

Questione di diritti (umani)

Nel numero 28 di *Panorama*, Fausto Biloslavo nel suo articolo «Lo stragista libero in nome del garantismo» accusa Amnesty International di aver «protetto» il ceceno Ahmed Chataev, ritenuto l'ideatore della strage all'aeroporto di Istanbul del 28 giugno 2016.

Che piaccia o meno (e può non piacere, condivido, perché si tratta di una regola valida per tutti), il diritto internazionale vieta l'estradizione di un ricercato in un Paese nel quale potrebbe subire violazioni dei diritti umani. Il Paese in questione, nel caso specifico, è la Russia e tanto è stato riconosciuto anche dalla Corte europea dei diritti umani. Questa vicenda insegna che

non è il garantismo ma sono le violazioni dei diritti umani a rappresentare un ostacolo, a volte.

*Riccardo Noury,
Amnesty International*

La diplomazia di Matteo

Patetico il nostro Renzi. È andato negli Usa e si riferisce a Obama chiamandolo Barack; è tornato dal meeting a Berlino con Merkel e Hollande e adesso li chiama Angela e François. Ricorda Manuel Fantoni, personaggio di un film di Carlo Verdone che, per far colpo sulla bella di turno, chiamava attori e cantanti con il nome proprio, simulando una confidenza immaginaria.

*Gian Paolo Franzoni
Tortoreto (Te)*

SCRIVETE A



mandate una lettera:
Panorama (Mondadori)
- 20090 Segrate (MI)



mandate una mail:
panorama@mondadori.it

PANORAMA

Anno LIV - n. 30

DIRETTORE RESPONSABILE

Giorgio Mulè

Arnoldo Mondadori Editore S.p.A.
via Bianca di Savoia 12 - 20129 Milano.
Tutti i diritti di proprietà letteraria e artistica riservati. Pubblicazione settimanale registrata al Tribunale di Milano il 10.6.1965, n° 166

Pubblicità: Mediamond S.p.A. Palazzo Cellini - Milano Due 20090 Segrate (MI) telefono 02.21025917 mail info.adv@mediamond.it.
Fotocomposizione: AG Media Srl, via Ludovico d'Aragona 11, 20132 Milano - Distribuzione: a cura della Press Di srl - Call center arretrati: 045.8884400, fax 045.8884378. - Servizio arretrati/collezionisti: a cura della Press Di srl
Garanzia di riservatezza per gli abbonati: l'Editore garantisce la massima riservatezza dei dati forniti dagli abbonati e la possibilità di richiederne gratuitamente rettifica o cancellazione ai sensi dell'articolo 7 del d. leg. 196/2003 scrivendo a: Press Di srl - Direzione abbonamenti - via Mondadori 1, 20134 Segrate (MI)

Questo periodico è iscritto alla FIEG - Federazione Italiana Editori Giornali

Accertamento Diffusione Stampa - Certificato n. 8132 del 6.4.2016

Stampatore: ELCOGRAF SpA
via Mondadori 15, Verona
Centro stampa Amedeo Massari,
via Marco Polo 2, Melzo (MI)



Redazione: telefono: 02.75421;
email: panorama@mondadori.it;
fax: 02.74871352

Panorama.it:
panorama@mondadori.it.
Servizio Clienti non abbonati: per segnalare disfunzioni, rivolgersi al telefono 19911999 (lun-ven, 9.00-19.00, costo massimo della chiamata da tutta Italia per telefoni fissi: 0,12 euro + iva al minuto senza scatto alla risposta; per cellulari costo in funzione dell'operatore); email: informazioni.edicola@mondadori.it

ABBONAMENTI: è possibile avere informazioni o sottoscrivere un abbonamento tramite: www.abbonamenti.it; e-mail: abbonamenti@mondadori.it; telefono: dall'Italia 199.111.999 (per telefoni fissi: euro 0,12 + IVA al minuto senza scatto alla risposta. Per cellulari costi in funzione dell'operatore); dall'estero tel.: +39 041.509.90.49. Il servizio abbonati è in funzione dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 19:00; fax: 030.77.72.387; posta: scrivere all'indirizzo: Press Di Servizio Abbonamenti - C/O CMP Brescia - 25126 Brescia.
L'abbonamento può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno. L'eventuale cambio di indirizzo è gratuito: informare il Servizio Abbonati almeno 20 giorni prima del trasferimento, allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista.

