

# «la beccheria» SUPERMERCATI

OFFERTE DALL'11/11/2016 A 27/11/2016

**NUOVO SUPERMERCATO LA BECCHERIA - TRIESTE - ZONA BAIAMONTI - VIA PIRANO, 25**

**MUSCOLO  
BOVINO ADULTO**  
CONF. FAMIGLIA  
**4,99** €/kg



**BRACIOLE**  
**3,99** €/kg



**POLLO BUSTO**  
**1,99** €/kg



**FILETTI POLLO**  
**5,99** €/kg



**CLEMENTINE**  
**0,89** €/kg



**COSTE/CICORIA**  
**0,79** €/kg



**ARANCE NAVEL**  
**0,99** €/kg



**BROCCOLI**  
**0,99** €/kg



**MELE**  
**0,59** €/kg



**PROSCIUTTO  
COTTO**  
TAGLIATO A MANO  
**9,99** €/kg



**PROSCIUTTO  
CRUDO SAN  
DANIELE**  
**19,99** €/kg



**SPECK DELLE  
ALPI** **9,99** €/kg



**COTTO MAGRI**  
**6,99** €/kg



**MORTADELLA  
CON PISTACCHIO**  
**5,99** €/kg



**SEMPRE!!!! PREZZI SUPER OGNI GIORNO SU TANTI PRODOTTI FRESCHISSIMI**

**FORMAGGIO GORGONZOLA DOLCE/  
MONTASIO/ASIAGO**  
**6,99** €/kg



**FILONE  
RUSTICO** 700GR  
**0,89** €/pz



**PINZA BURRO**  
GR350  
**1,99** €/pz



**PANE BIANCO  
NOI & VOI** GR.400.  
**0,69** €/pz



**PASTA REGGIA**  
GR.500/FORMATI ASS.  
**0,39** €/pz



**DET.SOLE  
LIQUIDO**  
20M.LAVATRICE  
**1,99** €/pz



**DERMOMED  
BAGNOSCHIUMA**  
500ml  
**0,99** €/pz



**COLLUTTORIO  
DENTAMENTIN**  
500ml  
**0,99** €/pz



**BENEFIT DENTIFRICIO**  
2 pezzi da 75ml  
**0,99** €/conf



**AI SUPERMERCATI LA BECCHERIA SEMPRE PREZZI IN RIBASSO!!! TENERLI A FRENO PRATICAMENTE IMPOSSIBILE!!!!**

**TRIESTE - Via Settefontane, 22 (Piazza Perugino) - Tel. 040 367546**

**APERTO TUTTI I GIORNI DAL LUNEDÌ AL SABATO ORARIO CONTINUATO DALLE 8.00 ALLE 20.30 / DOMENICHE 8.30 - 13.30**

**TRIESTE - Via Pirano, 25 - Tel. 040 9719671**

**ORARIO CONTINUATO DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE 7.45 ALLE 20.30 / DOMENICA DALLE 7.45 ALLE 13.30**



## Giamporcaro al vertice dell'Ordine dei commercialisti

Cambio ai vertici dell'Ordine dei commercialisti e degli esperti contabili della provincia di Trieste. Il consiglio appena eletto (che entrerà in carica dal 1 gennaio) verrà guidato dal nuovo presidente Mario Giamporcaro, che prende il posto di Piergiorio Renier.

Classe '64, nato ad Acqui Terme (Al), Giamporcaro è commercialista a Trieste in forma as-

sociata e da più di vent'anni collabora con il tribunale come curatore fallimentare e ctu (consulente tecnico d'ufficio). Il neoeletto presidente ha ricoperto e ricopre svariati incarichi tanto in enti pubblici che in società di capitale. «Assieme ai colleghi eletti nel consiglio dell'Ordine - spiega il neo presidente - intendo valorizzare il ruolo professionale del commercialista, figura sem-

pre più indispensabile nella nostra società». Tra gli obiettivi del nuovo consiglio anche quello della messa a fuoco dei cambiamenti sostanziali intervenuti nella professione nonché l'elevazione del livello di formazione. Non verrà perso di vista il contrasto all'abusivismo della professione e particolare attenzione verrà rivolta anche al sostegno dei giovani con un percorso

di accompagnamento nel primo periodo. Del rinnovato consiglio dell'Ordine dei commercialisti fanno parte anche Matteo Montesano, già assessore al Bilancio della giunta Cosolini, Stefano Gropaiz, Laura Ilaria Neri, Paola Gruden, Ave Chinetti, Andrea Bussani, Federica Furlani, Sandra Sabbatelli e, con l'incarico di revisore unico, Paola Vuch.

(L.T.)

# L'aula provinciale si congela e pianta paletti sull'ambiente

Ordine del giorno unanime nell'ultima seduta del Consiglio dell'ente in liquidazione impegna la Regione sul no al rigassificatore e sul controllo di Ferriera, Aquila e Siot

di Ugo Salvini

Ribadire il no al rigassificatore di Zaule. Mantenere la massima attenzione sul rispetto, da parte di Siderurgica Triestina, delle autorizzazioni concesse nell'ambito dell'operatività alla Ferriera di Servola, nonché sulla corretta riconversione delle aree dell'ex raffineria Aquila. Garantire la tutela ambientale nell'area del deposito costiero Siot, dove sono stati segnalati, nel recente passato, episodi di diffusione di odori di natura idrocarburica. Questo in sintesi il contenuto del mandato che il Consiglio provinciale ha affidato alla Regione approvando, all'unanimità, un ordine del giorno presentato dal capogruppo del Pdl, Claudio Grizon, e emendato in alcune parti dalla maggioranza, nel corso dell'ultima seduta dell'assemblea di palazzo Galatti. In base alla legge regionale numero 10 del 2016, a partire dal prossimo primo gennaio le competenze e le funzioni in materia ambientale della Provincia saranno trasferite alla Regione, assieme a quelle che riguardano il demanio idrico e la difesa del suolo oltre che l'energia. In sostanza, l'ente guidato dalla presidente Maria Teresa Bassa Poropat ha chiesto all'amministrazione regionale di proseguire su una falsariga molto precisa e ribadita in numerose occasioni, che prevede «la massima cura nella difesa dell'ambiente». Grizon, presentando il testo, ha ricordato che «le



La presidente Maria Teresa Bassa Poropat durante un Consiglio provinciale in una foto d'archivio

iniziative imprenditoriali e industriali citate abbisognano di continue e puntuali attenzioni, in relazione agli impatti che i monitoraggi o le procedure ancora in corso possono determinare sull'intera area provinciale e sulla popolazione residente. A breve - ha aggiunto il capogruppo del Pdl - sul territorio provinciale verrà a mancare la presenza di un ente elettivo di primo livello, con competenze su area vasta e sovracomunale, come la Provincia, a cui erano demandate significative competenze in

campo ambientale per le quali, nel corso della sua sessantennale attività, è stato chiamato a esprimere pareri e autorizzazioni tecnico amministrative di particolare rilievo. Abbiamo perciò ritenuto indispensabile - ha concluso Grizon - che la Regione assicuri a tutti un preciso punto di riferimento territoriale a tutto vantaggio dell'utenza, garantendo un'indispensabile azione di ascolto, mediazione e sintesi delle esigenze del territorio».

Grande soddisfazione per

l'unanime approvazione di questo ordine del giorno è stata espressa dal presidente del Consiglio provinciale, Maurizio Vidali. «Questo è un testo - ha commentato - firmato fra l'altro da tutti i capigruppo, nel quale sono rimarcate la contrarietà al rigassificatore di Zaule ed è richiesta massima attenzione su tutta una serie di tematiche ambientali per le quali si spera che la Regione continui ad ascoltare i territori come abbiamo sempre fatto noi in Provincia».

CRIPRODUZIONE RISERVATA

## D'Agostino: «Ora pensiamo ai treni»

Il presidente dell'Autorità portuale dopo la nomina: «Onorato di questo incarico»



Zeno D'Agostino

Con la firma del ministro dei Trasporti, Graziano Delrio, è stato reso ufficiale il nuovo ruolo di Zeno D'Agostino quale presidente dell'Autorità di sistema portuale del Mare Adriatico orientale, area che comprenderà - oltre al porto di Trieste - anche Monfalcone e successivamente Porto Nogaro. La notifica del decreto di nomina è pervenuta alla Torre del Lloyd.

Il nuovo incarico vedrà D'Agostino impegnato su più fronti, primo fra tutti quello di integrare il porto di Trieste con le altre infrastrutture portuali regionali. Poi la necessità di at-

trarre nuovi investitori, rilanciando ulteriormente i traffici, le connessioni ferroviarie, lo sviluppo retroportuale, nonché l'immagine dello scalo sui mercati esteri, con azioni di marketing mirate.

«Sono onorato dell'incarico ricevuto» ha commentato D'Agostino. «Ringrazio il ministro Delrio, la presidente della Regione Debora Serracchiani, i membri delle Commissioni parlamentari, tutti gli enti territoriali e le persone che hanno creduto in me due anni fa, proponendo il mio nome per la guida del porto di Trieste. Dei progetti

già avviati dal 2015 - continua il neopresidente - ve ne sono alcuni che daranno frutto a breve: nel 2018, infatti, la piattaforma logistica sarà operativa e arriveranno le prime navi. E uno dei prossimi step sarà l'adeguamento delle infrastrutture, come il progetto della stazione di Campo Marzio. La settimana prossima firmeremo un protocollo con la Regione e Rfi per la progettazione definitiva, con un investimento di circa 70 milioni, grazie al quale saremo in grado di movimentare il triplo dei treni che riusciamo a movimentare oggi».

**SALUTE & BENESSERE**

Informazione pubblicitaria a cura della A. Manzoni & C.

**POLIGARDELLI**

Fisioterapia e Ambulatori Medici Specialistici  
FISIOTERAPIA GARDELLI srl

- Riabilitazione dei Disturbi vestibolari
- Fisioterapia Ortopedica • Tecarterapia
- Fisioterapia Neurologica (esiti di Ictus, Parkinson, Sclerosi Multipla)
- Fisioterapia Cardiologica (esiti Infarti, Bypass, Pacemakers)
- Fisioterapia Pediatrica • Fisioterapia Sportiva
- Osteopatia e Posturologia

ora anche AMBULATORIO INIEZIONI

Via Cicerone, 6/A - Trieste - Tel. 040 371155 - www.fisioterapiagardelli.it

**STUDIO DENTISTICO**

**DOTT. MAURO BAIZ**  
medico chirurgo odontoiatra

*Competenza serietà e simpatia al servizio del Vostro sorriso*

Trieste - Via Franca, 12  
Tel. 040 304943

**POLIAMBULATORIO welsan fvg**  
POLIAMBULATORIO SOCIO SANITARIO TRIESTE

**CONTATTI:**  
Via delle Campanelle, 142/A - piano terra  
tel. 040 941282  
cel. 366 8247833

**ORARI PER APPUNTAMENTI:**  
Dal lunedì al venerdì  
07:00 - 11:00  
Sabato  
07:00 - 09:00

**DOTT. OSVALDO PALOMBELLA**  
SPECIALISTA IN MEDICINA DELLO SPORT

VISITE MEDICHE PER:  
IDONEITÀ SPORTIVA AGONISTICA  
IDONEITÀ SPORTIVA NON AGONISTICA

RICEVE SU APPUNTAMENTO  
c/o "Zudecche Day Surgery"  
Via Delle Zudecche n° 1  
Trieste - Tel. 040 3478783  
Cell. 338 4867339

Direttore sanitario della struttura: dott. Nicola Lopa, specialista in medicina legale e delle assicurazioni

**Dott. GIULIO BONIVENTO**

CHIRURGIA PROTESICA E DEL GINOCCHIO  
POLICLINICO SAN MARCO (Mestre - VE)  
VISITE AMBULATORIALI  
ZUDECCHE  
Via delle Zudecche 1 (TS) Tel. 040 3478783  
FISIOSAN  
Via Matteotti 2/c Muggia Tel. 040 0640351  
Per urgenze +39 345 3037394

**LOPIGLIK**  
20 COMPRESSE  
DA € 21,90 A  
14,55 €

**RISPARMI -7,35 €**

Farmacia all'Angelo d'Oro  
PIAZZA GOLDONI - Trieste





Un reparto del Burlo

## Pediatri in “trasferta” e telemedicina nel futuro del Burlo

Costruire concretamente la rete pediatrica regionale perché sia garantito lo stesso, elevato livello di salute a tutti i bambini, gli adolescenti e le donne del Friuli Venezia Giulia e sviluppare il proprio ruolo nella rete assistenziale e scientifica nazionale e internazionale rappresentando un polo di attrazione per pazienti e professionisti. Sono questi

gli obiettivi del Burlo che nei giorni scorsi ha visto approvare dalla Regione e dal ministero della Salute il proprio atto aziendale.

Nell'atto viene espresso un concetto programmatico, che riguarda l'essenza dell'istituto e il suo ruolo: occuparsi di sanità mantenendo l'eccellenza nella cura e, accanto a questo, focalizzarsi sulla salute.

«Affermare un simile concetto - spiega il direttore Generale Gianluigi Scannapieco - significa di fatto porre l'attenzione ai bisogni dei bambini e delle famiglie anche al di fuori dell'ospedale, sul territorio, dove le patologie hanno origine e dove devono essere prevenute. Per raggiungere un simile obiettivo è necessario lavorare in sinergia con tutto il

sistema sanitario e sociale regionale».

L'atto aziendale si focalizza attorno a un punto centrale, quello di creazione della rete pediatrica regionale. Tre le modalità individuate: oltre a quella tradizionale di spostamento dei pazienti dalla regione al Burlo, la possibilità per i medici di gestire i pazienti nelle strutture di rete, spostando

i professionisti del Burlo e, infine, spostare le informazioni attraverso procedure di telemedicina. «L'obiettivo futuro - annota il direttore generale Scannapieco - è quello di far sì che i nostri medici collaborino spostandosi in un'ottica di rete nelle strutture ospedaliere e territoriali di tutto il Fvg, e potenziando i sistemi informatici perché telemedicina e teleconsulto siano strumenti consolidati».

