

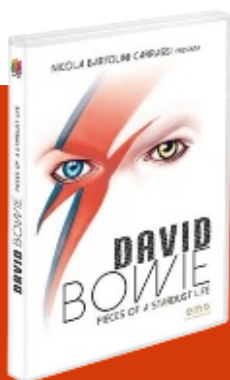
# L'uomo che ha rivoluzionato il rock

A un anno dalla morte, un dvd per rivivere l'album più importante di un «mostro sacro» della musica: David Bowie.

**A** un anno dalla morte, *Panorama* dedica una speciale uscita a David Bowie, uno degli artisti più iconici e amati del secolo trascorso. Nato a Londra alla fine degli anni '40, David Bowie, pseudonimo di David Robert Jones, trascorre un'infanzia serena e ordinaria. Ad accompagnarlo nella crescita è un precoce e straordinario amore

per la musica. Giovane sassofonista, nel 1962 Bowie entra nel suo primo gruppo. Nel 1967 pubblica il primo album solista: un sostanziale fiasco commerciale che contribuì, tuttavia, a spianargli la strada verso il primo successo, *Space Oddity*, che, schizzando subito in cima alle classifiche di vendita di tutto il mondo, segna la prima pietra miliare nella lunga strada che porterà il ragazzo di Londra a entrare nella storia del Rock. Se gli anni '80 furono, per Bowie, quelli del grande successo commerciale, i '70 furono invece quelli dell'incessante lavoro artistico e stilistico. Instancabile mente creativa, grande sperimentatore e artista eccentrico e a tratti bizzarro, a partire dal 1970 Bowie creò dal nulla un genere musicale, il glam rock, fino a renderlo, nel giro di un decennio, il filone più fertile e prolifico dell'intera scena rock.

*David Bowie - Pieces of a Stardust Life* è il documentario che racconta il concepimento, lo sviluppo e la nascita de *The Rise and Fall of Ziggy Stardust and the Spiders from Mars* o, più semplicemente, *Ziggy Stardust*: l'album simbolo del glam rock nonché suo manifesto. *Ziggy Stardust* nasce, infatti, già compiuto e senza le acerbità tipiche di un'opera sperimentale: pietra angolare di un genere che, negli anni e nonostante i molti sviluppi, non si discosterà mai veramente dal primo capolavoro del musicista inglese. *Pieces of a Stardust Life* racconta, attraverso gli occhi di chi ne ha preso parte, la realizzazione dell'album simbolo della carriera di Bowie, con numerosi filmati live e curiosità.



**Il dvd è in edicola, con *Panorama*, dal 10 gennaio a soli 9,90 euro (rivista esclusa).**



Getty Images

## Ignoranti populistici?

I politici e gli opinionisti di centrodestra, da tempo, sostenevano che sui barconi dei migranti in arrivo sulle nostre coste potevano infiltrarsi terroristi. Gli opinionisti e i politici di sinistra sostenevano il contrario ed erano in buona compagnia: dal Papa a Boldrini. Oggi sappiamo che Anis Amri, autore della strage di Berlino, è sbarcato in Europa grazie ai barconi. Qualcuno mi spiega perché se gli elettori, invece di continuare a votare per coloro che non avevano capito la realtà, decidono di votare per chi l'aveva ben chiara in mente, è solo perché sono «ignoranti populistici»?

Roberto Bellia

## «Democratici» americani

Siccome non fa tendenza, i media italiani (salvo lodevoli eccezioni), ne hanno parlato poco o niente. I democratici (nome che rivela bene l'esa-sperazione dell'autoreferenzialità) americani, sostenitori di Barack Obama e Hillary Clinton, si sono mobilitati per cercare di convincere i grandi elettori a non confermare l'elezione di Trump. Fatica vana, tipica di chi, pur definendosi democratico, non accetta, per ideologia e/o potere, il responso di un verdetto espresso in linea con regole condivise. A molti esponenti della sinistra italiana fischia-no le orecchie.