NEGRONI

ANTICA DISTILLERIA

Enjoy your Aperitif



www.negronianticadistilleria.com

Leggere non è uguale per tutti di Ottavio Cappellani

IL FATTO Sarà perché la Strand Book Store al numero 828 di Broadway è sempre stata un riferimento del Greenwich Village. Sarà perché in quasi 90 anni di attività può annoverare tra i suoi dipendenti anche la poetessa rock Patti Smith e lo scrittore Luc Sante. Sta di fatto che per essere assunti non basta presentare un curriculum vitae con i fiocchi. Bisogna superare un quiz. Ovviamente letterario. Ottavio Cappellani immagina così il colloquio per l'assunzione.



ANDIDATO: Perché un quiz dopo il colloquio?
ESAMINATORE: Tutti possono essere bravi a inventarsi una passione per i libri, anche se non ne hanno mai tenuto in mano uno. Certo, se uno mi dice che gli piace leggere un «buon» libro, lo elimino subito. Il candidato annuisce: non gli sembra il caso di sollevare dubbi su quella interpretazione di «buono».

CANDIDATO: In cosa consiste il quiz?

ESAMINATORE: Devi abbinare i titoli di alcuni libri al suo autore.

CANDIDATO: Ma non ha senso! Che ci vuole? Basta guardare sulla rete.

L'esaminatore annuisce.

ESAMINATORE: Certo. Stiamo parlando di una rete. Ma non di quella che pensi tu. Non quella che viaggia sui tuoi device. Infatti gli smartphone sono vietati.

CANDIDATO: E di quale rete stiamo parlando?

ESAMINATORE: Di una rete che si è formata nel corso dei secoli. È un «social» proprio come il tuo: ma non c'è nessun limite. Un «post», lo chiamate così vero?, può essere lungo anche cinquecento pagine. E puoi metterci anche vent'anni per scriverlo.

CANDIDATO: Vent'anni? Ma non ha senso. Sei fuori dai giochi in vent'anni.

ESAMINATORE: Hai presente il Pokemon Go? C'è un gioco di «realtà aumentata» che è stato inventato millenni fa. E ancora continuiamo a giocarlo. In luoghi come questi. I libri si parlano fra loro, lo sapevi?

CANDIDATO: E cosa si vince?

ESAMINATORE: Se sei fortunato e bravo, la verità. ■



L'AUTORE OTTAVIO CAPPELLANI

Scrittore, sceneggiatore e drammaturgo catanese, 46 anni. Il suo primo romanzo, *Chi è Lou Sciortino?*, del 2004, è stato tradotto in 24 lingue. Nel 2006 ha pubblicato *Sicilian tragedy* (editore Mondadori), grottesca satira sulla mafia. Nel 2011 ha sceneggiato *My name is Sid*, cortometraggio in concorso alla Mostra del cinema di Venezia. Sempre nel 2011 è apparso *L'isola prigioniera*, (Mondadori). Nel 2013 pubblica online *Manifesto per le città alla fine del mondo* e per la casa editrice Imprimatur esce *Sull'Etna non uccidono mai nessuno*.

UNA COLLEZIONE DI FILM INDIMENTICABILI

OMAGGIO A BUD SPENCER



I MITICI **BUD SPENCER & TERENCE HILL**

UNA COPPIA DI RISATE

Arrivano in edicola le più belle avventure della coppia **Bud Spencer** e **Terence Hill**: da "...Altrimenti ci arrabbiamo!" a "Nati con la camicia", da "Porgi l'altra guancia" a "Banana Joe".

Non perdere la prima uscita **"...ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO!"** con il grande Bud alle prese con una Dune Buggy distrutta, la sfida di birra e salsicce e la mitica scena del Coro dei Pompieri.



1ª USCITA

26 luglio

...ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO!

solo €9,99*



In collaborazione con
La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

*Opera composta da 38 uscite. Ogni uscita I mitici Bud Spencer & Terence Hill + DVD €9,99. Prezzo della rivista o del quotidiano escluso. L'editore si riserva la facoltà di variare il numero delle uscite complessive, nonché di modificare l'ordine e/o la sequenza delle singole uscite, comunicando con adeguato anticipo i cambiamenti che saranno apportati al piano dell'opera.



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Ogni tradizione ha
un suo inizio.



Un Patek Philippe
non si possiede mai completamente.

Semplicemente, si custodisce.
E si tramanda.



Cronografo Ref. 5170G

Tel: +(39) 02 76390034
patek.com