L'atto aziendale sancisce anche la piena integrazione tra ricerca e assistenza.

# «L'Ater non sta abbandonando nessuno»

Il direttore Lus agli inquilini: «Se si cerca lo scandalo e il malaffare, via Negri è l'indirizzo sbagliato. Risolveremo i problemi»

di Gianpaolo Sarti

L'Ater passa al contrattacco. È il direttore dell'ente, Antonio Lus, a intervenire ancora una volta sul clamoroso caso delle palazzine di via Negri consegnate agli inquilini in condizioni inadeguate. Lo fa a pochi giorni dalla riunione dei residenti che avevano minacciato di non pagare l'affitto. Non prima della conclusione dei lavori di riparazione sulle caldaie che spandono, i controsoffitti pericolanti, gli allagamenti nei pianerottoli, gli ascensori fuori uso e tutti i disagi che negli ultimi mesi chi abita nei casergati di Coloncovez si è trovato ad affrontare. Ma l'Ater non ci sta. «Sarebbe forse il tempo di smetterla», ribatte Lus in un comunicato stampa. «È tempo di dare un taglio alle chiacchiere che si rincorrono, alle insinuazioni, alle falsità, alle accuse ingiustificate di alcune persone».

Il manager avrebbe voluto partecipare all'incontro tra condomini visto che, come sostiene il diretto interessato, è l'ente a gestire gli alloggi. Quanto più volte denunciato pubblicamente dai residenti, stanchi di far fronte agli innumerevoli disagi, non corrisponderebbe al vero. «Ingigantire qualche topolino fin a farli assurgere a branco di elefanti non serve e soprattutto non è rispettoso della realtà dei fatti», accusa il dg. «Così come non servono i fantastici commenti a corollario prodotti da sedicenti esperti, di cui non si conosce neppure il possesso di specifici titoli culturali o professionali», insiste. Lus torna a ribadire che le case non cadono affatto a pezzi e che gli appartamenti sono agibili. Le lamentele della gente? «Qualche problema, di ridotta entità e generato da cause diverse, si è manifestato», ammette. Ma, avverte, in quel cantiere «nessuno ci ha



Il complesso Ater di via Negri: secondo il direttore dell'ente, Antonio Lus, le accuse dei residenti sul degrado delle palazzine sono chiacchiere ingiuste

### LA POSIZIONE DEL MANAGER

Siamo consapevoli che c'è qualche disagio e ce ne scusiamo ma chiediamo che i problemi non vengano ingigantiti

sguazzato». Quindi, puntualizza, «se si cerca lo scandalo e il malaffare, via Negri è l'indirizzo sbagliato. E lo dice l'Ater di Trieste, che non è, come si suol dire, l'ultimo arrivato nel settore dell'edilizia sociale in locazione, anche nel panorama nazionale».

Lus ricorda che l'ente gestisce quasi 11mila contratti di affitto,

### LA PORTAVOCE DEI RESIDENTI

La mia casa è un cantiere. Pensare che avevo speso un sacco di soldi per far dipingere i muri visto che l'alloggio era al grezzo

danno alloggio a oltre 20mila cittadini. In sostanza, quasi una famiglia su due: il 42%, degli appartamenti in locazione è Ater. Tutto ciò a fronte di un canone mensile medio, che naturalmente varia in base alle caratteristiche strutturali dell'edificio e dalla capacità economica degli assegnatari, che supera di poco i 140 euro rispetto al valore del

## Mercoledì la prova del Premio Ande Scuola

Il prossimo mercoledì, 16 novembre, a partire dalle 8.30, presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli studi di Trieste, in via Economista 12/3, a Campo Marzio, avrà luogo la prova del Concorso denominato “Premio Ande scuola”, che in questo 2016 è giunto ormai alla sua settima edizione.

Vi parteciperanno - si legge in una nota stampa di presentazione - 120 studenti delle ultime due classi delle scuole secondarie di secondo grado di Trieste.

La giuria sarà composta dalla professoressa Cristina Benussi, attuale prorettore dell'Università degli Studi di Trieste accanto all'attuale rettore Maurizio Fermeglia nonché docente di Letteratura italiana contemporanea, dal direttore del Piccolo Enzo D'Antona e da Etta Carignani, che è la presidente dell'Associazione Ande, l'Associazione nazionale donne elettrici, di Trieste.

In seguito - aggiunge la nota stampa diffusa proprio dall'Ande - verranno comunicati gli esiti del concorso e la conseguente data della cerimonia di premiazione.

mercato privato che si attesta a 500 euro al mese. L'Ater, aggiunge il direttore, investe almeno 9 milioni di euro l'anno per gli interventi di manutenzione ordinaria su tutto il patrimonio edilizio. «Siamo consapevoli dell'esistenza di qualche disagio per qualche inquilino - osserva ancora il manager - e riteniamo di doverci scusare, ma nel contempo chiediamo anche che i problemi non vengano ingigantiti. Anche perché stiamo concretamente operando per la loro positiva soluzione. Trattandosi di beni e soldi pubblici, ci sono anche tempi amministrativi e tempi tecnici da rispettare, contestazioni puntuali da notificare agli appaltatori e procedure da porre in essere per riparare. In conclusione - chiosa Lus - l'Ater non scappa, proprio perché è proprietaria e gestore di quegli immobili, né tantomeno abbandonando neanche uno degli inquilini di via Negri, così come gli altri innumerevoli complessi».

Nel frattempo sono iniziati i lavori per le riparazioni dei controsoffitti degli ultimi piani dei palazzi. L'intervento starebbe creando non poche seccature alle famiglie, stando a quanto segnala Marisa Bertocchi, la residente che abita al civico 25 e che si è fatta portavoce delle proteste dei condomini. «In questi giorni sono venuti gli operai a mettere in sicurezza l'appartamento - spiega - ma la mia casa, così come per tante altre persone, è come un cantiere. Ho polvere dappertutto. E pensare che avevo speso un sacco di soldi per far dipingere tutti i muri visto che, quando sono entrata per la prima volta qui, l'alloggio era al grezzo. Ce l'avevano dato ancora da dipingere. Adesso devono buttare giù tutti i soffitti, così non si può vivere. Mi verrebbe voglia di andarmene da qui».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Info day sul volontariato europeo

Seminario informativo dedicato soprattutto ai giovani. Registrazioni entro il 16

Mercoledì 23 novembre si terrà il seminario informativo e di approfondimento realizzato in cooperazione tra il Comune di Trieste (Sportello Eurodesk), il Punto nazionale Eurodesk e l'Agenzia nazionale per i giovani. Scopo dell'appuntamento è quello di fornire una conoscenza di base sul servizio volontario europeo (e in particolare sulla mobilità degli individui del programma europeo Erasmus+Gioventù) in maniera da identificare con più facilità attori, beneficiari, modalità di finanziamento e funzionamento.

Parte del seminario, rivolta principalmente a rappresentanti di enti, organizzazioni e gruppi, verterà sulla qualità della progettazione e lo sviluppo di idee qualitativamente valide. Per registrare la propria partecipazione è necessario compilare il form presente alla pagina: [http://www.eurodesk.it/infoday-erasmus-2016/reg\\_Trieste](http://www.eurodesk.it/infoday-erasmus-2016/reg_Trieste). Le registrazioni chiuderanno entro mercoledì 16 novembre e potranno essere chiuse in anticipo al raggiungimento del numero atteso di 50 partecipanti.

Il seminario (che non preve-

de costi di iscrizione o partecipazione, né rimborsi per i costi di vitto, alloggio e viaggio dei partecipanti) vedrà una prima parte (la mattina) di carattere informativo e orientativo sulle opportunità offerte dal servizio volontario europeo e sul valore dell'esperienza di mobilità per l'apprendimento all'estero dedicata prevalentemente ai giovani che vorrebbero o potrebbero intraprendere l'attività di servizio volontario europeo.

La seconda parte (al pomeriggio) si rivolgerà principalmente ad associazioni, enti e

organizzazioni già accreditate o in fase di accreditamento (o che desiderano avviare ex novo la procedura) interessate ad approfondire gli aspetti più tecnici legati alla progettazione e all'accreditamento nell'ambito del servizio volontario europeo. Il programma nonché tutte le informazioni sulla sede e la logistica del seminario saranno inviati via posta elettronica ai soli partecipanti selezionati sette giorni prima della data prevista per l'Info day. Per ogni altra informazione inviare una e-mail a [eventi@eurodesk.it](mailto:eventi@eurodesk.it).

**ALLA VECIA PESCHERIA**  
SPECIALITÀ DI PESCE

Riva Nazzario Sauro, 18  
Tel. 040 300628 chiuso il martedì  
TRIESTE



# PRAY FOR SNOW



**-50%**  
**430 €**  
~~860 €~~



**SUPER OFFERTE DI INIZIO STAGIONE.**

Dal 11 al 27 novembre 2016.

[www.sportler.com](http://www.sportler.com)

**SPORTLER**  
- best in the alps!



# SCI ALPINO



**HEAD**

i.Supershape Magnum +  
PRX 12 S

Una macchina veloce perfetta per le piste! Tecnologia KERS. ERA 3.0 S-Technology: costruzione Speed Rocker. Raggio progressivo e rebound ottimale. Soletta super-veloce UHM C, piastra TriFlex.

Anima	Woodcore
Centro sci (mm)	72
Raggio sci (m) / Lunghezza (cm)	13,1 / 170
Costruzione	Worldcup Sandwich

~~€ 860,00~~  
**€ 430,00**

**50%**



**ATOMIC**

Redster Edge GS + M XT 12

Un vero killer fra i pali lunghi! Lo sci race Redster Edge GS fa parte della serie più veloce che Atomic ha creato. Preciso e reattivo per curve lunghe in pista.

Anima	Power Woodcore
Centro sci (mm)	72
Raggio sci (m) / Lunghezza (cm)	16,4 / 176
Costruzione	Full Sidewall

~~€ 749,00~~  
**€ 450,00**

**40%**



**HEAD**

Vector SP 115

Prestazioni e comodità a pari merito! Scarpetta HeatFit HP in combinazione con sottopiede strutturato HP, struttura tri iniettata: tre diverse densità di materiale per massimo avvolgimento.

Flex 115/105

~~€ 399,00~~  
**€ 239,40**  
**40%**

**ATOMIC**

Hawx Prime PRO 100

Scarpone da sci all mountain pensato fino all'ultimo dettaglio e perfezionato grazie all'inserimento della tecnologia Memory Fit 3D che offre massimo avvolgimento del piede e grande tenuta.

Flex 100

~~€ 329,00~~  
**€ 230,30**  
**30%**



**TECNICA**

Mach 1 110 S MV RT

Ecco uno scarpone performante che ti farà fare un salto di qualità. Entrata/uscita dallo scarpone facilitata (Quick Instep), flex leggermente più morbido, scarpetta interna C.A.S. ULTRAFIT.

Flex 110

~~€ 329,00~~  
**€ 230,30**  
**30%**



**ATOMIC**

Hawx Prime 80 W

Scarpone da sci all mountain per le donne, migliorato grazie all'inserimento della tecnologia Memory Fit 3D che offre massimo avvolgimento del piede, grande tenuta e massimo comfort senza punti di pressione.

Flex 80

~~€ 319,00~~  
**€ 223,30**  
**30%**



**HEAD**

Supershape Team +  
SLR 7.5 AC

Essere giovani non significa essere ultimi, per questo proponiamo lo sci "on piste" perfetto per iniziare e con la capacità di seguire i progressi e coltivare la passione per lo sci.

Anima	Woodcore
Centro sci (mm)	67 (127 cm)
Raggio sci (m) / Lunghezza (cm)	8 / 127
Costruzione	Jr.Power Frame

~~€ 195,00~~  
**€ 136,50**

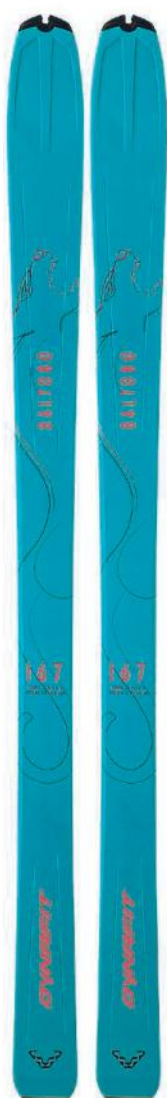
**30%**



TUTTI I PRODOTTI SONO DISPONIBILI ANCHE NEL NOSTRO SHOP ONLINE.



# SCI ALPINISMO



Baltoro Women 2.0

Sci da scialpinismo ideale sia per principianti che per esperte. Grande facilità di conduzione grazie all'ottima ammortizzazione, facili virate, ottimo rapporto peso/prestazioni.

Anima	Woodcore
Centro sci (mm)	84
Raggio sci (m) / Lunghezza (cm)	16,9-16/149; 19-17,5/158
Costruzione	Sandwich

**PREZZO SET**

~~€ 840,00~~

**€ 504,00**

**40%**



WayBack 88

Rimodernato e più slanciato, design Backside Baseline 2.0 per prestazioni migliorate e perfetto adattamento a diversi stili di conduzione, profilo allterrain Rocker per tutti i tipi di neve.

Anima	Paulownia, Maple (wood)
Centro sci (mm)	88
Raggio sci (m) / Lunghezza (cm)	17/174
Costruzione	Torsion Box Hybritech Sidewall

**PREZZO SET**

~~€ 979,00~~

**€ 587,40**

**40%**



TalkBack 88

Strizza l'occhio alla neve fresca e polverosa. Design Backside Baseline 2.0 per prestazioni migliorate e perfetto adattamento a diversi stili di conduzione, Snowphobic topsheets.

