P. Q: V 1.78, P 1.29, 1.51, 2.45, A 4.94 (2, 4.41, 6.61), T 49.51. 5.a c. (M 1660): 1) Sara Del Pino (R. Legati 1.16.8), 2) Rivarolo, 3) Obelix Np. 9 P. Q: V 1.79, P 1.37, 2.34, 2.01, A 8.78 (3.44, 4.01, 11.09) T 46.50. 6.a c. (M 2080): 1) Uapa Starlight (E. Montagna 1.21.1), 2) Underworld, 3) Urlo Spritz. 5 P. Q: V 5.27, P 2.72, 2.10, A 16.10. 7.a c. (M 1660): 1) Omsk Dei Greppi (A. Greppi 1.19), 2) Paprica Como, 3) Rosor. 10 P. Q: V 2.41, P 1.45, 2.34, 3.14, A 13.69 (2.41, 10.60, 13.01), T 30.88 (combinazioni 4-7-6 e 4-6-7). 8.a c. (M 1660): 1) Turbo Bye Bye (G. Targhetta 1.17.7), 2) Team Work, 3) Trogone Jet. 8 P. Q: V 2.60, P 1.38, 1.30, 1.33, A 4.95, T 30.72.

## RUGBY

### Venjulia sconfitta ma comunque ai play-off

► TRIESTE

Sconfitta amara ma serena al tempo stesso (uno dei pochissimi casi nella storia) per la prima squadra del Venjulia Rugby Trieste/Ofm Lussetti. La compagine del duo Metz - Pribaz si è arresa per 19-18 alla sua bestia nera Rugby Piave in occasione della nona e penultima giornata della prima fase della serie C1 nazionale girone A poule uno, ma si è qualificata ugualmente per i play-off promozione con un turno di anticipo vista la sconfitta a Udine del Rugby Conegliano 2014. A Pieve di Soligo non è stata una partita spettacolare nel verso senso della parola; nei pri-

mi 20' solo un calcio di punizione a testa ha smosso il tabellone con il punteggio. Sventato quindi un guizzo del triestino Esposito a poco dalla meta, il risultato si è poi bloccato al 32' per un altro calcio dei locali (6-3) e a seguire una meta del seconda linea Russo ha permesso agli ospiti di chiudere avanti per 10-6 la prima frazione. Trieste in inferiorità numerica in avvio di ripresa per un cartellino giallo all'apertura Simonato e i padroni di casa ne hanno approfittato per andare sul 12-10 con altri due piazzati (8' e 18'). Vincitori a loro volta in 14 al 21' e allora Venjulia a segno con un altro calcio al 28' (13-12 per il Lussetti). Piave però

coriaceo e orgoglioso così da pungere in alcune circostanze fino a trovare una meta con il suo capitano al 38' (contro-sorpasse per il 19-13 momentaneo). Una meta di Esposito nell'extratime ha finalizzato una manovra rossonera prolungata, ma la seguente trasformazione non ha centrato i pali e perciò il finale è appunto 19-18.

Gli altri risultati: Rugby Riviera 1975-Pordenone Rugby 40-17, Rugby Udine 1928 Cadetta-Rugby Conegliano 29-20. Classifica: Rugby Riviera 35; Pordenone 33; Venjulia Rugby Trieste/Lussetti 25; Piave 17; Conegliano 15; Udine 1928 Cadetta 9. Sul versante giovanile del



Venjulia accede alla seconda fase

Venjulia, partita rinviata a Pordenone per gli Under 18 - presentatisi regolarmente come da dovere di calendario - a causa del campo parzialmente ghiacciato. (m.l.)



# Albano, fantastico bronzo ai Mondiali di Auckland

Vela, la giovane muggesana terza in classe Laser Radial nella rassegna giovanile e il suo risultato ha contribuito al successo dell'Italia nel trofeo per Nazioni

di **Francesca Capodanno**  
 TRIESTE

È trionfo di Carolina Albano in classe Laser ai Mondiali giovanili di vela, ed è trionfo in uno dei campi di regata considerati il tempio della vela. Nella notte tra lunedì e martedì la giovane velista del Circolo della Vela di Muggia, infatti, ha ottenuto nel celebre Golfo di Hauraki, ad Auckland, in Nuova Zelanda, la medaglia di bronzo nel Laser Radial Femminile. Un risultato eccezionale per l'atleta triestina che paga anni di allenamenti e grande impegno. La performance della Albano ha contribuito a un altro grande risultato, alla vittoria del trofeo per Nazioni, che vede l'Italia davanti alle superpotenze della vela, Gran Bretagna e Francia. Carolina Albano ci ha creduto fino in fondo, con una striscia buona di risultati e la super vittoria nell'ultima regata, necessaria per farle agguantare un importante quando difficilissimo podio.

Il bilancio degli azzurrini

## Pallamano Principe, oggi a Chiarbola la festa degli auguri



Tempo di auguri per la Pallamano Trieste Principe che questa sera, dalle 18.30 sul parquet di Chiarbola, si ritroverà per festeggiare le festività natalizie. Un momento addolcito dal successo conquistato nell'ultimo turno del 2016 a spese degli storici rivali della Forst Bressanone. Un appuntamento tradizionale, quello odierno, al quale il presidente della società, Giuseppe Lo Duca, invita tutti i tifosi

ad Auckland è stato decisamente positivo: oltre al bronzo della Albano i ragazzi tornano a casa con due argenti, quello di Alexandra Stalder e Silvia Speri (CN Bardolino-FV Peschiera) nel Doppio 420 Femminile e quello di Paolo Giargia (Varazze CN) nel Singolo Laser Radial Maschile.

Oltre alle medaglie vinte gli azzurri hanno chiuso al quarto posto nel Catamarano Mistico Macra 15 con Gianluigi Ugolini e Maria Giubilei (Compagnia della Vela Roma-CV Ventotene), il quinto con Edoardo Ferraro e Francesco Orlando (YC Sanremo) nel Doppio 420 Maschile.

«È davvero bello vincere

qui, nella città della vela - ha dichiarato il Commissario tecnico della nazionale giovanile, Alessandra Sensini - in questo campo di regata così difficile e in un ambiente in cui si respira vela ovunque.