Enrico Venturoli

### SCRIVETE A



mandate una lettera:  
**Panorama (Mondadori)**  
- 20090 Segrate (MI)



mandate una mail:  
**panorama@mondadori.it**

# PANORAMA

Anno LV - n.04

### DIRETTORE RESPONSABILE

Giorgio Mulè

Arnoldo Mondadori Editore S.p.A. via Bianca di Savoia 12 - 20129 Milano. Tutti i diritti di proprietà letteraria e artistica riservati. Pubblicazione settimanale registrata al Tribunale di Milano il 10.6.1965 n. 166

Pubblicità: Mediamond S.p.A. Palazzo Cellini - Milano Due 20090 Segrate (MI) telefono 02.21025917 mail [info.adv@mediamond.it](mailto:info.adv@mediamond.it). Fotocomposizione: AG Media Srl, via Ludovico d'Aragona 11, 20132 Milano - Distribuzione: a cura della Press Di srl - Call center arretrati: 045.8884400, fax 045.8884378. - Servizio arretrati/collezionisti: a cura della Press Di srl Garanzia di riservatezza per gli abbonati: l'Editore garantisce la massima riservatezza dei dati forniti dagli abbonati e la possibilità di richiederne gratuitamente rettifica o cancellazione ai sensi dell'articolo 7 del d. leg. 196/2003 scrivendo a: Press Di srl - Direzione abbonamenti - via Mondadori 1, 20134 Segrate (Mi)

Questo periodico è iscritto alla FIEG - Federazione Italiana Editori Giornali



Accertamento Diffusione Stampa - Certificato n. 8132 del 6.4.2016



Stampatore:  
ELCOGRAF SpA  
via Mondadori 15, Verona  
Centro stampa Amedeo Massari,  
via Marco Polo 2, Melzo (Mi)

### PANORAMA

Redazione: telefono: 0275421;  
email: [panorama@mondadori.it](mailto:panorama@mondadori.it);  
fax: 0274871352  
Panorama.it: [panorama@mondadori.it](http://panorama@mondadori.it).  
Servizio Clienti non abbonati:  
per segnalare disfunzioni, rivolgersi al telefono 199111999 (lun-ven, 9.00-19.00, costo massimo della chiamata da tutta Italia per telefoni fissi: 0,12 euro + Iva al minuto senza scatto alla risposta; per cellulari costi in funzione dell'operatore);  
email: [informazioni.edicola@mondadori.it](mailto:informazioni.edicola@mondadori.it)

ABBONAMENTI: è possibile avere informazioni o sottoscrivere un abbonamento tramite: [www.abbonamenti.it/mondadori](http://www.abbonamenti.it/mondadori); e-mail: [abbonamenti@mondadori.it](mailto:abbonamenti@mondadori.it); telefono: dall'Italia 199.111.999 (per telefoni fissi: euro 0,12 + IVA al minuto senza scatto alla risposta. Per cellulari costi in funzione dell'operatore); dall'estero tel.: +39 041.509.90.49. Il servizio abbonati è in funzione dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 19:00; fax: 030.77.72.387; posta: scrivere all'indirizzo: Press-Di Abbonamenti Spa - C/O CMP Brescia - via Dalmazia 13, 25126 Brescia. L'abbonamento può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno. L'eventuale cambio di indirizzo è gratuito: informare il Servizio Abbonati almeno 20 giorni prima del trasferimento, allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista.

## INFORMAZIONI\_DALLE AZIENDE

### NEW NORDIC ACTIVE LIVER™



Active Liver™ è un integratore naturale per aiutare l'attività del fegato. Contiene estratti di Cardo mariano, Carciofo, Curcuma e Pepe nero, con l'aggiunta di colina. Il Cardo mariano e il Carciofo supportano la naturale funzione epatica. La colina stimola la produzione della bile contribuendo al metabolismo dei lipidi ed al mantenimento della funzione epatica.

### BOUTY DENTIFRICI ARM & HAMMER



Bouty ha lanciato in esclusiva la linea di dentifrici Arm & Hammer. Due le principali caratteristiche distintive della linea di dentifrici Arm & Hammer, dal 2006 arricchiti della tecnologia brevettata Liquid Calcium, che non solo rinforza lo smalto ma occlude i tubuli dentinali esposti, donando così sollievo dall'ipersensibilità: la persistente sensazione di pulito dopo l'utilizzo; il potere sbiancante del Baking Soda estratto nel Wyoming. Ingrediente naturale dalle straordinarie caratteristiche pulenti, il Baking Soda elimina delicatamente sia le macchie superficiali che quelle più profonde, formando poi uno scudo protettivo che prolunga l'effetto sbiancante. Aiuta inoltre a rimuovere l'accumulo di cibo tra i denti, neutralizzando i cattivi odori e lasciando una sensazione di freschezza prolungata.