Anima	Paulownia, Maple (wood)
Centro sci (mm)	88
Coda sci (mm)	113
Raggio sci (m) / Lunghezza (cm)	14/160
Costruzione	Torsion Box Cap Hybritech Sidewall

**PREZZO SET**

~~€ 979,00~~

**€ 587,40**

**40%**



Neo Women's PX CP

Una stella nel firmamento degli scarponi da scialpinismo. Rotazione 60°, rapido sistema di chiusura Ultra-Lock 2.0, affidabile sistema antiganciamento, inserti Quick Step-In.

~~€ 490,00~~

**€ 294,00**

**40%**



Backland

Per chi cerca uno scarpono performante ad un prezzo abbordabile! Scarpetta Platinum, scafo e gambetto in Grilamid, Memory Fit, Free/Lock: rotazione del gambetto pari a 74°.

~~€ 529,00~~

**€ 423,20**

**20%**



Neo PX CP

Una stella nel firmamento degli scarponi da scialpinismo. Rotazione 60°, rapido sistema di chiusura Ultra-Lock 2.0, affidabile sistema antiganciamento, inserti Quick Step-In.

~~€ 490,00~~

**€ 294,00**

**40%**



**CERCA LA FORTUNA**

Vinci ogni mese fantastici premi!



**ATOMIC**

Nel mese di novembre puoi vincere un paio di sci Atomic Redster XTI totalmente personalizzati.

[my.sportler.com/concorsi](http://my.sportler.com/concorsi)



DYNAFIT  
TLT Radical ST 92 mm



La facilità di utilizzo rende il sistema senza intelaiatura accessibile a tutti.

Peso 550 g

**CONCORSO A PREMI**

**WINTER EDITION**

**Vinci il tuo pettorale!**

01 - 30/11/2016



Sei pronta per la tua più grande sfida sportiva? SPORTLER, come sponsor, mette a disposizione pettorali per 9 gare straordinarie.

Candidati dal 01 al 30/11/2016 su [my.sportler.com/pettoralewinter](http://my.sportler.com/pettoralewinter) ed entra a far parte della competizione!

[www.sportler.com](http://www.sportler.com)

Offerte valide dal 11 al 27/11/2016 e fino ad esaurimento scorte. I prezzi sono comprensivi di IVA. Non si risponde di eventuali errori di stampa. Foto: SPORTLER Marketing, Harald Wisthaler. Redazione: SPORTLER Marketing.

**SPORTLER**



# ABBIGLIAMENTO

**W**

VUARNET

M-L Valence Jacket Lady



Giacca da sci con un'elevata capacità di veicolare il vapore acqueo prodotto dall'attività fisica dall'interno all'esterno. Cappuccio con inserto in pelliccia amovibile.

~~€ 659,00~~

**€ 329,50**

**50%**



**W**

VUARNET

M-Goethe Man

La giacca sci per lo sportivo che vuole combinare tecnica e stile. La membrana Dermizax è morbida al tatto, traspirante e impermeabile. Con cappuccio amovibile.

~~€ 529,00~~

**€ 211,60**

**60%**



**W**

VUARNET

S-L Chamonix-Pro S.Lady



Pantaloni da sci che consente di ottenere un tessuto impermeabile all'acqua e al vento. Con bretelle amovibili.

~~€ 299,00~~

**€ 209,30**

**30%**



**W**

VUARNET

Bornandes-Tech Man

Pantaloni sci con bretelle che combinano perfettamente contenuti tecnici con forme eleganti. La membrana Dermizax è morbida al tatto, traspirante e impermeabile.

~~€ 269,00~~

**€ 188,30**

**30%**

**II**

Lara Set Girl



Il completo sci due pezzi bambina in materiale funzionale che offre efficace protezione da acqua e vento durante le attività sportive della piccola sportiva. Marchio esclusivo Sportler.

~~€ 99,95~~

**€ 69,97**

**30%**



**II**

Max Set Boy



Il completo sci due pezzi bambino in materiale funzionale che offre efficace protezione da acqua e vento. Marchio esclusivo Sportler.

~~€ 99,95~~

**€ 69,97**

**30%**



Bolzano Flagship Store Portici 1  
Bolzano Alpin Portici 37  
Merano Portici 270  
Merano Alpin Portici 60  
Brunico Via Centrale 47

Brunico Alpin Via Centrale 48  
Bressanone Porta Sole  
Trento Via Mantova 12  
Trento Alpin Piazza Cesare Battisti 28  
Treviso Flagship Store Silea  
Uscita autostrada Treviso Sud

Verona C.C. Corti Venete,  
Viale del Commercio 1  
Vicenza C.C. Le Piramidi,  
Via Pola 20, Torri d. Quartesolo  
Padova C.C. Ipercit,  
Via Verga 1, Albignasego

Calalzo Via Stazione 12  
Pordenone Via Aquileia 7  
Udine Via Nazionale 20, Tavagnacco  
Trieste C.C. Il Giulia 75/3

**SPORTLER**

best in the alps!



# Auto carica di lingotti fermata sul confine

Maxisequestro della finanza a Ferneti: cinque chili d'oro, in parte in gioielli, scoperti in una macchina in arrivo da Budapest

di **Corrado Barbacini**

Un forziere da "Mille e una notte". Cinque chili d'oro, in buona parte in lingotti. Ma anche gioielli di valore. Sono stati sequestrati dai militari della guardia di finanza durante un controllo di routine al valico di Ferneti. Erano nascosti all'interno di un'auto proveniente da Budapest. Il conducente della vettura - Tamas Varjasi, 40 anni, originario proprio di Budapest - è stato denunciato per ricettazione. In tasca aveva anche svariate banconote, per l'ammontare di oltre 26mila euro.

Il sospetto degli investigatori è che quel tesoro d'oro, del valore complessivo di oltre 200mila euro, sia il frutto di attività illegali. E che lingotti e gioielli, dunque, fossero destinati a essere riciclati in Italia, al di fuori del mercato legale e dei normali circuiti commerciali. A disporre immediatamente il sequestro è stato il pm Federico Frezza, il magistrato titolare del fascicolo. Le indagini adesso puntano anche agli acquirenti, o meglio ai destinatari del forziere con i lingotti e i gioielli.

Il commerciante ungherese, come detto, è incappato in un posto di controllo della guardia di finanza subito dopo il valico di Ferneti. Gli hanno chiesto i documenti e poi gli hanno



Una serie di lingotti, oggetto d'un recente sequestro, in una foto di repertorio

domandato quanto denaro avesse con sé. Nel portafogli l'uomo - che viaggiava con due amici - deteneva oltre 26mila euro (in particolare aveva 35 banconote da 500 euro, 40 da 100, 79 da 50, 27 da 20, 13 da 10 e nove da cinque). Una cifra troppo alta per le norme italiane che consentono l'importazione fino a 10mi-

la euro: a quel punto la vettura è stata passata al setaccio dai militari. I quali hanno trovato all'interno del bagagliaio una valigetta contenente l'oro. In particolare sono stati trovati cinque lingotti. Ognuno di peso diverso. Il primo di due chilogrammi, il secondo 1,6, il terzo di sette etti e il quarto di 127 grammi. Tutti, verosimilmente,

## Ruba 400 euro alla sua padrona di casa Gli revocano i domiciliari e torna in cella



Ancora guai per Aren Bartolomeo, 20 anni, il giovane che in una sola notte era riuscito a "svaligiare" un'auto, a tentare una rapina nei confronti di due uomini che stavano aspettando il bus e a picchiare infine un poliziotto in Questura. Dopo la concessione dei domiciliari da parte del giudice Laura Barresi (foto) è stato infatti nuovamente arrestato. Ha rubato il portafogli, contenente banconote per 400 euro, della proprietaria della casa in cui era ospite ai domiciliari (perché la madre, di lui, non voleva saperne) e poi è fuggito. Alla fine Aren Bartolomeo è stato rintracciato dalla polizia e di conseguenza il gip ha nuovamente disposto la detenzione in carcere. Il primo episodio si era verificato lo scorso 31 ottobre. Aveva sfondato il finestrino di una Peugeot 206 per razziare gli oggetti all'interno. Ma prima aveva anche tentato di rapinare due giovani picchiandoli di santa ragione. Non solo. Quando i poliziotti della Squadra volante lo avevano accompagnato in Questura si era scatenato aggredendo un agente.

realizzati fondendo vecchi gioielli. Poi nella valigetta-forziere c'erano altri monili. Colane, orecchini e anelli di pregevole fattura: 217 grammi di peso totale. In totale, appunto circa cinque chilogrammi di metallo prezioso.

L'uomo ha tentato di spiegare ai militari che stava portando quell'oro da un acquirente

di Milano. Ha anche esibito vari documenti. Ma, secondo gli investigatori, non erano regolari. Sarebbero stati realizzati solo per poter in qualche modo giustificare il possesso e il transito della merce preziosa. Da qui, appunto, il sequestro che è stato convalidato alla presenza del difensore, l'avvocato Silvano Poli.

Pochi mesi fa le forze dell'ordine avevano trovato, sempre a Ferneti, nascosti all'interno di un Tir, diversi oggetti e lingotti d'oro e circa 150mila sterline inglesi. Preziosi probabilmente frutto di un furto messo a segno negli ultimi tempi: un vero e proprio tesoro, del valore stimato di oltre 400mila euro. Un militare aveva trovato casualmente una busta con alcune placchette d'oro e poi - come è accaduto con gli ultimi lingotti - dal controllo conseguente è venuto fuori tutto il resto. Nella cabina del Tir, nascosta tra gli effetti personali dell'autista, era stata scoperta appunto una busta contenente alcune placchette d'oro irregolari nella forma. Come se chi aveva fuso il metallo prezioso lo avesse fatto in fretta e furia. Ma, guardando meglio, erano stati trovati dai militari anche molti lingotti. Nel corso del controllo successivo, era saltata fuori una busta contenente altre scaglie d'oro e una moneta commemorativa riportante l'effigie di una caravella. Il tutto per un totale di 6,2 chilogrammi d'oro. Per un valore di circa 300mila euro. L'autista del mezzo era stato subito denunciato per riciclaggio e anche in quel caso il materiale trovato era stato immediatamente sequestrato.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL PM CHIEDE IL PROCESSO

## Perseguita due donne nello stesso periodo

Una lunga serie di episodi di stalking avvenuti praticamente in parallelo. L'accusa per Giulio Valentini, 37 anni, è quella di aver molestato - contemporaneamente - due donne. Quando smetteva con una, cominciava con l'altra. Oggi comparirà davanti al gip Laura Barresi al quale il pm Massimo De Bortoli ha chiesto il rinvio a giudizio. Giulio Valentini è assistito dall'avvocato Giovanni Adamini.

La prima vicenda, secondo le denunce presentate dalla

vittima, era iniziata nell'agosto del 2012 e si era conclusa nel mese di dicembre dello stesso anno. L'altra è cominciata a dicembre e si è conclusa nel gennaio del 2013.

Alle 21 del 25 agosto - secondo quanto è emerso dalle indagini - Valentini si era presentato sotto l'abitazione della donna e infastidito per la nuova relazione sentimentale intrattenuta dalla ex compagna aveva cominciato a bussare e battere con forza alla porta d'ingresso fino a sfondarla. Poi era entrato in

casa ma fortunatamente è stato bloccato dal nuovo convivente della sua ex. Ma dopo circa mezz'ora era ritornato sfondando stavolta il portone dello stabile e distruggendo la cassetta della posta.

Per mesi e mesi, stando alle indagini, aveva effettuato telefonate continue al numero della donna. Senza mai darle pace. In un'occasione poi si era presentato sotto la casa della ex e aveva suonato ripetutamente il campanello. Finché la donna aveva aperto la porta. A questo punto l'ave-



Una foto simbolo di stalking

va aggredita prendendola a schiaffi. Nella lunga lista di episodi, compagno anche le incursioni nel negozio della

donna.

Ma come detto, secondo le indagini, Giulio Valentini non se l'è presa solo con una

donna. Ma con due. L'episodio che riguarda la seconda è molto più complesso. Il 23 dicembre del 2012 attorno alle 4 del mattino aveva suonato insistentemente al campanello dell'abitazione di quest'ultima e poi una volta entrato aveva afferrato l'attrezzo per affilare i coltelli e lo aveva scagliato contro la porta d'ingresso. Quindi aveva gettato in strada alcuni mobili, il tavolo, le sedie e anche il mobile con lo stereo. Solo i carabinieri, giunti dopo poco, erano riusciti a ricondurlo alla ragione. Compare infine tra i tanti episodi un altro che si è verificato il 30 dicembre al Pronto soccorso dove quella sera la donna era finita per un incidente. Valentini si era presentato lì e si era fatto consegnare la borsetta della vittima. Un'altra volta - infine - l'aveva presa a calci e pugni per strada. (c.b.)

## Raccolti 1.300 euro per i figli di Valentina

In dieci negozi iniziativa di solidarietà per la giovane morta a giugno nello scontro sulla Grande viabilità



Valentina Gherlanz ha perso la vita nel terribile scontro sulla Grande viabilità

di **Riccardo Tosques**

Esattamente 1282,72 euro: questa la cifra raccolta in dieci negozi triestini e muggesani che verranno destinati a Nicholas e Gabriel, i figli di Valentina Gherlanz, la 36enne triestina scomparsa in seguito al tragico incidente stradale avvenuto lo scorso 20 giugno sulla Grande viabilità triestina. In quel terribile scontro, provocato dall'automobile in contromano guidata dal 33enne romeno Josif Jitraru Celestin, completamente ubriaco e con un tasso alcolemico di 3,14 milligrammi per litro di sangue

(un valore sei volte superiore al limite di legge), perse la vita anche il 35enne Luca Sussich. Sopravvissuti al terribile impatto, invece, la 18enne Ilaria Pecchiari, fidanzata di Sussich, e i fratelli Vittorio e Lorenzo Calafato.