È stata una settimana intensa, impegnativa, e non posso che essere molto soddisfatta della squadra, che ha ri-



Carolina Albano superlativa nel golfo di Hauraki, in Nuova Zelanda

sposto bene fin dall'inizio, dimostrando coesione e maturità. La vittoria del Nations Trophy è merito di tutti, nessuno escluso, di una squadra forte formata da ragazzi molto uniti, che si sono aiutati sempre, sia a terra che in acqua. È un successo che dà grande soddisfazione e questo riguarda anche tutte le

persone che in questi anni hanno lavorato nel settore giovanile.

Anche a livello individuale siamo andati bene, Carolina Albano è stata eccezionale: doveva recuperare diversi punti. È scesa in acqua determinata nel vincere la prova e così ha fatto».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Andrea Mladossich convocato al collegiale degli azzurrini

## Pallanuoto, azzurrino Mladossich

Il gioiellino alabardato convocato al collegiale della rappresentativa Under17

TRIESTE

Continuano le convocazioni in nazionale per gli atleti della Pallanuoto Trieste. Il 14enne Andrea Mladossich, fulgido talento alabardato in forza alle squadre Under 15, Under 17 A e 20.

Andrea è stato convocato dal tecnico federale Cosimino Di Cecca per il raduno collegiale della rappresentativa nazionale Under 17, composta dagli atleti nati nel 2000 e anni seguenti. Lo stage si terrà a Monteruscello, vicino a Pozzuoli dal 5 all'8 gennaio.

Classe 2002 Mladossich è uno dei giovani più in vista delle squadre giovanili maschili

della Pallanuoto Trieste.

Questo l'elenco completo dei convocati: Francesco Altomare (Canottieri Napoli), Julien Lanfranco (Canottieri Napoli), Andrea Tartaro (Canottieri Napoli), Gianpiero Di Martire (Canottieri Napoli), Matteo Giugliano (Canottieri Napoli), Michele De Robertis (Roma Nuoto), Alessio Cognati (Sc Quinto), Mattia Antonucci (Zero9), Tommaso Baldinetti (Rn Camogli), Simone Bertino (Rn Savona), Lorenzo Mistrangelo (Rn Savona), Andrea Panchaliev (Rn Savona), Filippo Ferrero (Bogliasco), Giovanni Guidi (Bogliasco), Marco Ricci (Posillipo), Andrea Mladossich (Pallanuoto Trieste), Mauri-

zio Bernardi (Rn Florentia), Francesco Turchini (Rn Florentia), Matteo Sofia (Roma Vis Nova), Giulio Maiotalesi (Roma Nuoto).

**UNDER 20** Intanto prosegue a gonfie vele il campionato dell'Under 20 della Pallanuoto Trieste. Gli alabardati allenati da Miroslav Krstovic hanno conquistato la terza vittoria in tre partite nel girone A del campionato Under 20 Triveneto. I ragazzi del presidente Enrico Samer hanno battuto in trasferta il Plebiscito Padova per 8-9 (0-3; 3-0; 2-2; 3-4) dopo una gara estremamente equilibrata. Apparentemente tutto facile dopo i tre gol di vantaggio ottenuti al termine della

prima frazione di gioco, grazie ai gol di Podgornik (2) e Mezzarobba, reduci peraltro dalla gara giocata la sera prima a Torino, il Plebiscito rimonta lo svantaggio nella seconda frazione di gioco andando in gol per altre tre volte. Nella terza frazione le due formazioni impattano per 2-2. Poi negli ultimi otto minuti Trieste preme sull'acceleratore e trova la vittoria grazie ai gol di Podgornik, Mezzarobba e Ganeselli. La formazione della Pallanuoto Trieste: Ricciardi, Podgornik 3, Zadeu 1, Mladossich, Fasiello, Rinaldi, D'Agaro, Mezzarobba 4, Pecorella, Rotta, Ganeselli 1, Cosoli, Kren.

**Riccardo Tosques**

## CALCIO PROMOZIONE

### Triestine maluccio, un quartetto in zona play-out

Il Sistiana la formazione migliore: è a metà classifica. E ora per tutte il mercato di riparazione

TRIESTE

Ronchi campione d'inverno: la squadra di Franti taglia solitaria il traguardo di metà stagione grazie al rocambolesco pareggio casalingo con il Valnatisone che le permette di mantenere il seppur minimo vantaggio sull'Ol3. Quindici partite alle spalle, mai perso in casa, terzo attacco, seconda difesa: i numeri della formazione verdeamaranto, pur senza essere trascendentali, sono un buon viatico per ripartire, tra un mesetto, alla caccia dell'obiettivo più im-

portante. Un campionato comunque molto equilibrato, visto che nel giro di 4-5 punti, sono concentrate altrettante squadre che alla ripresa delle ostilità vorranno farsi sentire: come sempre, però, sarà il mese di febbraio a chiarire la situazione. Dunque, alle spalle del Ronchi e dell'Ol3, scalpitano la Juventina, per l'ennesima volta all'inseguimento della categoria superiore dopo aver superato, tra una girandola di reti, la Pro Cervignano che, momentaneamente, deve raffreddare le aspettative, e la neopromos-

sa Tarcentina, forse la vera sorpresa, capace di liquidare il solito Trieste Calcio formato trasferta.

In un'altra partita ricca di gol ma, quindi, di difese allegre, la Pro Gorizia supera il Domio e s'installa nella zona play-off. Nel lotto delle pretendenti non va trascurato il Valnatisone, se non altro perché è la formazione che in trasferta non ha mai perso.

Capitolo triestine. Momentaccio, davvero, perché è uno dei peggiori gironi d'andata degli ultimi tempi posto che la formazione migliore, il Si-

stiana, grazie al successo nel derby con il Primorec, gira la boa di metà stagione a metà graduatoria, piuttosto lontano dal vertice. Poco dietro lo Zaulle, inceptatosi nelle ultime partite ed il neopromosso Domio, al limite della zona tranquilla. Se domenica fosse finito il campionato, i play-out sarebbero stati una faccenda tutta cittadina: Trieste Calcio, San Giovanni, Primorec e Costalunga in sequenza, precedono di poco il fanalino di coda Gonars.

Se a gennaio, magari con qualche ritocco alle rose, non



Il Domio, qui contro la Pro Gorizia, è al limite della zona tranquilla

inizieranno ad invertire la rotta ed incrementare la classifica potrebbero vedersela davvero brutta. Ma, per il mo-

mento, il verbo è santificare - giustamente - le feste. Poi si vedrà.