### SCA TENA MEN



Tena propone una gamma di prodotti specificatamente studiati per l'anatomia maschile, in grado di assicurare protezione e sicurezza, discrezione ma anche comfort per aiutare gli uomini a mantenere sotto controllo le perdite urinarie. La gamma Tena Men si articola in categorie di protezioni specifiche per differenti livelli di perdite. Dispongono di un esclusivo sistema Odour Control e sono dermatologicamente testate.

# Psicosi in sala

## di Margherita Oggero

**IL FATTO** La sera dell'1 gennaio, in un cinema torinese, durante la proiezione del film *The Passengers* alcuni arabi armeggiano con il telefonino. Basta questo, nel clima attuale di terrore e sospetti, per far fuggire tutti. Ma non erano terroristi. Era una famiglia di magrebini, sordomuti, che si scambiava messaggi via Whatsapp perché imbarazzati da una scena di nudo. Così la scrittrice Margherita Oggero immagina il fuggi fuggi in sala e la reazione, stupefatta, della famiglia marocchina di fronte al panico generale.



aichel, ma cosa sta capitando?»  
 «Niente, Pammy, sta' tranquilla, lasciami seguire».  
 «Come fai a seguire, col casino che combinano? Si alzano, fanno gesti, non la smettono con gli smartphone...».  
 «Piantatela, e lei si sieda!» voce impaziente dal fondo.  
 «Basta, silenzio!» altra voce, questa decisamente irosa.  
 «Maichel, ho paura, sono in tanti, si fanno dei gesti!».  
 «Effettivamente, porca miseria, neanche più un film in pace si può vedere... ma paura di cosa?».  
 «Non la vedi la tele? È pieno di attentati dappertutto!».  
 «Adirittura! Ecchec... ma quelli parlano arabo!».

«Andiamo via Maichel, prima che sparino o buttino una bomba!».

La sala si sta già svuotando. Alle porte si spintonano per uscire. Nel corridoio verso l'atrio cominciano a correre. Arriva il gestore. Chiede cosa stia capitando, nessuno nella fretta gli risponde. Fa interrompere la proiezione e va a vedere.

«Perché tutti via?» chiede una donna di mezz'età col capo coperto.

«Non so, me lo dica lei».

Un ragazzo e una ragazza sui vent'anni si avvicinano alla donna, fanno gesti con le mani, visibilmente scossi e contrariati.

«Mia figlia, il suo fidanzato».

«Okay, ma mi vuole spiegare?».

«Loro preoccupati, loro vergognosi per una scena brutta brutta, donna e uomo nudi nel film».

«E allora?».

«Chiedevano scusa a me e mio marito, perché ci hanno portati qui. Però sordomuti, parlano coi segni, noi dicevamo che non importa, ma gli altri andati via solo perché noi marocchini». Hanno tutti ragione e tutti torto. Babel contemporanea nell'era della comunicazione globale.



**L'AUTRICE**  
**MARGHERITA**  
**OGGERO**

è nata 76 anni fa a Torino, ex professoressa. Nel 2002 ha pubblicato il primo romanzo, *La collega tatuata* (Mondadori, come i successivi), da cui è stato tratto il film *Se devo essere sincera*. Nel 2003 è uscito *Una piccola bestia ferita*, che ha ispirato la serie tv *Provaci ancora, prof!*, con Veronica Pivetti. I suoi ultimi libri sono *L'amica americana* (2005), *Qualcosa da tenere per sé* (2007), *Il rosso attira lo sguardo* (2008), *Risveglio a Parigi* (2009), *L'ora di pietra* (2011), *Un colpo all'altezza del cuore* (2012), *Perduti tra le pagine* (2013) e *Amen. Memorie di Isacco* (2014), *La ragazza di fronte* (2015).

© RIPRODUZIONE RISERVATA