La notizia della tragica morte di Gherlanz produsse subito una serie di iniziative per ricordarne la memoria, ma anche per cercare di aiutare Nik e Gabriel, i due figli minorenni della donna, rimasti orfani. Al campo sportivo Barut di Domio, durante la quinta edizione di "Grido libero" (la festa della curva Furlan),

il gruppo musicale Laidos aveva deciso di dedicare la performance in onore della memoria della Gherlanz, ex corista per anni del gruppo stesso nonché ex compagna del cantante. «*Tutti presenti e co' sorriso per ricordarla con gioia piuttosto che con lagrime e un funeral che poco ga a che far con quella che iera la sua indole gioiosa e goliardica*», era stato l'avviso pubblicato sulla pagina Facebook da parte del gruppo.

A muoversi subito in aiuto dei due figli di Valentina fu anche l'associazione culturale Naica presieduta da Patrizia Coga Asefrid. Il legame tra l'associazione

e la Gherlanz era stato spiegato dalla stessa presidente: «Vale era una di noi, era una animalista e una vegana, assieme abbiamo fatto tanti eventi, tra cui il presidio pacifico contro il circo a Muggia e l'organizzazione del Muja Veg Festival».

Da lì l'idea di attivarsi con una raccolta fondi per i due figli attraverso dieci negozi triestini e muggesani convenzionati con Naica. Per tutta l'estate e parte dell'autunno sono stati dunque messi a disposizione dei salvadanai pubblici. Ieri pomeriggio, al Giardino Tergesteo, l'apertura dei salvadanai eseguita dai padri dei figli di Valentina. Presente anche la mamma di Valentina e la presidente di Naica Patrizia Coga Asefrid. La cifra di 1282,72 euro verrà suddivisa e versata sui libretti dei due ragazzi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## di Fabio Dorigo

«La sostituzione di toponimi storici - e il Canal Grande rientra in questa casistica - con intitolazioni "moderne" è qualche cosa di difficile realizzazione. È contro natura». Massimiliano Lacota, presidente dell'Unione degli istriani e rappresentante in Italia dell'arciduca Carlo d'Asburgo Lorena, figlio di Otto, il nipote dell'ultimo imperatore Carlo I, non poteva non intervenire nella richiesta di dare al Canale di Ponterosso (il Canal Grande, appunto) il nome di "Maria Teresa", l'imperatrice asburgica di cui il 13 maggio 2017 si festeggeranno i 300 anni dalla nascita.

A grande maggioranza (87%) si sono espressi favorevolmente i 4500 triestini che hanno partecipato al sondaggio on line promosso dal "Piccolo". Un'iniziativa che si collegava a una petizione presentata da 23 soggetti (tra associazioni culturali e comunità etnico-religiose) al sindaco Roberto Dipiazza che però preferirebbe dedicare all'imperatrice una via in Porto vecchio. «Non mi opporrò al volere delle istituzioni cittadine anche se ritengo che dedicarle un'ampia strada in Porto vecchio possa rappresentare una soluzione migliore» ha fatto sapere il primo cittadino. Solo che il Porto vecchio non ci azzecca proprio con Maria Teresa. Arriva molto dopo. A differenza, invece, del Borgo Teresiano entrato ormai nelle guide e nelle mappe. Lacota, rappresentante della Casa d'Asburgo in Italia, rilancia la questione: «Per onorare la memoria di Maria Teresa - alla quale la laica Trieste non ha voluto dedica-



Il monumento a Maria Teresa a Klagenfurt. A destra, in alto Massimiliano Lacota e in basso un ritratto della sovrana

## Dal Canale alla statua “duello” per ricordare l'imperatrice d'Austria

La proposta di Lacota, “voce” italiana dell'arciduca Carlo: «Raccogliamo fondi per un monumento in piazza Ponterosso»

re, nei 138 anni trascorsi dalla sua morte alla tragica fine dell'impero dell'Austria-Ungheria, nemmeno un ricordo - sarebbe necessario dare corso a una “pubblica colletta”, così come si usava disciplinatamente fare in tutti i territori soggetti

fino alla fine della Grande guerra a Vienna, per erigere monumenti e targhe in onore dei sovrani».

L'idea, lasciando stare il Canal Grande, è di collocare un monumento con tanto di statua in piazza Ponterosso,

nell'area opposta alla fontana del “Giovannin” di Giovanni Mazzoleni di fronte al palazzo della Bnl, oppure nella parte finale del Canale di Ponterosso, quella interrata, davanti alla chiesa di Sant'Antonio Nuovo. «Non penso alla statua che c'è a



### L'IMPEGNO PERSONALE

Sono pronto a elargire subito i primi mille euro



### DOPO L'OK DEL CONSIGLIO

Se l'idea fosse accolta, il Comune potrebbe fare da garante

Vienna, con la sovrana in trono, ma piuttosto alla Maria Teresa che si ammira a Klagenfurt. Quella è una bella statua. Un suo prototipo starebbe bene a Trieste» specifica Lacota.

Un monumento da finanziare con una pubblica colletta co-

me si faceva un tempo. E anche la colonna in pietra bianca in piazza Unità che sorregge una statua dell'imperatore Carlo VI d'Asburgo (colui che nel 1719 istituì il porto franco a Trieste), padre di Maria Teresa, fu frutto di una colletta pubblica che si fece in poco tempo, nel 1728, in occasione della visita dell'imperatore a Trieste. Lacota offre la sua proposta ai promotori della petizione per l'intitolazione del Canal Grande. «Una pubblica colletta, alla quale sono convinto la Casa d'Austria attraverso le sue emanazioni culturali non farà mancare il suo concreto sostegno (ne parlerò direttamente all'arciduca Carlo), sarebbe la soluzione migliore. Personalmente, sono pronto da subito a elargire i primi mille euro» spiega il rappresentante della Casa d'Asburgo. A fare da garante dovrebbe essere il Comune dopo l'accoglimento della proposta da parte del consiglio comunale. «Non credo che oggi si possano ripetere gli ostracismi degli anni '80. I tempi sono cambiati» è convinto Lacota. All'epoca nell'aula municipale volarono accuse di “terrorismo”. Maria Theresia (con l'acca o senza) rischia davvero stavolta mettere d'accordo tutti. Lacota è convinto del successo dell'iniziativa: «Trieste più di Milano deve il suo sviluppo alla sovrana. È facile fare gli austriaci portando la giacca di lana cotta la domenica quando si va a bere il caffè. Un monumento costa 100mila euro. Non credo sia impossibile». Parola del presidente dell'Unione degli istriani. La Casa d'Austria c'è. Adesso si attende Trieste.

CRIPRODUZIONE RISERVATA

## Bus elettrici da Campo Marzio a Barcola

Da lunedì attiva la linea 6/ dopo il test per la Barcolana. In commissione ok alla 24 “potenziata”



Uno degli autobus elettrici

## di Pierpaolo Pitich

Due facce della stessa medaglia, entrambe intese a potenziare l'offerta turistica. Due, dunque, le mozioni discusse e licenziate ieri nella seduta della Terza commissione consiliare, presieduta da Francesco di Paola Panteca (Lista civica Dipiazza).

Nella prima, siglata da Forza Italia e Movimento 5 Stelle, si invita l'amministrazione a un intervento urgente nei confronti di Trieste Trasporti per aumentare, in particolare nel periodo estivo, la frequenza del bus 24, che collega il centro con il Colle di San Giusto. «Trieste deve puntare sul turismo

culturale e l'area di San Giusto è un luogo simbolo della città, molto frequentato dai turisti», hanno spiegato Manuela Declich (Fi) e Gianrossano Gianini (M5S), sottolineando come oggi la linea abbia una frequenza di 40 minuti.

La proposta ha trovato una condivisione bipartisan, ma non sono mancate idee alternative. Secondo l'ex sindaco Roberto Cosolini (Pd), «posto che il contratto con Trieste Trasporti prevede un chilometraggio complessivo definito, e dunque se da una parte lo si aumenta da qualche altra parte bisognerà togliere, sarebbe interessante portare avanti una trattativa con Park San

Giusto per fare in modo che l'ascensore esterno possa essere usufruito da tutti e non solo dagli utenti del parcheggio, cosa che oggi accade solo per la salita al colle». Il consigliere Salvatore Porro (Fdl) ha invece osservato che «la soluzione per la linea 24 potrebbe essere quella di ridurre le corse d'inverno per aumentarne la frequenza del servizio solo in estate».

Secondo l'assessore comunale al Turismo Maurizio Bucci «il chilometraggio ad oggi non è modificabile, ma quando sarà ufficializzato il nuovo appalto del trasporto pubblico, la Regione ha già previsto un aumento delle corse per la

nostra città». Per quel che riguarda l'uso a fini turistici dell'ascensore di Park San Giusto, Bucci ha precisato che «si tratta di una questione da portare avanti e da pubblicizzare, ma facendo attenzione al problema sicurezza».

Nella seconda mozione, presentata da Forza Italia, è stata invece proposta «la realizzazione di tabelle da apporre sui principali monumenti cittadini recanti informazioni storiche ed architettoniche dei siti di interesse, sia in lingua italiana che in inglese».

Tornando al tema trasporti pubblici, dopo l'esperienza pilota in ottobre, nasce ufficialmente la nuova realtà a emis-

sioni zero. Da lunedì due autobus elettrici copriranno la tratta da Campo Marzio a Barcola.

La linea si chiamerà 6/ e per ora sarà operativa fino al 31 dicembre. I capolinea saranno collocati in via di Campo Marzio, di fronte al grattacielo, e a Barcola, in piazzale 11 Settembre. L'itinerario si snoderà lungo le Rive e viale Miramare, rispettando tutte le fermate.

Per usufruire del servizio sarà necessario dotarsi di un normale biglietto o dell'abbonamento. La linea sarà operativa solo nei giorni feriali, dal lunedì al sabato, con l'eccezione di domenica 11 e domenica 18 dicembre. La prima corsa, da Campo Marzio, partirà alle 7. Seguiranno corse ogni 30 minuti fino alle 10.25, per poi riprendere tra le 16 e le 20.55. Le partenze da Barcola sono invece programmate tra le 7.30 e le 10 e fra le 16.30 e le 20.30.

CRIPRODUZIONE RISERVATA

## CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE

## L'Oscar della sostenibilità assegnato a Rumiz

Lo scrittore premiato da Last Minute Market. «Ci fa riflettere sul rapporto uomo-ambiente»

A meno di due mesi dall'entrata in vigore della normativa antispreco in Italia, la campagna di sensibilizzazione Spreco zero di Last Minute Market, in sinergia con il ministero dell'Ambiente e il progetto Reduce, annuncia i vincitori dei suoi piccoli “Oscar” italiani alla sostenibilità.

Allo scrittore e giornalista Paolo Rumiz e allo chef Moreno Cedroni va il Premio Vivere a spreco zero 2016 nella categoria Testimonial: sono loro la guida individuata dalla campagna per promuovere un approccio e un passo sostenibile

nel nostro tempo. Rumiz da molti anni ci accompagna con i suoi scritti in una riflessione più ampia sul vivere sostenibile, sul rapporto dell'uomo con l'ambiente, sull'impronta che ciascuno di noi porta nel quotidiano e lascia impressa sul pianeta con maggiore o minore rispetto per la condivisione delle risorse. Moreno Cedroni, chef due stelle Michelin e Official Ambassador Expo 2015, da anni sostiene la prevenzione dello spreco di cibo ed è per tutti riferimento di attenzione, maestria e virtuosismo nel rapporto con gli alimenti.

Va invece al Comune di Parma, «per il sostegno a 360° della lotta agli sprechi alimentari e soprattutto per il coinvolgimento delle famiglie nella lotta agli sprechi», la quarta edizione del Premio Vivere a spreco zero nella categoria pubbliche amministrazioni. Menzione speciale di categoria per la Regione Piemonte «per l'approccio innovativo adottato da un'amministrazione pubblica nella lotta agli sprechi alimentari, e per la varietà di azioni implementate attraverso il portale “Una buona occa-

sione.it)», per incidere sulle cause che contribuiscono a formare l'eccedenza cercando così di prevenirla attraverso informazioni utili, buone pratiche, percorsi per le scuole, filmografia, bibliografia». Nella categoria imprese, «per l'innovazione tecnologica introdotta nella lotta agli sprechi alimentari e per la portata internazionale del suo intervento», vince Unitec, l'azienda di Lugo produttrice di tecnologie capaci di confezionare frutta e verdura uniformi per qualità e stato degli alimenti.

I vincitori sono stati annun-



A Paolo Rumiz va il Premio Vivere a spreco zero 2016

ciati a Roma dal sottosegretario al ministero dell'Ambiente Barbara Degani con il fondatore di Last Minute Market Andrea Segrè e il coordinatore di Giuria Luca Falasconi. Saranno premiati a Padova, il 28 novembre. E dal 21 novembre al

31 gennaio sarà promosso il contest “#sprecozero in 140 caratteri, un tweet contro lo spreco”. I 20 tweet più interessanti saranno pubblicati e i primi tre di ciascuna categoria riceveranno una fornitura di prodotti agroalimentari.