**Guerrino Bernardis**





## La mossa del pinguino

Salvatore, Bruno (Edoardo Leo), Neno e Ottavio sono quattro perdenti che nella vita non hanno mai combinato nulla di buono. Scoprono per caso la disciplina sportiva del curling e, convinti delle proprie potenzialità, formano una squadra per i Giochi Invernali di Torino 2006.

RAI 1, ORE 21.25

## Scelti per voi



### Frozen - Il regno di ghiaccio

Quando una profezia intrappola un regno in un inverno senza fine, Anna, una temeraria sognatrice, insieme al coraggioso Kristoff e alla sua renna Sven, intraprende un viaggio alla ricerca della sorella Elsa.

RAI 2, ORE 21.10



### Chi l'ha visto?

A quasi cinque anni dalla scomparsa di Roberta Ragusa, giunge oggi la sentenza per il marito Antonio Logli, accusato di omicidio e occultamento di cadavere. Federica Sciarelli commenta la decisione dei giudici.

RAI 3, ORE 21.15

e oltre 200 modelli con fotocamera disponibili a partire da € 19,99

**IPHONE 7-6S 32GB**  
5S - 5C - 4S - 4 16GB  
A PARTIRE DA 129,99

**SAMSUNG GALAXY 4"**  
A PARTIRE DA 89,99

**SAMSUNG GALAXY S7**  
32GB € 729,00 569,99

**OFFERTA LG**  
K4-K7-K8-K10-X POWER

**IL TELEFONO by SPRINT AUTO**

Telefonia mobile e fissa - Disponibili 200 modelli diversi

Riva Grumula 10/C Trieste - Tel. 040 305236

INOLTRE VASTA GAMMA DI AUTOACCESSORI



### Io, Robot

Nel 2035 i robot sono diventati parte dell'esistenza umana, un elettrodomestico presente in ogni casa. Dopo la morte del loro inventore, il detective Spooner (Will Smith) inizia a indagare e scopre che i dubbi sulle macchine sono fondati.

ITALIA 1, ORE 21.10



### Natale in affitto

Davanti alla prospettiva di passare un altro Natale da solo, Drew (Ben Affleck) torna in pellegrinaggio nella sua casa d'infanzia e decide di "affittare" per le feste una famiglia di sconosciuti che nel frattempo vi si è insediata.

PARAMOUNT, ORE 21.10

RAI 1	Rai 1	RAI 2	Rai 2	RAI 3	Rai 3	RETE 4	CANALE 5	ITALIA 1	LA 7	TV8				
6.00 RaiNews24 6.30 Tg1 6.35 Previsioni sulla viabilità Cciss Viaggiare informati 6.45 UnoMattina Attualità 10.00 Storie Vere Attualità 11.05 Tempo & Denaro Attualità 11.50 La prova del cuoco Cooking Show 13.30 Telegiornale 14.00 La vita in diretta Attualità 15.00 Torto o ragione? Il verdetto finale Court Show 16.30 Tg1 16.40 Tg1 Economia Rubrica 16.50 La vita in diretta Attualità 18.45 L'eredità Quiz 20.00 Telegiornale 20.30 Affari tuoi Gioco 21.25 La mossa del pinguino (1ª Tv) Film commedia ('13) 23.20 Porta a porta Attualità 0.55 Tg1 - Notte 1.30 Sottovoce Attualità 2.00 Movie Mag Rubrica 2.25 Il berretto a sonagli Teatro 4.15 Da Da Da Videoframmenti 5.15 RaiNews24		6.00 Detto fatto Tutorial Tv 7.05 Il tocco di un angelo Serie Tv 7.50 Le sorelle McLeod Serie Tv 8.30 Un ciclone in convento Serie Tv 10.00 Tg2 - Lavori in corso 10.55 Tg2 Flash 11.00 I fatti vostri Varietà 13.00 Tg2 Giorno 13.30 Tg2 Costume e società 13.50 Tg2 Medicina 33 Rubrica 14.00 Detto fatto Tutorial Tv 16.30 The Good Wife Serie Tv 18.00 Rai Parlamento Telegiornale Rubrica 18.10 Tg2 Flash L.I.S. 18.15 Tg2 18.30 Rai Tg Sport 18.50 Blue Bloods Serie Tv 19.40 NCIS Serie Tv 20.30 Tg2 20.30 21.10 Frozen Il regno di ghiaccio Film animazione ('13) 22.50 Frozen Fever Cortometraggio 23.00 Inkheart - La leggenda di cuore d'inchiostro Film fantastico ('08) 0.45 Sulla via di Damasco		7.00 TGR Buongiorno Italia 7.30 TGR Buongiorno Regione Attualità 8.00 Agorà Attualità 10.00 Mi manda Raitre In difesa degli indifesi 11.00 Elisir Rubrica 11.10 Tutta Salute Rubrica 12.00 Tg3 12.25 Chi l'ha visto? 12.25 12.45 Quante storie Rubrica 13.15 Il tempo e la storia 13.40 Tg3 Fuori Tg Attualità 14.00 Tg Regione / Tg3 14.50 TGR Leonardo Rubrica 15.00 Question Time Interrogazioni a risposta immediata Rubrica 16.00 Tg3 LIS 16.10 Aspettando Geo Rubrica 16.40 Geo Rubrica 18.25 #cartabianca Attualità 19.00 Tg3 / Tg Regione 20.00 Blob Videoframmenti 20.15 #TreTre3 Videoframmenti 20.40 Un posto al sole 21.15 Chi l'ha visto? Attualità 24.00 Tg3 Linea notte Attualità 0.10 Tg Regione 1.05 Rai Parlamento 1.15 Diario civile Documenti 2.15 RaiNews24		6.35 Monk Serie Tv 8.30 Cuore ribelle Telenovela 9.30 I Cesaroni 4 Serie Tv 10.40 Ricette all'italiana Rubrica 11.30 Tg4 - Telegiornale 12.00 Un detective in corsia Serie Tv 13.00 La signora in giallo Serie Tv 14.00 Lo sportello di Forum Court Show 15.30 Hamburg Distretto 21 Serie Tv 16.35 Slalom Film commedia ('65) 18.55 Tg4 - Telegiornale 19.35 Dentro la notizia Attualità 19.55 Tempesta d'amore Telenovela 20.30 Dalla vostra parte Attualità 21.15 The Untouchables Gli intoccabili Film gangster ('87) 23.50 Oltre il limite Real Tv 0.50 Tg4 Night News 1.30 Le canzoni di Pino Daniele Musicale 2.30 Canto, ma sottovoce Film commedia ('46) 3.45 Help! Game Show		6.00 Prima pagina Tg5 7.55 Traffico 8.00 Tg5 Mattina 8.45 Luoghi di Magnifica Italia Doc. 8.55 Anni 50 Miniserie 10.55 Tg5 - Ore 10 11.00 Forum Court Show 13.00 Tg5 13.40 Beautiful Soap Opera 14.10 Una vita Telenovela 14.45 Victor Ros Serie Tv 15.45 Il segreto Telenovela 16.50 Qualcosa di magico Film Tv commedia ('13) 18.45 Caduta libera Game Show 20.00 Tg5 20.40 Striscia la notizia - La voce dell'impudenza Tg Satirico 21.10 House Party Show 0.30 Supercinema Rubrica 1.05 Tg5 1.45 Telefilm Serie Tv 2.25 Striscia la notizia - La voce dell'impudenza Tg Satirico 5.15 Tg5		6.30 I Puffi Cartoni 6.45 Pollyanna Cartoni 7.10 Heidi Cartoni 7.35 Sailor Moon e il mistero dei sogni Cartoni 8.05 Everwood Serie Tv 10.05 Dr. House - Medical Division Serie Tv 12.05 Cotto e mangiato Il menù del giorno 12.25 Studio Aperto 13.05 Sport Mediaset 13.45 I Simpson Serie Tv 14.40 The Big Bang Theory Sitcom 15.10 2 Broke Girls Sitcom 15.40 Due uomini e mezzo Sitcom 16.10 Baby Daddy Sitcom 16.35 How I Met Your Mother Sitcom 17.25 Friends Sitcom 18.30 Studio Aperto 19.25 CSI New York Serie Tv 20.20 Cultura moderna Game Show 21.10 Io, Robot Film fantascienza ('04) 23.30 Il domani che verrà The Tomorrow Series Film avventura ('11) 1.40 Super Fun Night Sitcom		6.00 Meteo / Traffico Oroscopo 7.00 Omnibus News Attualità 7.30 Tg La7 7.50 Meteo Rubrica 7.55 Omnibus dibattito Attualità 9.40 Coffee Break Attualità 11.00 Otto e mezzo Attualità 11.35 L'aria che tira - Il diario Rubrica 13.30 Tg La7 14.00 Tg La7 Cronache Attualità 14.20 Tagadà Attualità 16.30 Ironside Serie Tv 18.00 Joséphine, ange gardien Serie Tv 20.00 Tg La7 20.35 Otto e mezzo Attualità 21.10 Vita da strega F ilm commedia ('05) 23.00 Ti amerò... fino ad ammazzarti Film commedia ('90) 0.45 Tg La7 0.55 Otto e mezzo Attualità 1.30 Solo sotto le stelle Film drammatico ('62) 3.30 Tagadà Attualità 5.10 Moonlighting Serie Tv		14.00 Ossessioni nascoste Film thriller ('15) 15.40 Il Natale delle sorelle March (1ª Tv) Film Tv 17.20 Vite da copertina tutta la verità su Doc. 18.20 Quattro matrimoni in Italia Reality Show 19.20 Crazy Animals Real Tv 20.20 House of Gag Show 21.15 Toy Boy - Un ragazzo in vendita Film comm. ('09) 23.00 Think Like a Man Film commedia ('12)
<div>NOVE</div> <div>NOVE</div>														
11.55 Beauty Queen Murders: Belle da morire 13.45 Delitti di famiglia 15.45 Airport Security Canada 16.45 Marchio di fabbrica Doc. 18.15 Bake Off Italia: Dolci in forno Talent Show 19.15 Boom! Game Show 21.15 Presa mortale Film azione ('06) 23.00 Black Hawk Down Film guerra ('01) 0.50 24 ore al pronto soccorso Doc.														

