

A chi ti lascio?

di Davide Enia

IL FATTO Uccidere a colpi di fucile, a 84 anni, la moglie 82enne e la figlia tetraplegica di 44 anni. Poi stendersi accanto a loro e sparare a se stesso. Lo ha fatto il 4 marzo, alla periferia di Firenze, un pensionato, stremato dall'assistenza e ossessionato dal pensiero di dover lasciare, prima o poi, la figlia disabile senza cure. Una tragedia della disperazione che si ripete più volte: in Italia la legge «Dopo di noi» per le famiglie dei disabili (di cui *Panorama* si è spesso occupato) è operativa dallo scorso novembre ma ancora inadeguata. Lo scrittore Davide Enia immagina i pensieri di un uomo che, vedovo, si trova da solo, senza risparmi e con un figlio sulla sedia a rotelle, incapace di badare a se stesso. La stessa domanda: «Che ne sarà di Ugo»? E la stessa risposta.



utto era crollato con la morte di Ada, la liquidazione era stata spesa interamente per sostenerne le cure e le spese funerarie. Restavano pochissimi risparmi.

«Come farò con Ugo?» si ripeteva. Ugo, l'amatissimo figlio, nato con gravissime disabilità, era stato per loro luce e camino. Li illuminava e li scaldava.

Adesso Ugo era in cucina, addormentato nella sua carrozzella.

Il passato trascorso assieme era limpido nei ricordi: alla radio c'era «Notti magiche», Ada cantava in cucina e Ugo urlava «Sono Totò Schillaci».

La prima volta che andarono a mare, con Ada che si bagnò la mano e inumidì la testa a entrambi.

Il concerto di Cocciantone in piazza, loro a lato del palco e le transenne a togliere visuale ai ragazzi in carrozzella, con Ada che litigò con gli organizzatori per poi raggiungerli di corsa per cantare a squarciagola tutti assieme «Celeste nostalgia».

E poi Ada a letto, malata, con il terrore negli occhi: «E quando non ci saremo più, chi si occuperà di Ugo nostro?».

C'era freddo in cucina. Prese un plaid e coprì Ugo addormentato, restando in piedi. Da quando Ada non c'era più, non riusciva a dormire. Era sempre stanco.

Durante la malattia di Ada, conciliare il lavoro con l'assistenza a moglie e figlio si dimostrò impossibile.

Fece un calcolo. Con la spesa settimanale, i soldi per l'affitto avrebbero coperto solo tre mensilità. E poi?

Aveva deciso. Aveva deciso quando Ada se ne era andata, in verità.

Diede una carezza a Ugo, aprì il gas, tornò a sedersi accanto al figlio e attese.



L'AUTORE
DAVIDE ENIA

Talentuoso drammaturgo italiano, ogni domenica tifa Palermo. Con il calcio ha iniziato a recitare. *Italia-Brasile 3-2* è il suo lavoro più replicato. Con il calcio ha continuato in radio: *Rembò* è la storia di un calciatore palermitano che si ritira a 19 anni. Ha partecipato al premio Strega con il suo primo romanzo, *Così in terra* (Dalai editore), venduto in 16 Paesi prima della pubblicazione e vincitore del Premio come migliore romanzo d'esordio in Francia. Nel maggio 2014 ha pubblicato con Edt *Uomini e pecore*, piccolo romanzo che parla di fame e amore, resistenza e pasta alla carbonara.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL TRONO DI SPADE

LA **SESTA STAGIONE** IN DUE IMPERDIBILI
COFANETTI DA COLLEZIONE!



DAL 21 MARZO
COFANETTO - PARTE DUE



Sorrisi e Panorama presentano in esclusiva
l'attesissima **Sesta Stagione completa**
per tutti i fan della saga TV più vista
nella storia della HBO®! Dopo gli
scioccanti avvenimenti che hanno chiuso
il quinto capitolo, i sopravvissuti
vogliono tornare a combattere
alla ricerca del proprio destino
e della propria vendetta.
Tra tradimenti e nuove alleanze,
prendono vita i nuovi episodi
della serie fenomeno tratta dall'opera
fantasy di **George R.R.Martin!**

**SESTA STAGIONE
PARTE UNO**
3 DVD SOLO € 19,90*

DAL 15 MARZO SOLO CON

NON PERDERE IN EDICOLA ANCHE
LA **QUARTA** E LA **QUINTA** STAGIONE!

SCOPRI LO SHOP ON LINE SU MONDADORIPERTE.IT



PANORAMA

GRUPPO  **MONDADORI**



© 2016 HOME BOX OFFICE, INC. ALL RIGHTS RESERVED. HBO® AND RELATED SERVICE MARKS ARE THE PROPERTY OF HOME BOX OFFICE, INC. DISTRIBUTED BY WARNER BROS. ENTERTAINMENT.



Opera composta da due uscite. Ogni uscita € 19,90 (rivista esclusa).

*Prezzo rivista esclusa

L'energia è una porta verso un mondo di possibilità.

Che cos'è l'energia oggi? È una porta aperta a nuovi usi e servizi. Infrastrutture digitalizzate come la rete capillare di ricarica per la mobilità elettrica, i contatori digitali di seconda generazione che abilitano il dialogo tra case e persone e le connessioni più veloci che contribuiscono a modernizzare il Paese. Progetti che stiamo portando avanti per continuare ad essere protagonisti in un mondo che cambia. **Oggi l'energia è una porta che, aprendosi a nuovi usi, apre un mondo di possibilità da vivere insieme.**