Il monumento sarà collocato vicino alla statua di **Santin**. L'altra croce sopra il **santuario** sarà illuminata di **bianco** e non più di blu.

di Ugo Salvini

Monte Grisa avrà la sua maxicroce, alta una quindicina di metri, come prevedeva fin dall'origine il progetto realizzato più di mezzo secolo fa dall'architetto Antonio Guacci. Sarà alzata accanto alla statua dell'arcivescovo Santin, da qualche settimana collocata nel piazzale dal quale si gode della visuale di Trieste e del suo Golfo. A donarla sarà un fedele che ha già manifestato al rettore del tempio, padre Luigi Moro, l'intenzione di realizzarla a proprie spese. Un regalo, di cui ha dato l'annuncio il consigliere comunale di Fratelli d'Italia Salvatore Porro, uno dei collaboratori più assidui del rettore: «Si tratta di un volontario - spiega - che vuole mettere a disposizione del tempio di Monte Grisa e della comunità che lo frequenta il risultato delle sue capacità di artigiano. Un gesto che sarà molto apprezzato, perché questa persona assicurerà anche i materiali per farla».

Monte Grisa sta dunque progressivamente assumendo, a 50 anni dell'inaugurazione, avvenuta il 22 maggio del 1966, le sembianze auspiccate dal vescovo Antonio Santin, che fu il promotore della costruzione della chiesa sul ciglione carsico. Nel 1945 l'allora arcivescovo di Trieste fece voto alla Madonna per la salvezza della città, minacciata di distruzione dall'evoluzione degli eventi bellici. Trieste fu risparmiata e iniziò così il lungo iter, culminato con la solenne cerimonia inaugurale del 1966. Nei disegni abbozzati da Santin e trasformati in progetto vero e proprio da Guacci erano previste, a corredo del tempio, la statua dell'arcivescovo, una grande croce da sistemare a pochi passi e una più piccola, illuminata di notte, da sistemare sulla sommità dell'edificio sacro.

La croce che sta per essere realizzata rappresenta dunque l'ultimo tassello per arrivare al definitivo completamento di quest'opera, così



La cerimonia dello scoprimento della statua di Santin dello scorso 12 ottobre. Nel piazzale ora sorgerà anche la maxicroce da una quindicina di metri

## La nuova maxicroce arriva sul piazzale di Monte Grisa

Un artigiano, fedele del tempio, sta per donarla a proprie spese a padre Moro. L'auspicio è che la Soprintendenza ne consenta l'installazione entro Natale



L'interno del tempio nel giorno dello scoprimento della statua di Santin

com'era stata concepita a cavallo fra gli anni '50 e '60. «Per poter alzare la croce, che raggiungerà l'altezza di una quindicina di metri - riprende Porro - dobbiamo aspettare l'autorizzazione della Soprinten-

denza. Speriamo che arrivi presto, perché vorremmo che tutte le funzioni in programma nell'ambito delle prossime festività fossero celebrate con il tempio compiuto in ogni sua parte».



Padre Moro, l'attuale rettore

**IL PROGETTO ORIGINARIO**  
Si compie così l'idea sviluppata 50 anni fa all'atto dell'inaugurazione

In realtà dalla Soprintendenza è intanto arrivata la disposizione che prevede che si cambi il colore dell'illuminazione notturna della croce sistemata sul punto più alto della costruzione. Quando fu col-

locata, pochi mesi fa, col buio era illuminata da una luce blu.

«Ora la Soprintendenza - evidenzia Porro - chiede che sia vestita da una luce di colore bianco. Provvederemo di conseguenza. Per ora la croce lassù in alto rimarrà al buio nelle ore notturne in attesa delle necessarie modifiche». Ultimi dettagli di un processo avviato con molto entusiasmo da padre Moro un paio di anni fa. Il rettore del tempio, che fa parte dell'istituto missionario dei «Servi del cuore immacolato di Maria», assunse l'incarico nel settembre del 2014, quando Monte Grisa stava vivendo una fase di scarsa frequentazione. Da quel momento padre Moro ha voluto rilanciare la struttura, parlando da subito di una «Fatima 2». Se non ci saranno ostacoli, il Natale 2016 vedrà il tempio nella sua piena completezza architettonica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### LE CELEBRAZIONI

## Un libro inedito e 400 coristi per la Madonna della salute

di Francesco Cardella

Oltre 400 coristi, una novena a carattere musicale e la presentazione di un testo inedito incentrato sulla tradizione religiosa cittadina. Da domani a domenica 20, Santa Maria Maggiore ospita la rassegna corale di musica sacra «Regina Pacis», ciclo di concerti per le celebrazioni in onore della Madonna della salute, progetto a cura della Società filarmonica di Sant'Apollinare allestito in collaborazione con i francescani dell'Immacolata.

Sono 9 gli appuntamenti che corredano il cartellone di quest'anno e che precedono la festa cittadina del 21 novembre, retaggio che risale al 1849, anno che vide il diffondersi a Trieste del colera. Secondo la tradizione cattolica locale, a vincere l'epidemia fu proprio l'intercessione della Madonna, una grazia che i credenti reputarono frutto della processione avvenuta il 15 ottobre dello stesso anno del contagio. La fede nell'intervento mariano e nei poteri taumaturgici assegnati all'immagine sacra del santuario indusse quindi papa Pio IX a proclamare il 21 novembre quale Festa della città di Trieste: era il 1854.

La rassegna apre i battenti domani, alle 18.30, inaugurando un copione che vedrà la celebrazione della messa integrata dal canto liturgico delle varie formazioni corali. Il primo scalo accoglie il Gruppo musica insieme della Fondazione Brusutti di Venezia, di scena durante la celebrazione della messa e in una coda prevista alle 20. Il 13 sarà la volta del Coro Candotti di Codoiro, il 14 arrivano gli alpini del Coro «Nino Baldi» mentre il 15 salgono in cattedra le voci del Coro virile Alabarda. Il 16 approda il Coro della Comunità italiana di Grisignana, il giorno dopo tocca al Gruppo Santa Cecilia di Grado, il 18 il Coro «Jacobus Gallus», il 19 il Nuovo Auricolare Viva Voce e il 20 finale affidato ai pordenonesi I Notui di Sedrano. Ricco anche il cartellone del 21, con appuntamenti dalle 9 alle 19 e celebrazione del solenne pontificale con il vescovo Crepaldi, alle 11. Non solo musica. Nell'arco della rassegna verrà distribuito il libro «La festa della Madonna della salute a Trieste», edito dalla Filarmonica Sant'Apollinare.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## La fisarmonica di Denis suona per il papa

Il campione del mondo Novato ha incontrato il pontefice a Roma: «Che emozione, mi tremava la mano»



Il fisarmonicista triestino Denis Novato è stato ricevuto in udienza dal papa

di Gianfranco Terzoli

Prima il presidente emerito della Repubblica Giorgio Napolitano, poi il principe Alberto di Monaco e ora il santo padre. La fisarmonica del musicista Denis Novato martedì scorso ha suonato per papa Francesco nel corso di un'udienza pubblica a cui è seguito un breve incontro col pontefice e le note del virtuoso triestino hanno invaso piazza San Pietro.

Il musicista campione del mondo di fisarmonica diatonica (con all'attivo 25 trofei e 32 cd) ha dedicato al papa un bra-

no che ha particolarmente apprezzato. Di più: papa Francesco ha accompagnato l'apprezzamento con il gesto del pollice in su, in segno di gradimento per la performance. Novato non riesce a nascondere la sua emozione. «È un sogno che si avvera» spiega il musicista che da quasi trent'anni (traguardo che taglierà nel 2017) porta il nome di Trieste in tutto il mondo, da New York a Tokyo a Monaco, dove ha suonato in occasione del recente Grand Prix di Formula 1.

«Avevo richiesto la possibilità di incontrare il papa portando

con me lo strumento - prosegue -, ma mai avrei pensato mi chiedono di esibirmi per lui, infrangendo un rigoroso cerimoniale che prevedeva che non potessi suonare la fisarmonica, ma soltanto portarla al collo simbolicamente. Invece, con mia grande sorpresa ed emozione, appena l'ha vista, mi ha chiesto di suonargli qualcosa. Santo padre, ho risposto, purtroppo non mi hanno autorizzato. Ma ti autorizzo io, mi ha detto sorridendo il pontefice. E così gli ho dedicato un brano tradizionale firmato Slavko Avsenik. Mentre suonavo, mi teneva la mano. Quindi

mi ha chiesto di seguirlo per qualche metro mentre incontrava altri fedeli. È allora che si è girato verso di me facendomi il segno col pollice: non lo dimenticherò mai».

A papa Francesco, Novato ha donato un cesto di prodotti tipici locali: una putizza, delle fave e una bottiglia di olio d'oliva. «Grazie all'interessamento dell'ambasciata slovena in Vaticano (per i 25 anni di attività, Novato aveva ottenuto una benemerita dal Ministero della cultura sloveno per il suo contributo alla diffusione e salvaguardia di un genere musicale tradizionale dell'Alpe Adria, ndr) ho avuto il privilegio di potermi intrattenere per un paio di minuti col papa, un trattamento riservato solitamente a grandi personaggi di sport e spettacolo».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



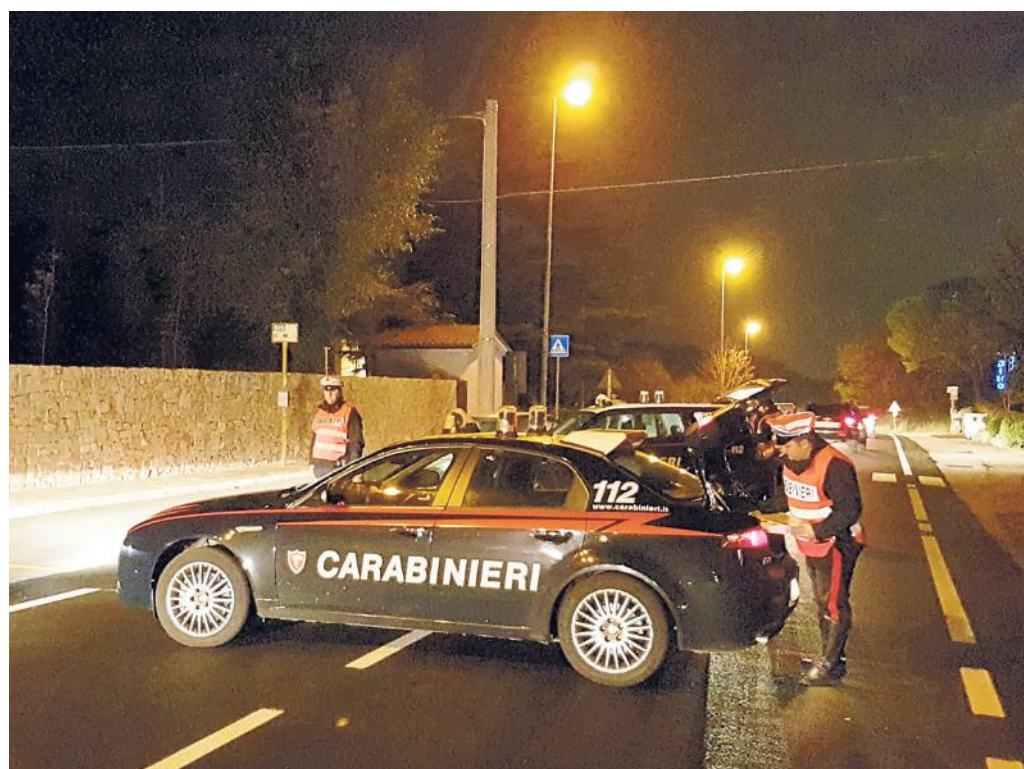
# Muore travolta da un'auto a Sistiana

Tragico incidente all'altezza del Mare Pineta dove un'anziana è stata investita mentre stava attraversando la strada

Deve essersi visto la donna all'improvviso davanti all'auto e non è riuscito a evitarla: è morta così, ieri pomeriggio a Sistiana, una donna 80enne, travolta da una vettura Bmw targata Nova Gorica mentre attraversava la strada. L. R., queste le iniziali del nome e del cognome della passante, nata nell'ex Jugoslavia, classe 1935, stava rientrando in bus a Trieste dopo avere fatto visita al figlio, Gianni Veronese, che abita nella frazione duinese. Una circostanza che si ripeteva spesso. Lei aveva appena acquistato il biglietto per il pullman alla Trattoria da Gino, chiedendo informazioni sugli orari dei passaggi del mezzo pubblico.

L'incidente si è verificato sulla Strada regionale 14, all'altezza del Camping Mare Pineta.

L'urto, è stato poi appurato nel corso dei primi accertamenti, è stato violentissimo, tanto che il parabrezza dell'auto è stato sfondato. Sembra che la donna sia stata trascinata per alcuni metri dal luogo dell'impatto con il veicolo. Il buio, già calato alle 17.30, ora dell'incidente, potrebbe avere avuto un ruolo non secondario, anche riguardo questa circostanza. L'allarme, per i soccorsi, è stato dato da un testimone oculare della tragedia, che ha chiamato con il telefo-



A sinistra i rilievi dei carabinieri. Sopra l'auto investitrice con il parabrezza rotto nell'urto (fotoservizio Lasorte). A destra un'ambulanza del Sistema 118 in un'immagine d'archivio



no cellulare i numeri d'emergenza. Non si sa se questi stava transitando a piedi o con un mezzo nei pressi del camping.

Sul posto sono subito intervenuti i mezzi del Sistema 118. In particolare si è immediatamente diretta a Sistiana l'ambulanza che di norma staziona a Santa Croce, mentre dal capoluogo è partita l'automedica

con il dottore. Dalla breve e frammentaria descrizione dell'evento ricevuta al telefono, gli operatori della Centrale 118 hanno intuito senza dubbi la gravità del caso, assegnando il "codice rosso", quello di priorità più elevata, alla "partenza" a sirene spiegate. Si temeva, infatti, in quel momento per la vita del pedone

investito, senza sapere del decesso purtroppo già avvenuto.