RAI 4	21	Rai 4	IRIS	22	IRIS	RAI 5	23	Rai 5	RAI MOVIE	24	Rai	RAI PREMIUM	25	Rai	CIELO	26	cielo	PARAMOUNT	27	PARAMOUNT	TV2000	28	TV2000
8.35 Rush Serie Tv			7.55 A-Team Serie Tv			15.45 La vita nascosta dei capolavori Rubrica			12.35 Come mangiare i vermi fritti Film drammatico ('06)			8.35 Marie Brand e la residenza dei segreti Film Tv crime ('11)			11.20 My Kitchen Rules			8.40 L'idolo delle donne Film commedia ('61)			15.00 La coroncina della Divina Misericordia Religione		
10.05 Numb3rs Serie Tv			8.50 Spartacus Film stor. ('60)			16.40 ANTS! Vita segreta delle formiche Doc.			14.05 Qualcosa di travolgente Film commedia ('87)			10.15 Linda, il brigadiere e...			12.35 Hell's Kitchen USA			10.40 Il matrimonio di Cassie Film Tv commedia ('10)			15.20 Siamo noi Attualità		
12.15 Medium Serie Tv			12.40 Grazie... nonna Film commedia ('75)			17.35 Under Italy Rubrica			16.00 Tin Men - 2 imbroglioni con signora Film commedia ('86)			12.00 Doc Martin Serie Tv			13.25 Sky Tg24 Giorno			12.40 Tutto in famiglia Sitcom			17.30 Il diario di papa Francesco Rubrica		
13.45 Desperate Housewives I segreti di Wisteria Lane Serie Tv			14.35 Quel caldo maledetto giorno di fuoco Film western ('68)			18.35 Rai News - Giorno			18.00 Irma la dolce Film ('63)			13.40 Padre Brown Serie Tv			16.05 Fratelli in affari			14.10 Merlin Serie Tv			18.00 Rosario da Lourdes		
15.15 Monica the Medium			16.40 Polvere di stelle Film commedia ('73)			18.40 Variazioni su tema			20.45 Charlotte garzone di forno Cortometraggio			14.35 La squadra Serie Tv			17.05 Buying & Selling			15.00 Robin Hood Serie Tv			18.30 Tg 2000		
16.00 C'era una volta Serie Tv			19.20 Miami Vice Serie Tv			18.50 La vita nascosta dei capolavori Rubrica			21.20 The Magic of Belle Isle Film commedia ('12)			16.20 La prova del cuoco			18.00 Piccole case da sogno			15.40 Una nuova vita per Cassie Film Tv comm. ('11)			19.00 Attenti al lupo Attualità		
17.30 Reign Serie Tv			20.05 A-Team Serie Tv			19.45 Art Of... Spagna Doc.			23.15 Movie Mag Rubrica			18.00 Marie Brand e la ragazza sul ring Film Tv crime ('14)			19.25 Affari al buio DocuReality			18.10 Merlin Serie Tv			19.30 Revolution Talk Show		
19.00 Desperate Housewives I segreti di Wisteria Lane Serie Tv			21.00 La tela dell'assassino Film thriller ('04)			20.35 Piano pianissimo Rubrica			23.45 Pomodori verdi fritti (alla fermata del treno) Film			19.40 Dream Hotel: Bali Film Tv sentimentale ('05)			20.20 Affari di famiglia			19.00 Robin Hood Serie Tv			20.00 Rosario da Lourdes		
20.30 Ah ah Car Game Show			23.10 Maurizio Costanzo racconta Attualità			20.45 Passepartout Rubrica						21.20 La Bella e la Bestia Film Tv sentimentale ('14)			21.15 Il mistero dei teschi di cristallo Film avv. ('14)			19.40 Tutto in famiglia Sitcom			20.30 Tg 2000 / TgTg		
21.05 Teen Wolf Serie Tv						21.15 Variazioni su tema						23.35 La ladra Miniserie			22.50 The Joy of Teen Sex			21.10 Natale in affitto Film commedia ('04)			21.05 Speciale Tg 2000		
23.15 Challenge 4 Show						21.25 Soundbreaking Doc.									23.40 Polymori Real Tv			23.00 Sex & the City Serie Tv			Terremoto Attualità		
						22.15 The Blues Musicale									1.30 Mia nonna la escort Doc.						22.50 Non esiste un amore più grande Religione		