Una volta giunti sul posto, i sanitari hanno trovato l'anziana priva di coscienza e in arresto cardiaco, ai lati della carreggiata. La donna non presentava palesi lesioni esterne ma evidentemente aveva riportato gravi lesioni interne.

Immediatamente medico e

assistenti hanno avviato le manovre "salvavita", le procedure mediche di rianimazione previste dai protocolli operativi per tali gravi casi. Purtroppo per il pedone non c'è stato nulla da fare. Dopo circa 30 minuti d'inutili tentativi, i sanitari si sono resi conto di non avere potuto salvare la donna, già clinicamente morta.

I carabinieri della Compagnia di Aurisina, accorsi sul luogo, hanno provveduto a effettuare i rilievi di legge, con i quali sarà stabilita l'esatta dinamica dell'incidente e le responsabilità. Dopo l'identificazione, l'automobilista, un 40enne, è stato sottoposto ad alcoltest: sembra che l'esito sia stato negativo.

## IL PICCOLO

presenta  
il numero di Novembre  
dell'inserto mensile

# NORDEST ECONOMIA NE

## La sfida Industria 4.0

all'interno

AUTOMAZIONE, ROBOT, INTERNET DELLE COSE, BIGDATA, STAMPA 3D:  
I CAMBIAMENTI NELLE IMPRESE E LA TRASFORMAZIONE DEL LAVORO  
CON INTERVISTE AL MINISTRO CALENDA E AL PROFESSOR GIUSEPPE BERTA.

Tante notizie, approfondimenti e inchieste, aggiornate quotidianamente sul nostro sito internet:

<http://ilpiccolo.gelocal.it/focus/nordest-economia>

per analizzare e comprendere l'economia di Veneto e Friuli Venezia Giulia.

Iscriviti alla newsletter gratuita e riceverai nella tua posta il punto della giornata



**BREVI****DUINO AURISINA****Cambia l'orario del Servizio tributi**

Il Comune di Duino Aurisina comunica una modifica nell'orario di apertura al pubblico del Servizio tributi: sino al 31 dicembre, infatti, il Servizio rimarrà a disposizione dei cittadini solo la mattina, dalle 10 alle 12, dal lunedì al venerdì.

**DUINO AURISINA****Quattro passi attraverso il bosco della Cernizza**

A conclusione di "Sapori del Carso", Curiosi di natura propone un'escursione guidata domenica dalle 9.30 alle 13 a Duino Aurisina su "Il fiume Timavo e il bosco della Cernizza". Ritrovo alle 9.10 al Villaggio del pescatore, alla fermata del bus 44. Informazioni e prenotazioni: curiosidinatura@gmail.com e al cellulare 3405569374.

**MUGGIA****Al Carà la personale di Cecilia Donaggio**

Domani alle 18.30, il Museo Carà di Muggia ospiterà "(fe)male", la personale di Cecilia Donaggio Luzzatto-Fegiz, in collaborazione con Max Jurcev e Betta Porro, a cura di Maria Campitelli. La mostra nasce da una ricerca personale sulla natura e l'evoluzione umana. La mostra (a ingresso libero) sarà aperta fino al 4 dicembre.

**MUGGIA****Si inaugura oggi la Festa di San Martino**

Al via oggi la Festa di San Martino, a Muggia. Il programma: alle 9, in piazza Marconi, si apre il Villaggio; alle 16.30, "Pomeriggio in contrada granda" con musica, assaggi e allestimento delle attività commerciali di via Dante sul tema della festa. Alle 19.15 ballo assicurato con la musica in piazza. E alle 20.30, al teatro Verdi, "Mistero buffo" di Dario Fo con Walter Rosa.

# Case per anziani e disabili nell'ex caserma di Aquilinia

Il nuovo Centro polifunzionale con area ristoro e posteggi al posto della Finanza. Il recupero dell'immobile prevede un investimento da 4 milioni. Nel 2017 i lavori

di Riccardo Tosques

MUGGIA

Otto appartamenti per anziani autosufficienti, due appartamenti per urgenze abitative riservate a persone disabili, una zona laboratorio, un'area per il ristoro e una zona esterna adibita a parcheggio. Ecco lo schema del futuro Centro polifunzionale di servizi semi-residenziali e residenziali per disabili e anziani che sorgerà ad Aquilinia al posto dell'ex caserma della Guardia di finanza.

L'opera in programma nella frazione muggesana era già stata inserita cinque anni or sono nel piano triennale 2011-2013. Dopo la recente firma del protocollo tra Comune di Muggia e Consulta territoriale delle associazioni delle persone con disabilità e delle loro famiglie della provincia di Trieste, il progetto è tornato in auge. «Purtroppo il Patto di stabilità aveva bloccato la sua realizzazione, non è che ce ne siamo dimenticati, anzi: entro la prossima estate saremo pronti per partire con il bando di gara per l'assegnazione dei lavori», rassicura l'assessore alle Politiche sociali di Muggia Luca Gandini.

Il centro inizialmente aveva ottenuto un finanziamento complessivo di 1 milione 300mila euro. Il grosso della cifra, pari a 910mila euro (ossia il 70% della spesa totale), era giunto ad Aquilinia grazie a un contributo ottenuto direttamente dalla Regione guidata



L'ex caserma della Finanza sarà il Centro polifunzionale per disabili e anziani

dall'allora governatore Renzo Tondo. I restanti 390mila euro, invece, erano stati messi a disposizione dal Comune grazie agli introiti giunti dalla cessione dei diritti di proprietà delle aree Peep ex Fonderia. In realtà complessivamente l'operazione di recupero dell'ex caserma della Guardia di finanza avrà un importo decisamente maggiore che si aggira attorno

ai 4 milioni di euro.

«La cifra restante fa parte infatti di un project financing che interesserà l'area: grazie alla proroga del denaro concessa dalla Regione ora ci sono tutte le carte in regola per sbloccare concretamente il progetto rimasto "congelato" ma mai dimenticato», aggiunge l'assessore Gandini. L'incarico della progettazione preliminare e

definitiva dell'intervento era stata assegnata al costituendo Raggruppamento temporaneo di professionisti tra gli architetti Mattiussi e Salmasi, Gruppo 70 e ingegneri Petris e Tavano per l'importo complessivo di poco più di 25mila euro. «Ora stiamo preparando una variante al progetto iniziale per cui verrà effettuata una modifica», puntualizza Gandini. L'intento dell'opera è piuttosto chiaro: realizzare un progetto rivolto alla disabilità, che possa consentire di ospitare una decina di soggetti che attualmente sono assistiti in altre località della provincia triestina o che addirittura sono ospiti di strutture al di fuori della provincia. «La struttura potrebbe però anche interessare disabili minorenni che il Comune di Muggia ha già in carico», rimarca Gandini. «I servizi sociali del Comune di Muggia, associati al Comune di San Dorligo della valle, hanno inteso affrontare il problema della disabilità nel modo più ampio e integrato possibile, immaginando tre possibili realtà che siano di supporto alla vita di giovani e non più giovani: una comunità alloggio, un centro diurno, una casa per l'autonomia e la socialità», puntualizzava una vecchia nota del Comune rivierasco. Dopo tanto attendere pare dunque che la situazione sia in procinto di essere sbloccata, come sentenzia Gandini: «Credo che con il prossimo anno i lavori potrebbero finalmente partire».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Commercio e verde in aula a Muggia

Lunedì in Consiglio comunale si tornerà a parlare del Parco di Rabuiese

MUGGIA

Nuova riunione straordinaria del Consiglio comunale in arrivo a Muggia. Lunedì, alle 20, l'assemblea si ritroverà in aula per affrontare ben 23 punti all'ordine del giorno. Si tornerà dunque a parlare del Piano attuativo comunale di iniziativa privata a destinazione commerciale inerente il nuovo Parco commerciale che sorgerà a Rabuiese con l'approvazione di una piccola variante di livello comunale al progetto iniziale necessaria a proseguire l'iter. Verranno poi affrontate di-

verse mozioni: tra queste, la richiesta di ripristino della fermata della linea 20 in direzione Muggia nei pressi dell'abitato di Rabuiese lungo la strada provinciale di Farnei, richiesta formulata dai consiglieri di opposizione Andrea Mariucci (Forza Muggia-Dpm) e Giulio Ferluga (Lega Nord). Maggiori controlli sul rispetto delle prescrizioni in tema di gioco d'azzardo e di contrasto alle patologie a esso correlate saranno invece richiesti da parte del capogruppo consigliere del Movimento 5 Stelle Emanuele Romano. L'esponente grillino chiede l'in-

tervento o comunque il rafforzamento della polizia locale muggesana per far rispettare la normativa vigente, considerato che i Comuni sono tra i soggetti coinvolti a intraprendere azioni per la prevenzione e il contrasto dell'azzardopatia».

Dai banchi della lista civica Meo Muja la capogruppo consigliere Roberta Tarlao ha preparato invece una mozione in merito alla riparazione dei giochi del parco giochi Robinson di Zindis. Tarlao vuole impegnare il sindaco Laura Marzi a riparare urgentemente i giochi danneggiati e a provvedere

al loro collaudo, prevedendo poi l'installazione di un impianto di videosorveglianza che controlli la struttura e che funga da deterrente per eventuali maleintenzionati. Infine, anche il capogruppo leghista Giulio Ferluga ha chiesto maggiore attenzione per un parco giochi, quello relativo alla scuola elementare Loreti di Aquilinia. Nello specifico il consigliere comunale auspica che il Comune «si attivi per mettere di nuovo a posto il parco in modo da renderlo pienamente agibile da bimbi che frequentano l'istituto».

(tosq.)

Informazione pubblicitaria a cura della A. Manzoni & C.

# infostriscia

**APERTI ANCHE LA DOMENICA A PRANZO E FESTIVITÀ**

**MARTEDÌ 1 NOVEMBRE APERTI ANCHE A PRANZO**

*Galletti e birra anche per asporto*

*...si mangia si beve e si balla il venerdì e sabato sera*

VIALE MIRAMARE 285 > TEL. 040.44104

## Beauty Farm

TOELETTATURA CANI E GATTI

- TOELETTATURA PROFESSIONALE PER CANI E GATTI
- LAVAGGIO SELF SERVICE
- VENDITA DI ALIMENTI E ACCESSORI
- VASTA SCELTA DI PRODOTTI PER L'IGIENE DEGLI ANIMALI
- CONSEGNA A DOMICILIO

TRIESTE - VIA BELPOGGIO, 28/D - TEL. +39 339 6955152  
E-MAIL: BEAUTYFARMSRL@GMAIL.COM

## trattoria grgic

Specialità di pesce e carne

*Vi aspettiamo*

**A pranzo anche menu prezzo fisso!**

Via Igo Gruden 44, Basovizza  
**PRENOTA ORA AL NUMERO 3881628305**

## GRILLOS

LO SCULTORE DELLA BELLEZZA

**“DONNE semplicemente DONNE”**

10-27 Novembre  
**Piazza Unità d'Italia**  
**Sala Ex Aiat - Trieste**

INGRESSO GRATUITO - ORARI: tutti i giorni  
11:00 - 13:00 / 15:00 - 18:00





UNIVERSITÀ

## Giornata di studio in ricordo del professor Fabio Neri

Gli allievi del professor Fabio Neri e il dipartimento di Scienze Economiche, Aziendali, Matematiche e Statistiche "Bruno De Finetti" promuovono oggi alle 9, nell'aula magna del Tartini, una giornata di studio in sua memoria a un anno dalla scomparsa. La sua attività di studioso, fin dall'inizio della carriera accademica, ha principalmente riguardato i temi dell'economia e della politica del lavoro, un campo di ricerca poco sviluppato in quel momento e alla cui crescita Fabio Neri ha dato un importante contributo, anche attraverso la partecipazione attiva all'Associazione Italiana Economisti del lavoro di cui è stato socio fondatore. La sua densa attività di ricerca si è tuttavia sviluppata anche in altre direzioni, dalla politica monetaria all'analisi delle economie territoriali. Molto forte è stata la sua convinzione che la ricerca e l'analisi della realtà dovessero fare da guida alle scelte pubbliche orientandole al benessere collettivo. Per questo ha affiancato alla sua attività accademica un costante impegno nella vita pubblica che lo ha portato a ricoprire ruoli di responsabilità in vari organismi pubblici, tra cui la partecipazione come assessore nella giunta del Comune di Trieste tra il 1995 e il 2001.

## Radio In Corso, voce dell'ateneo al traguardo dei primi dieci anni

Tanti programmi in un palinsesto inizialmente acerbo e sperimentale ma che ora ha una linea editoriale basata su cultura, scienza, ricerca e arte

di Giulia Basso

Radio In Corso, la voce radiofonica dell'Università di Trieste, si appresta a festeggiare i suoi primi dieci anni di vita. Correva infatti l'anno 2007 quando un gruppo di studenti dell'ateneo triestino costituì l'omonima associazione, con l'obiettivo di sviluppare un progetto di web radio universitaria nell'ambito di UnyOnAir, iniziativa formativa di Radio24 per la creazione di un network di radio universitarie. Grazie alla formazione ricevuta lo staff di Radio In Corso avviò le attività, realizzando il suo primo studio radiofonico al quarto piano dell'edificio H3 del campus universitario, con il supporto logistico dell'Università e il contributo della Fondazione CRTrieste e della Provincia. Dopo la fase di allestimento e primo sviluppo informatico, nel 2009 la radio approdò sul web, all'indirizzo [radioincorso.it](http://radioincorso.it), con le prime trasmissioni di informazione e intrattenimento.

Da allora il progetto ha visto l'interesse di numerosi studenti provenienti da varie facoltà, coinvolti in prima persona nell'intera filiera di produzione dell'emittente e della testata giornalistica, con una par-

**FRA I PRIMI PROGRAMMI**  
L'esperienza divertente e formativa di "Il 18 lo rifiuto"

**50 STUDENTI NELLO STAFF**  
Provengono da varie facoltà e c'è un ricambio continuo

tecipazione media di cinquanta studenti all'anno. Racconta Walter Topan, uno dei primi ad entrare nello staff della radio: «Ho collaborato con Radio In Corso tra il 2008 e il 2012, realizzando



L'allenatore della Triestina Andreucci (a destra) ospite di Max Salerno

insieme a due colleghi di facoltà il programma "il 18 lo rifiuto". È stata un'esperienza stimolante, divertente e formativa. Mi ha permesso di misurarmi con la preparazione e la conduzione di

una trasmissione radiofonica in diretta».

Il palinsesto, inizialmente acerbo e sperimentale, è stato la palestra per sviluppare un'offerta costruita su una linea editoria-



Il fonico Michele Zalukar e la speaker Cristina Petronio

le mirata a valorizzare cultura, scienza, ricerca e arte, soprattutto in ambito regionale e con particolare attenzione alla creatività giovanile. Anche il target si è da subito delineato rivolgendosi alla fascia d'età 18-45 anni, con un core-target dai 18 ai 35 anni e una media di 40.000 utenti web all'anno. E nel 2013 è arrivato pure un importante riconoscimento: Radioincorso.it ha ricevuto il Premio Cuffie d'Argento come miglior web radio del Friuli Venezia Giulia. Negli anni la radio universitaria ha realizzato anche importanti progetti: il principale riguarda il festival Tagliacorti, concorso internazionale di cortometraggi e videoclip musicali per giovani videomaker, che può contare ad ogni edizione su circa 500 opere inviate da tutto il mondo. Ma sono stati portati avanti anche progetti formativi, dai corsi di dizione a quelli di teoria e tecniche della produzione audiovisiva, dai workshop introduttivi al mestiere di speaker radiofonico a Scho-

ol of Radio, progetto rivolto agli studenti degli ultimi due anni delle scuole superiori con laboratori sul giornalismo e la produzione radiofonica.

Nella palestra offerta dalla radio universitaria, che negli anni ha visto alternarsi ai microfoni e "dietro le quinte" studenti di ogni età provenienti da diversi corsi di studio, si sono formati anche ragazzi e ragazze che hanno poi proseguito la loro carriera in ambito giornalistico o comunicativo. Come Enrico Matteu, che dal 2008 al 2013 ha curato il palinsesto di Radio In Corso ed attualmente lavora per Rai Tre e Mediaset e scrive per Il Post, Donna Moderna ed altre testate nazionali. O Daniele Kovacic, che dal 2010 ha ricoperto il ruolo di direttore responsabile della radio universitaria, curando l'avvio della redazione giornalistica, e attualmente lavora per Tv e Radio Capodistria.

«Abbiamo sempre cercato di essere prima di tutto una radio e di fare il possibile per imparare da quello che sentivamo in giro, dalle altre radio che ascoltavamo - racconta Kovacic -. Inizialmente avevamo una stanza, un tavolo, un pc, un microfono e... tanta buona volontà! Da lì abbiamo iniziato a pretendere sempre di più da noi stessi e da chiunque si avvicinasse al nostro progetto. Ci sentivamo bravi. Siamo riusciti a coinvolgere tra le trenta e le cinquanta persone all'anno. Alcune sono rimaste a lungo, altre hanno partecipato per una sola stagione».

CRIPRODUZIONE RISERVATA

ISCRIZIONI ENTRO IL 12 DICEMBRE

## Nasce a Trieste la Scuola di specializzazione in psicoterapia psicoanalitica



A gennaio avranno inizio i corsi della nuova Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Psicoanalitica di Trieste (sede periferica della Scuola di Ravenna). Si tratta di una scuola di specializzazione quadriennale, che permette di conseguire l'abilitazione alla professione di psicoterapeuta: l'unica in regione con impostazione psicoanalitica, aperta a medici e psicologi già abilitati all'esercizio professionale.

«Ritengo sia un'importante opportunità - spiega Andrea Zanetovich (nella foto), responsabile della scuola - soprattutto per i giovani, poter coniugare l'ottenimento di un diploma di specializzazione, che consente loro di esercitare la professione psicoterapeutica, con un percorso formativo, e non solo informativo, volto all'acquisizione di un atteggiamento più idoneo alla comprensione della relazione di

cura, sia in ambito istituzionale che nella pratica privata: la cosiddetta postura psicoanalitica». Il programma didattico si articola secondo tre linee d'insegnamento principali: seminari su vari ambiti delle discipline psicologiche e psichiatriche, un'attività teorico-clinica specifica e un'attività di tirocinio pratico. Iscrizioni entro il 12 dicembre. Informazioni [www.cfr.trieste.it](http://www.cfr.trieste.it) o 040/3478461.



## UFFICIO "ILO E PLACEMENT"

## Università impegnata a sostenere e promuovere nuove imprese

Didattica e ricerca sono le due missioni storiche dell'Università. Gli atenei sono però chiamati anche a essere motori dello sviluppo territoriale attraverso il trasferimento tecnologico dei risultati della ricerca al mondo produttivo. Di ciò si occupa a Trieste l'Ufficio Ilo e Placement dove l'acronimo Ilo sta per "Industrial Liaison Office". Proprio per l'alto livello di competenza di questa branca «il nostro ateneo - afferma Giorgio Sulligoi, delegato del rettore per le Politiche territoriali e rapporti con le attività produttive - si inserisce tra i primi cinque in Italia». Prin-

cipali attività: deposito di brevetti e sviluppo di imprenditorialità innovativa, attraverso la creazione di spin-off. Un'attività che si realizza attraverso la consulenza, sostegno e promozione di nuove imprese, valorizzando e realizzando idee tecnologiche e non da ultimo che si prefigge di formare e diffondere la cultura imprenditoriale in senso più ampio. Per la parte brevettuale invece l'ufficio "Ilo" si occupa di fare anche formazione e promuovere il tema della conoscenza e della gestione della proprietà intellettuale. Un ufficio che opera in rete an-

che con Università di Udine, Sissa e parchi scientifici e che vuole crescere sempre di più.

## Come?

«Coinvolgendo tutti i nostri 20 mila studenti» spiega Sulligoi. A capo dell'ufficio Ilo e Placement, c'è Giovanni Cristiano Piani.

## Piani, che tipo di brevetti depositate soprattutto?

«I principali settori di brevettazione riguardano scienze della vita, ingegneria in senso lato - dalla meccanica alla robotica - e chimica farmaceutica».

Ci sono tante aziende che comprano i vostri brevetti?



Cristiano Piani, del dipartimento di Scienze della vita

«Per le aziende acquisire tecnologie tramite brevetti universitari è sicuramente promettente in quanto l'ateneo non è un competitor diretto, ma soprattutto i nostri gruppi di ricerca sono molto trasversali. Per un brevetto in Ingegneria, per

esempio, l'ateneo può essere partner anche per ulteriori step tecnologici. Non molte aziende però sono in grado di fare tutti questi passaggi».

## Perché?

«Diverse aziende non hanno questo tipo di cultura basata

## DIDATTICA E RICERCA

Ma anche motore dello sviluppo e trasferimento tecnologico dei risultati della ricerca al mondo produttivo

sulla protezione della proprietà industriale. E poi un po' c'è la "sindrome NIH", cioè "not invented here", per cui se il brevetto non nasce all'interno dell'azienda, si pensa non sia buono nel momento in cui la tendenza storica è quella di fare ricerca e sviluppo interna. Il nostro obiettivo è quello di coinvolgere il più possibile le aziende in una nuova chiave, la "open innovation".

Benedetta Moro



# Trieste AGENDA

■ I NOSTRI FAX Trieste 040.37.33.209 ■ 040.37.33.290 ■ LE NOSTRE MAIL segnalazioni@ilpiccolo.it ■ agenda@ilpiccolo.it ■ anniversari@ilpiccolo.it ■

## LUX ART GALLERY

### Cervi e Grisancich tra jazz e parole



Sarà una totale improvvisazione di musica jazz e parole: oggi pomeriggio dalle 18 alla Lux Art Gallery di via De Rittmeyer 7/A l'artista Paolo Cervi Kervischer tirerà fuori dalla custodia il sassofono soprano per suonare, tra le sue opere in esposizione fino al 21 novembre, micro elementi di John Coltrane. Queste note si riveleranno un controcanto alla poesia triestina e in lingua, che leggerà invece il poeta Claudio Grisancich. La musica di Coltrane rappresenta ormai dal 1992 la colonna sonora che accompagna Cervi, a partire dalla prima tazzina disegnata per Illy, "Toon Ge", titolo, quest'ultimo, di un pezzo del compositore americano. Qual è il legame tra pittura e musica? Il ponte s'individua in uno spartito di brevi e travolgenti suoni, che appaiono vagamente riconoscibili, tradotti da Kervischer nelle proprie tele in figure geometriche di piccola dimensione o in scritte in diverse lingue (greco, italiano, inglese). Alle note del jazz si alterneranno quindi, per una quarantina di minuti, poesie tratte per esempio dall'ultimo libro di Grisancich, "Café de moka e dediche", tra cui una ispirata al pittore. Ma anche da testi meno recenti come "Conchiglie" e "Album" e da liriche inedite in lingua. «Siamo a casa di Kervischer - afferma il poeta -, sceglierò dunque i testi da leggere, guardando al momento la gente che mi sta attorno e m'ispirerò alle tele di Paolo». È la prima volta che i due autori si incontrano per un ensemble di parole e musica. La mostra "Equinox" sarà restando aperta fino al 21 novembre il lunedì dalle 18 alle 20, martedì, giovedì, venerdì dalle 17 alle 20, sabato dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 17 alle 20. Chiuso mercoledì e domenica. (b.m.)

## SALONE DEGLI INCANTI » DA OGGI



Una tatuatrice all'opera nella passata edizione del Trieste Tattoo Expo che da oggi torna al Salone degli Incanti

## L'arte si incide sulla pelle al Trieste Tattoo Expo

Torna la manifestazione che richiama esperti e appassionati da tutto il mondo. Fino a domenica un ricco calendario di dimostrazioni, spettacoli e body painting

di Micol Brusaferrò

Arte, fantasia, colori e il fascino dei disegni impressi sulla pelle, tra creatività, precisione ed estro, in un mix di intrattenimenti per una tre-giorni ormai consolidata da tempo. Trieste si conferma anche quest'anno punto di riferimento per gli amanti dei tatuaggi e per esperti del settore in arrivo in città da tutto il mondo, con la nona edizione di "The International Tattoo Expo Trieste", l'unico expo di tatuaggi del Friuli Venezia Giulia, in scena al Salone degli Incanti, da oggi a domenica 13 novembre.

Come nelle passate edizioni

si alterneranno senza sosta performance, show, dimostrazioni, sfilate, spettacoli, gli attesi contest e ci sarà la possibilità di vedere in azione tatuatori conosciuti e apprezzati a livello internazionale, che arriveranno da Bulgaria, Svizzera, Stati Uniti, Australia, Nuova Zelanda, Austria, Slovenia, Spagna, Singapore, Inghilterra, Cile, Grecia, Germania, Messico e da tutta Italia.

«Ancora una volta si conferma un appuntamento molto partecipato - sottolineano gli organizzatori - e in particolare abbiamo un aumento di tatuatori dall'Est europeo. Più in generale possiamo dire che la manifestazione è cresciuta sia in quali-

tà sia come presenze».

Special guest di questa edizione la simpaticissima e tatuatissima Elena Grimaldi. Sul fronte degli show oggi alle 17.30 body painting, alle 18.30 acoustic music con Dani Goes to London, alle 18 spazio al tatto contest Best of Friday. Domani alle 13.30 dj set con Andrea Rock di Virgin Radio, alle 14.30 presentazione delle pin up queen, alle 15 body painting, alle 16.30 pin up queen contest, alle 16.30 l'esibizione di Genny Mirtillo, alle 17 tattoo contest con le categorie Best Tribal e Best Color. Si riparte alle 18 con la musica di Paolo Mesciuri, alle 19 la finale dedicata alle pin up e alle 20 nuovo

contest a tema Other Styles e Best of Saturday. Domenica alle 12 torna Andrea Rock alla consolle, alle 14.30 body painting, alle 15.30 Genny Mirtillo, alle 17 contest Best Balck and Grey e Best Traditional, alle 17.30 la musica di Bratiska e alle 20 il contest Best of Show.

Il Tatto Expo aprirà i battenti oggi dalle 16 alle 23, domani dalle 11.30 alle 23.30 e domenica dalle 11.30 alle 23. I biglietti d'ingresso si possono acquistare direttamente sul posto, al costo di 10 euro nella giornata inaugurale e 12 euro giornalieri nel weekend. Il sito dell'evento è [triestetattooexpo.com](http://triestetattooexpo.com).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## LIBRO

### Quattro decenni di Insiel alla Lovat



Da società mista, con capitale pubblico e privato, ad azienda totalmente pubblica, con, quale unico azionista, il socio Regione Fvg. Tra alti e bassi, a suon di cambi al vertice, una vorticoso girandola di cda, ridimensionamenti e nuove strategie aziendali, l'Insiel eroga e produce da ben 42 anni servizi informatizzati al cittadino e alle amministrazioni pubbliche. A ripercorrere a ritroso i quattro decenni dell'azienda informatica triestina, il libro "Management e rottamazione. Il caso Insiel Spa" di Sergio Brischi e Gilberto Marzano, che sarà presentato dagli autori stessi questo pomeriggio alle 18 alla libreria Lovat di viale XX Settembre. Un reportage-inchiesta per raccontare il movimentato iter dell'azienda, analizzato e commentato da Brischi, che di Insiel è stato per 30 anni il direttore generale e ad. Nata a Trieste nel 1974 (con il nome Informatica Friuli Venezia Giulia), diventa in breve tempo leader a livello nazionale per le applicazioni informatiche. Dal 2005 di proprietà esclusiva della Regione Fvg, Insiel società Itc in house, copre tutta l'informatizzazione della pubblica amministrazione con, principalmente, l'obiettivo di facilitare il rapporto del cittadino con le amministrazioni pubbliche. Dagli atti nelle anagrafi comunali al Cup per i servizi sanitari, dalla computerizzazione del voto fino alla benzina agevolata e alla Carta regionale dei servizi, solo per citarne alcuni. Focus del libro, dare delle risposte al controverso quesito: «Com'è possibile che un'azienda economicamente sana e tecnologicamente avanzata, appena pubblica, si sia trovata ad un certo punto piena di esuberanti e considerata un pesante carrozzone?». (p.pat.)