LA7 D	29	LA 5	30	REAL TIME	31	ITALIA 2	35	GIALLO	38	TOP CRIME	39	DMAX	52	RAI3 BIS
7.05 Ricetta sprint di Benedetta Rubrica 7.35 I menù di Benedetta 9.30 A cena da me Real Tv 13.40 Grey's Anatomy Serie Tv 16.25 Ricetta sprint di Benedetta Rubrica 16.35 I menù di Benedetta 18.30 Tg La7 18.35 Cuochi e fiamme 21.30 Eccezionale veramente... ma veramente Talent Show 0.20 Special Guest Show 1.40 Providence Serie Tv		10.15 Beautiful Soap Opera 10.35 Una vita Telenovela 11.10 Il segreto Telenovela 12.15 Settimo cielo Serie Tv 13.15 Una mamma per amica 15.05 Pretty Little Liars Serie Tv 16.05 Gossip Girl Serie Tv 17.05 Tra sogno e realtà Daily 18.00 Royal Pains Serie Tv 19.05 Una mamma per amica 21.10 Joyful Noise Armonie del cuore Film musicale ('12) 23.30 Moondance Alexander Film avventura ('07)		9.50 Il tuo peggior incubo 11.45 Alta infedeltà DocuReality 12.50 First Dates UK 14.40 Il boss delle torte Real Tv 16.40 Abito da sposa cercasi UK DocuReality 17.35 Abito da sposa cercasi 18.10 Quattro matrimoni 20.00 Take Me Out - Party Night Dating Show 21.05 Diario di un wedding planner Real Tv 22.10 Incidenti di bellezza 0.10 ER: storie incredibili 2.05 Malattie misteriose		13.25 How I Met Your Mother 14.00 Premium Sport News 14.30 Fringe Serie Tv 16.05 Smallville Serie Tv 17.05 Detective Conan: La strategia degli abissi 17.55 Naruto Shippuden Cart. 18.45 Mai dire gallery - Pillole 19.00 Premium Sport News 19.30 How I Met Your Mother 19.50 Buona la prima! Sitcom 20.20 Futurama Serie Tv 21.10 Blade II Film fant. ('02) 23.15 Codice Magnum Film azione ('86)		6.06 Cherif Serie Tv 8.13 Law & Order - I due volti della giustizia Serie Tv 10.02 Bones Serie Tv 11.46 Cherif Serie Tv 13.58 Law & Order - I due volti della giustizia Serie Tv 17.40 Bones Serie Tv 21.08 Law & Order - I due volti della giustizia Serie Tv 22.56 A Crime to Remember Real Crime 0.51 Nightmare Next Door Real Crime 2.42 Cherif Serie Tv		6.40 Distretto di polizia 4 Serie Tv 8.25 Longmire Serie Tv 10.15 Law & Order: Unità speciale Serie Tv 13.55 The Mentalist Serie Tv 15.45 Distretto di polizia 4 Serie Tv 17.35 Longmire Serie Tv 19.25 The Mentalist Serie Tv 21.10 Law & Order: Unità speciale Serie Tv 22.50 The Mentalist Serie Tv 0.30 Coming Soon Rubrica 0.35 Hannibal Serie Tv		12.05 Affari in valigia 12.55 Rimozione forzata 14.10 Affare fatto! DocuReality 15.05 Swords: pesca in alto mare DocuReality 16.50 Oro degli abissi Real Tv 18.35 Affari a quattro ruote On The Road Real Tv 19.30 Affari a quattro ruote 20.20 Affari a tutti i costi Real Tv 21.10 Office Xmas Party Real Tv 23.45 Si salvi chi può! Real Tv 0.40 Banco dei pugni DocuReality		21.10: Oggi il documentario "Vittorio Vidali. Questa è la mia vita" di Giampaolo Penco.

RADIO	Pay	SKY - PREMIUM	TV LOCALI
RADIO 1	DEEJAY	SKY CINEMA	TELEQUATTRO
16.05 Restate scomodi 17.40 Italia sotto inchiesta 19.25 Accadde domani 19.35 Zapping Radio 1 20.40 Zona Cesarini. Serie A: Inter - Lazio 23.05 King Kong	14.00 Albertino Everyday 15.30 Tropical Pizza 17.00 Pinocchio 19.00 Via Massena 21.00 Dee Djallo 21.30 No Spoiler 22.00 Ciao Belli	21.15 Vacanze ai Caraibi Film commico Sky Cinema Uno Il destino sotto l'albero Film sentimentale Sky Cinema Hits 21.00 Daddy & Them Film comm. Comedy 21.00 Le cronache di Narnia Il principe Caspian Film fantastico Sky Cinema Family	06.00 Il notiziario 06.30 Le ricette di Giorgia 07.00 Sveglia Trieste! 13.05 Alla scoperta di... 13.18 Oggi è (2016) 13.20 Il notiziario ore 13.20 13.40 Studio Telequattro - Giuliani nel mondo - live 17.30 Colori - Speciale sulle mostre d'arte contemporanea 17.40 Oggi è (2016) 17.45 Il notiziario - meridiano (r) 18.00 Trieste in diretta 19.00 Cisl informa 19.30 Il notiziario ore 19.30 20.05 Fede, perché no? - Avvento 2016 20.30 Il notiziario 21.00 Qui studio a voi stadio 23.00 Il notiziario 23.30 Film. Doppio gioco 01.00 Il notiziario 01.30 Trieste in diretta - 2016 02.30 Cisl informa (r) 03.00 Unopuntzero
RADIO 2	CAPITAL	SKY UNO	CAPODISTRIA
16.00 I sociopatici 18.00 I Provinciali 18.35 Caterpillar 20.05 Decanter 21.00 Rock and Roll Circus 22.30 Pascal 23.35 Me anziano, You Tuber	14.00 Master Mixo 16.00 Settantaottantavanta 17.00 Bla Bla Capital 20.00 Vibe 21.00 Whatever 22.00 Sentieri notturni 24.00 Parole note	16.40 Tutto cuccioli DocuReality 17.30 Natale fai da te Lifestyle 18.30 MasterBabboNatale 19.20 #socialface Game Show 19.50 Alessandro Borghese Kitchen Sound Christmas Menu Rubrica 20.25 Natale a suon di luci 22.55 X Factor 2016 1.45 Crazy Animals Real Tv 2.35 Cuccioli di casa e cosa combinano! Show	06.00 Infocanale 13.45 Programmi della giornata 14.00 Tv transfrontaliera Tgr F.V.G. 14.20 Euronews 14.25 Meridiani 15.25 K2 a cura di Stefano de Franceschi 15.55 Tg events.it 16.10 A tambur battente 17.10 Tuttoggi scuola 18.00 Programma in lingua slovena 18.35 Vreme 18.40 Primorska Kronika 19.00 Tuttoggi I edizione 19.25 Tg sport 19.30 Cisl Junior 20.00 Alpe Adria 20.30 Webolution 21.00 Sfide per necessità - documentario 21.45 Videomotori 22.00 Tuttoggi I edizione 22.15 Mister gadget 22.20 Artervisione Magazine 22.50 Le parole più belle 23.25 Itinerari 23.55 Tuttoggi I edizione (r) 00.10 Tv transfrontaliera Tgr FVG telegiornale in lingua slovena 00.35 Infocanale
RADIO 3	M20	PREMIUM CINEMA	PREMIUM JOI
15.00 Fahrenheit 17.00 Ad alta voce 18.05 Sei gradi 20.00 Radio3 Suite 20.30 Il Cartellone. La stanza della musica 24.00 Battiti	14.00 Controtendenza 16.00 Provenzano DJ Show 17.05 #m2o 18.00 m2U - m2o University 18.05 Mario & the City 20.05 m2o Party 22.00 Prezioso in Action	21.15 A piedi nudi Film commedia Cinema 21.15 Il vigile Film commedia Cinema 2 21.15 Speed Film azione Cinema Energy 21.15 Tutta colpa di Freud Film commedia Cinema Emotion	13.55 Due uomini e mezzo 14.20 Morn Sitcom 14.45 Chuck Serie Tv 15.50 Psych Serie Tv 16.35 The Middle Sitcom 17.30 New Girl Sitcom 18.25 Mike & Molly Sitcom 19.05 Deadbeat Serie Tv 19.35 Una mamma per amica 20.20 2 Broke Girls Sitcom 21.15 Baby Daddy Sitcom 22.10 30 Rock Sitcom



Previsioni meteo a cura dell'Osmer

### OGGI IN REGIONE

■ Cielo in prevalenza sereno con Bora moderata sulla costa e sulle zone orientali. Inversione termica notturna nelle valli.

Temperatura (°C)	Pianura	Costa
minima	0/4	5/8
massima	11/13	11/13
media a 1000 m	+8	
media a 2000 m	+3	

### DOMANI IN REGIONE

■ Cielo sereno o poco nuvoloso con Borino sulla costa. Inversione termica con gelate notturne a fondovalle ed in pianura e temperature miti in quota.  
■ Tendenza per venerdì: bel tempo con Bora moderata sulla costa; gelate notturne in pianura e nei fondovalle.

Temperatura (°C)	Pianura	Costa
minima	-3/+2	5/8
massima	10/13	10/13
media a 1000 m	8	
media a 2000 m	5	

TEMPERATURE IN REGIONE								
	MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX
<b>TRIESTE</b>	8,4	11,9	<b>UDINE</b>	1,5	10,9	<b>PORDENONE</b>	3,0	8,9
Umidità	51%		Umidità	62%		Umidità	75%	
Vento (velocità max)	42 km/h		Vento (velocità max)	18 km/h		Vento (velocità max)	15 km/h	
	MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX
<b>MONFALCONE</b>	6,5	12,3	<b>GRADO</b>	6,0	11,6	<b>TARVISIO</b>	-7,3	1,2
Umidità	49%		Umidità	71%		Umidità	83%	
Vento (velocità max)	29 km/h		Vento (velocità max)	21 km/h		Vento (velocità max)	17 km/h	
	MIN	MAX		MIN	MAX		MIN	MAX
<b>GORIZIA</b>	3,8	10,9	<b>CERVIGNANO</b>	4,6	11,8	<b>LIGNANO</b>	6,4	10,4
Umidità	62%		Umidità	65%		Umidità	75%	
Vento (velocità max)	24 km/h		Vento (velocità max)	18 km/h		Vento (velocità max)	28 km/h	

IL MARE								
	STATO	GRADI	VENTO	MAREA				
				alta	bassa			
<b>TRIESTE</b>	mosso	12,5	15 nodi E-N-E	3.30	20.42			
				+29	-21			
<b>MONFALCONE</b>	poco mosso	12,1	10 nodi E-N-E	3.35	20.47			
				+29	-21			
<b>GRADO</b>	mosso	12,2	10 nodi E-N-E	3.55	21.07			
				+29	-19			
<b>PIRANO</b>	mosso	12,7	10 nodi N-E	3.25	20.37			
				+29	-21			

I dati sono a cura dell'Istituto Statale di istruzione superiore «Nautico» di Trieste.

TEMPERATURE IN EUROPA			TEMPERATURE IN ITALIA		
	MIN	MAX		MIN	MAX
AMSTERDAM	0	5	ALGERIA	12	15
ATENE	1	12	ANCONA	6	10
BARCELLONA	11	13	AOSTA	1	3
BELGRADO	-5	2	BARI	12	14
BERLINO	-1	3	BERGAMO	4	7
BRUXELLES	-2	4	BOLOGNA	4	7
BUDAPEST	-5	0	BOLZANO	3	9
COPENAGHEN	4	6	BRESCIA	4	8
FRANCOFORTE	-4	4	CAGLIARI	12	14
GINEVRA	2	10	CAMPOTASSO	6	7
HELSINKI	2	5	CATANIA	15	19
KLAGENFURT	-6	-1	FIRENZE	11	13
LISBONA	7	15	GENOVA	4	6
LONDRA	3	6	L'AQUILA	1	5
LUBIANA	-4	3	MESSINA	15	17
MADRID	-1	11	MILANO	4	7
MALTA	14	20	NAPOLI	13	17
P. DI MONACO	11	15	PALERMO	16	19
MOSCA	-17	-11	PERUGIA	9	11
OSLO	3	5	PESCARA	6	11
PARIGI	0	6	PISA	10	12
PRAGA	-5	2	R. CALABRIA	15	16
SALISBURGO	-1	2	ROMA	11	13
STOCOLMA	1	5	TARANTO	13	14
VARSAVIA	-1	1	TORINO	3	5
VIENNA	-4	0	TREVISIO	4	10
ZAGABRIA	-4	3	VENEZIA	6	9
ZURIGO	-2	5	VERONA	5	10

### OGGI IN ITALIA

### DOMANI IN ITALIA

■ **OGGI**  
Nord: addensamenti su Piemonte, Lombardia ed Emilia ma con tendenza a schiarite dal pomeriggio. Più soleggiato su Liguria e Triveneto. Centro: piogge sulla Sardegna, nubi sulle penisole con pioviggini su Toscana e adriatiche. Al Sud nubi con piogge e rovesci su Calabria, Lucania ed est Sicilia, localmente in Campania. Schiarite sulla Puglia.

■ **DOMANI**  
Nord: bel tempo con cieli sereni, ma anche con banchi di nebbia nelle ore più fredde sulla Val Padana. Centro: bel tempo prevalente con qualche foschia notturna sulle zone ombreggiate. Piogge su est Sardegna. Sud: variabile con qualche pioggia su sud Sicilia, nubi sparse e schiarite anche ampie sulle regioni peninsulari.

### OGGI IN EUROPA

### IL CRUCIVERBA

Le soluzioni si riferiscono al cruciverba odierno

1	2	3		4	5		6	7	8
	9		10				11		
	12	13		14	15				
16			17				18		
19					20	21			
22					23				
24			25						
		26							
27	28			29	30				
31			32				33		
34				35					

■ **ORIZZONTALI** 1. Lo è la musica - 4. La freccia del poeta Tasso - 9. Il centro della Stiria - 10. Antenati - 11. Il nome dell'attore Gibson - 12. Il Dio mezzo uomo e mezzo caprone - 14. Scolpiti, intagliati - 16. Unghia adunca dei rapaci - 18. Iniziali della Mondaini - 19. Fatali, distruttivi - 20. Orchestre di pochi elementi - 22. Concitato, frenetico - 24. Fine della tormenta - 25. Paralisi dei movimenti in soggetti colpiti da lesioni al sistema nervoso centrale - 26. Altro nome dei gigari - 27. Filato per catena nei tessuti di seta - 31. Innocue macchioline sulla pelle - 32. Fu ucciso da Achille - 34. Ha compiuto gesta degne di essere ricordate - 35. Comune sulla sponda nord-occidentale del Lago d'Iseo.

■ **VERTICALI** 2. Una parte dell'incontro di boxe - 3. Il percorso ripetitivo compiuto da un mezzo di trasporto - 4. Svalutati, deprezzati - 5. Recipienti per la fermentazione del mosto - 6. Si attaccano alle lenze - 7. Cotti in acqua bollente - 8. Che non ha superato un turno preliminare - 13. Il fiume che unisce il lago Erie con il lago Ontario - 15. Le sbandate prese per amore - 16. Parte manovrabile del bordo posteriore dell'ala - 17. Ha fiori in grappoli penduli - 21. Imporporamento delle gote - 23. Luogo di passaggio in un edificio - 26. Il prefisso dei Santi - 28. La Rete espressa regionale di Parigi (sigla) - 29. Zona a traffico limitato (sigla) - 30. Novembre su certi datari - 33. Articolo romanesco.

## SOSTITUZIONE CALDAIA SOPRALLUOGO GRATUITO

040.633.006

### CALDAIA RIELLO FAMILY CONDENS 25KIS omologata (4 stelle \*\*\*\*)

con produzione acqua calda istantanea. Alta tecnologia, massimo comfort, risparmio energetico e rispetto per l'ambiente.

Nuovo scambiatore in alluminio e bruciatore premiscelato per massima efficienza e durata.

CIRCOLATORE A NUMERO DI GIRI VARIABILE, TASTO RIEMPIMENTO IMPIANTO INTELLIGENTE (riporta la pressione impianto al valore corretto), TASTO BENESSERE (gestione dell'acqua calda ottimale), TASTO MEMORY (memorizza i prelievi di acqua calda durante il giorno per preparare automaticamente la caldaia al prelievo in futuro), Quadro comandi digitale con icona.

(\*) Importi per installazione in sostituzione con scarico coassiale in facciata €2.395 + i.v.a. 10% = €2.635 iva inclusa. Al netto detrazione fiscale 65% in 10 anni (ove consentito) €922. N.B. incluso libretto impianto, analisi di combustione, prima accensione, attivazione garanzia.

**€922** (\*)  
costo finale

20 ANNI SEMPRE CON VOI DAL 1996

**VECSA**

www.vecsarl.it

via Coroneo 39/A - TRIESTE

email: vectasrl@gmail.com

### L'OROSCOPO

**ARIETE**  
21/3 - 20/4  
Vi capiteranno delle buone occasioni, che richiederanno molta diplomazia e buon senso da parte vostra. Non scopritevi troppo, lasciate parlare e ascoltate attentamente. Un incontro.

**TORO**  
21/4 - 20/5  
Riuscirete a mostrarvi dal vostro lato migliore, sempre che moderiate le discussioni che forse potranno essere all'ordine del giorno anche nella vita sentimentale. Qualche nuovo hobby.

**GEMELLI**  
21/5 - 21/6  
Lo slancio è momentaneamente diminuito, ma non tarderà a tornare. Riflettete bene su eventuali nuovi progetti, non è lontano il tempo in cui dovrete vararli. Siate sempre aggiornati.

**CANCRO**  
22/6 - 22/7  
Chiarite senza aspettare domani un malinteso in campo affettivo. Organizzate qualche cosa di simpatico per i prossimi giorni: un viaggio potrebbe essere la soluzione più stimolante.

**LEONE**  
23/7 - 23/8  
È la giornata adatta per dare spazio ai vostri progetti. Avete delle ottime idee, si tratta solo di trovare la maniera più giusta per imporle. Occorre essere molto prudenti e riflessivi.

**VERGINE**  
24/8 - 22/9  
L'autocritica vi servirà per smussare certi aspetti del vostro carattere, spesso poco conciliante nei rapporti con gli altri. Questo gioverà non solo a voi, ma anche all'amore.

**BILANCIA**  
23/9 - 22/10  
La mattinata è per voi più stimolante. Vi troverete a dover prendere una decisione molto interessante. Mettete subito in chiaro la vostra posizione senza rinunciare alla proposta.

**SCORPIONE**  
23/10 - 22/11  
I pianeti vi permetteranno oggi di contare su una certa fortuna. I progetti che proporrete saranno infatti accettati e sostenuti da molti. Più riposo.

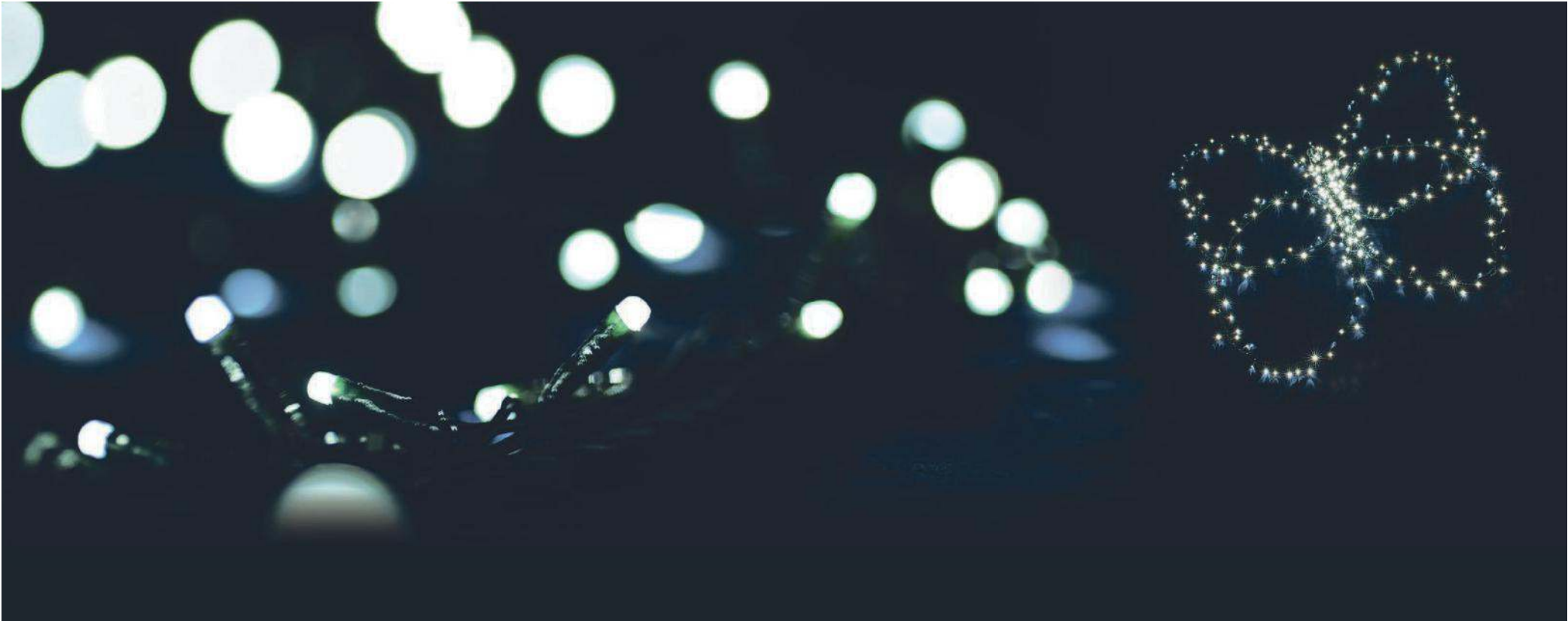
**SAGITTARIO**  
23/11 - 21/12  
Le stelle, a voi favorevoli, promettono nuove entrate e discreti guadagni. Approfittatene per impegnare i vostri soldi in un nuovo investimento. Accettate un invito.

**CAPRICORNO**  
22/12 - 20/1  
Sarete passivi e incapaci di vedere la realtà. Per un verso vi sentirete irritati, ma per l'altro spinti ancora di più a chiudervi nel vostro mondo fantastico. Realismo in amore.

**ACQUARIO**  
21/1 - 19/2  
La vostra versione dell'esistenza non vi fa dimenticare di vivere in mezzo agli altri e vi aiuta a riconoscere il vostro ruolo. Un po' di stanchezza in serata: vi occorre più riposo.

**PESCI**  
20/2 - 20/3  
Tenderete a isolarvi, a chiudervi in voi stessi. Vi diventerà più difficile stare in mezzo alla gente, comunicare e allacciare nuovi rapporti. Imparate ad avere maggiore sicurezza.





se la nostra missione è  
essere rispettosi del bene comune,  
creare un forte legame con la comunità,  
sostenere le persone,  
se la nostra filosofia è  
lavorare con entusiasmo e professionalità  
instaurare rapporti di fiducia,  
allora

nel nostro futuro c'è luce.

# Buone Feste



**BCC Staranzano e Villesse**  
COMUNI IDEALI  
[www.bancastaranzano.it](http://www.bancastaranzano.it)



Scopri quanta luce c'è  
nel nostro futuro.  
Guarda il video.



La Bcc di Staranzano e Villesse  
sostiene la Fondazione Luchetta Ota D'Angelo Hrovatin