## Da gennaio riparte la Scuola di filosofia

Oggi al San Marco si presenta la nuova edizione all'insegna dei "Modi di pensare"

Al Caffè San Marco si presenta, oggi alle 18, l'edizione 2017 della Scuola di filosofia, "Modi di pensare. Lavori in corso": a introdurre il dibattito saranno Pier Aldo Rovatti, Raoul Kirchmayr e Mario Colucci.

Il titolo del quarto anno di attività della Scuola di filosofia di Trieste può sembrare fin troppo ovvio per un'iniziativa ispirata dalla sua nascita alla filosofia come esercizio critico. È il plurale "modi" di pensare che fa la differenza e che può esprimere un potenziale critico rispetto a uno scenario che tende invece, oggi, a un'uniformazione del pensiero

**DIECI WEEKEND FINO A MAGGIO**

In programma lezioni, laboratori e seminari incentrati su tre cantieri: "Marx", "psicanalisi" e "pensiero debole"

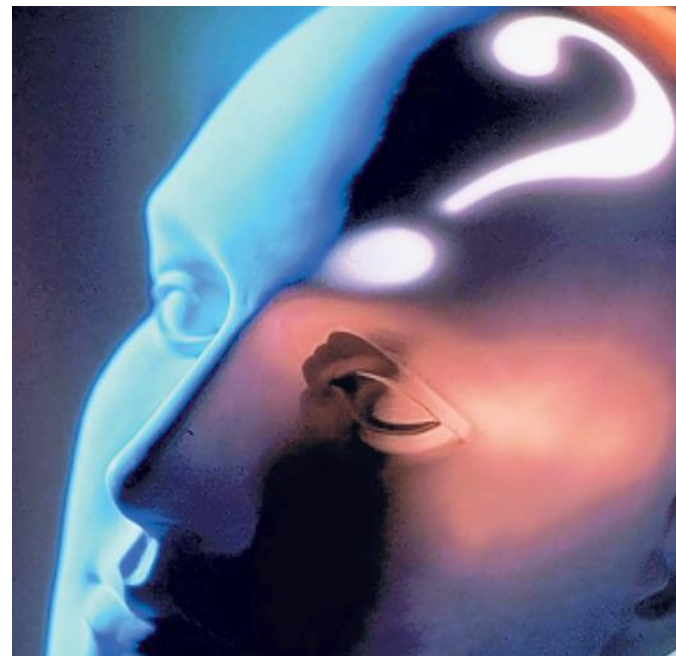
ro sempre più marcata. Se è facilmente constatabile che attualmente si privilegia un pensiero disciplinato e perfino disciplinare, qualcosa come un'unifi-

cazione filosofica, il gesto di chi si dispone in controtendenza, cercando di aprire spazi e produrre differenze, risulta tutt'altro che ovvio, anzi decisamente critico nei confronti del cosiddetto pensiero unico.

Anche il sottotitolo indica un programma che non vuole adeguarsi a premesse già prefigurate e a un esito già strutturato. "Lavori in corso" esprime appunto la tonalità di una scuola consapevole che c'è moltissimo da costruire e che per cominciare a farlo occorre lavorare insieme, sia da parte dei docenti sia da parte dei corsisti.

Quest'anno la scuola prolunga la sua durata a 10 weekend, da sabato 14 gennaio a domenica 21 maggio, per complessive 80 ore e avrà come centro operativo tre "cantieri" ("psicoanalisi", "Marx" e "pensiero debole"), ciascuno dei quali prevede al proprio interno lezioni e seminari. Ai cantieri si affiancano alcuni altri corsi nonché i laboratori domenicali.

Sono previsti anche interventi esterni in forma di lezione o seminario. Per contatti e informazioni: [scuolafilosofia.wordpress.com](http://scuolafilosofia.wordpress.com)



Oggi al San Marco si presenta la nuova edizione della Scuola di filosofia



IL GIORNO

■ **IL SANTO**  
S. Martino  
■ **IL GIORNO**  
È il 316.o giorno dell'anno, ne restano ancora 50  
■ **IL SOLE**  
Sorge alle 6.58 e tramonta alle 16.39  
■ **LA LUNA**  
Si leva alle 15.10 e cala alle 2.38  
■ **IL PROVERBIO**  
Il rimedio per ogni colpa è riconoscerla.

ORE DELLA CITTÀ

■ **MATTINA**  
**NATI PER LEGGERE**  
**DOPPIO APPUNTAMENTO**  
■ ■ Doppio appuntamento con "Nati per leggere": dalle 10 alle 12, all'ambulatorio vaccinale del Distretto 3 di via Valmaura 59 e dalle 17 alle 18 all'asilo nido "Il Nuovo guscio", in via delle Monache 3. Ingresso libero e gratuito, senza prenotazione.

POMERIGGIO

**COMUNITÀ DI CITTANOVA**  
**MESSA PER I DEFUNTI**  
■ ■ La Comunità di Cittanova secondo la rituale usanza, farà celebrare una Santa Messa di suffragio per i defunti cittanovesi nella chiesa del cimitero alle 15.30.  
**LIBRO DI VISCONTI**  
**ALL'HOTEL URBAN**  
■ ■ Dalle 17 alle 19.30 all'hotel Urban di via Punta del Forno 3 si terrà la presentazione del libro

"Rose del mio giardino" della poetessa, pittrice e scrittrice Maria Visconti. Relatore prof. Irene Visintini, organizza il Centro Eos. Seguirà un dibattito.

**LA PRESA DI GORIZIA**  
**ALLA MINERVA**  
■ ■ Alle 17.30, alla Libreria Minerva di via San Nicolò 20 si terrà l'incontro con Marina Rossi, autrice del libro "1916. La presa di Gorizia. Dall'Isonzo al Dnestr. Italiani su tre fronti". La studiosa sarà introdotta da Stefano Gamberotto,

presidente di Editrice Storica. Gamberotto tratterà il tema "1916. Un anno cruciale. Dalla Strafexpedition a Gorizia". Nell'occasione saranno presentati i volumi realizzati da Editrice Storica in collaborazione con i quotidiani del gruppo Espresso-Repubblica per il centenario della Grande Guerra.

**CONFERENZA CAI**  
**SUGLI IPOGEI ARTIFICIALI**  
■ ■ Alle 18.30 nella sede Cai della Società Alpina delle Giulie,

in via Donota 2, Alessandro Tolusso terrà una conferenza con immagini dal titolo: "Grandi ipogei artificiali della 1.a Guerra mondiale nel Carso goriziano. L'ingresso è libero.

**MOSTRA DI LAVORI**  
**ARTIGIANALI**  
■ ■ Nella parrocchia della Beata Vergine delle Grazie (via Rossetti 48) si terrà una mostra di lavori artigianali oggi, domani, il 14, 15 novembre dalle 16.30 alle 19, il 13 novembre dalle 9 alle 13. Le offerte raccolte

PROSECCO

Vino e mercatini per San Martino

Dopo una settimana di manifestazioni la Festa di San Martino a Prosecco vive oggi, 11 novembre, la sua giornata finale, sempre all'insegna dello storico motto "A San Martin el mosto diventa vin".



Oggi si aprirà l'attesa fiera con mercatino ambulante e quello agricolo dei "Sapori di San Martino", nonché il mercatino delle pulci (nell'area Sagre per l'intera giornata), la mostra e assaggio dei vini locali (a partire dalle 14.30 nel Giardino della sede Circo-scrizionale), la messa solenne (alle 16 nella chiesa parrocchiale). Alle 20 gran finale in musica con Dj-jem. Alle 19, inoltre, ci sarà infine la premiazione dei vini e del concorso fotografico "Gli angoli segreti dei nostri paesi".

Per tutta la durata della manifestazione saranno attivi i punti di ristoro delle associazioni paesane Complesso bandistico - Godbeno društvo Prosek, coro virile MoPZ Vasilij Mirk e Football club NK Primorje.

**Festa di San Martino a Prosecco**  
■ Ingresso libero

LIBERETÀ

Alla scoperta di Area Science Park

Vi sono insediati 80 imprese e 8 centri di ricerca, e vi lavorano ben 2600 persone. Questo è l'Area Science Park di Trieste, una realtà internazionale che agli occhi della città rimane tuttavia sempre un po' distante, se non misteriosa. Per spiegare come sia invece "un'opportunità per il territorio" - questo il titolo del suo intervento - Sergio Paoletti, docente di Biochimica all'Università di Trieste e presidente del Consorzio per l'Area di ricerca, terrà una conferenza, aperta ai soci e al pubblico, all'Università delle Libertà Auser, oggi alle 18 in via San Francesco, 2 (secondo piano). «Area Science Park - spiega Paoletti - ha un ruolo di amplificatore di contatti fra enti scientifici, istituzioni pubbliche e imprese, oggi può



funzionare più che mai da propulsore dell'innovazione per il territorio locale e regionale in vari settori che vanno dalla biomedicina molecolare alle sfide dell'industria 4.0».

**Le 100 imprese di Area Science Park** alle 18  
■ Via San Francesco, 2



**IL RECUPERO DELLA CONCORDIA**  
■ ■ Il Murena Diving Sporting Club, nell'ambito delle iniziative promosse in occasione del 30ennale, organizza incontro dedicato al naufragio della Costa Concordia, con la proiezione di filmati e immagini molto particolari, raccolti e commentati da un socio che ha partecipato in prima persona alle operazioni di recupero e che ha esplorato gli interni del relitto. Si potranno così apprendere anche le tecniche usate per penetrare in sicurezza in ambienti angusti e particolarmente insidiosi. La conferenza si terrà alla Lega Navale di Molo Fratelli Bandiera 9 a partire dalle 18.30. Dopo il saluto del Presidente del Murena, Mauro Pisani, alle 18.45 Ugo Giustolisi parlerà delle operazioni di recupero della Concordia. Seguirà il dibattito, attorno alle 20, e, a chiudere, un buffet offerto dal Circolo. Ingresso libero fino ad esaurimento dei cento posti a sedere. Prenotazione necessaria scrivendo una mail con nome e cognome a info@murena.net.

PALASPORT

Weekend di fumetti e cosplay  
A Chiarbola è tutto un gioco

di Francesco Cardella

Il fascino dei giochi vintage e l'impatto di quelli moderni, il culto del travestimento ma soprattutto l'arte del fumetto. Per chi confida ancora nel respiro terapeutico della fantasia, lo scalo si chiama "Fumetti per Gioco", manifestazione a cura dell'associazione no-profit "Trieste di-venti Gioco", allestita in collaborazione con il Comune nelle giornate di domani e domenica 13 novembre al Palasport di Chiarbola.

Due giornate e una tavolozza piuttosto ricca di iniziative, con in primo piano naturalmente i temi del fumetto, a cui viene dedicata una panoramica in chiave di collezionismo, di laboratorio e di vetrina per autori e opere. Qui si parla anche triestino, con la presenza di matite provenienti dall'universo editoriale "Bonelli" (sì, quello di Tex, Dylan Dog e dintorni) grazie alla presenza di Fabio Babich ("Dragonero") e l'italo-argentino Romeo Toffanetti, quest'ultimo legato alla saga di Nathan Never.

A proposito di opere made in Trieste. La settima edizione di "Fumetti per Gioco" fungerà da battesimo per "UberFranz", il nuovo fumetto concepito e ambientato a Trieste, progetto di Luca Vergerio e Giulio Riosa, con la collaborazione di Furio Cavallari, un lavoro a cui è inoltre abbinato un risvolto sociale targato Burlo Garofolo,



con relativa raccolta di fondi a favore dell'ospedale infantile.

Il festival di scena al Pala-Chiarbola raduna poi altre voci che corredano una sfera ludica fatta di giochi più o meno sempreverdi - quelli da tavolo, di ruolo ed elettronici - e ribadisce l'attenzione al mondo del cosplay, il culto del travestimento che abitura uno stilema soltanto carnevalesco per abbracciare invece una lettura totale fatta di costumi, trucchi e movenze del

personaggio scelto. Il cosplay culminerà con la sfilata in programma domenica, attorno alle 16.

Potevano mancare gli aggan- ci ai social? Chi ama i ter- ritor tracciati da YouTube avrà modo di abbracciare dal vivo qualche interprete che vanta migliaia o persino milioni di "pollici alzati" in segno di gradimento: tra questi anche un'emergente triestina, tale Veronica Cuscusa, doppiatrice e YouTuber del canale "Paranormal Zone".

CINEMA	
TRIESTE	
AMBASCIATORI	
www.triestecinema.it	
Genius	16.00, 18.00, 20.00, 21.45 Colin Firth, Jude Law, Nicole Kidman.
ARISTON	
www.aristoncinematrieste.it	
L'ultima spiaggia	16.00, 18.30 di D. Del Degan, T. Anastopoulos.
La pelle dell'orso	21.00 di M. Segato.
THE SPACE CINEMA	
Centro Commerciale Torri d'Europa	
Per gli orari sempre aggiornati di tutti i migliori films in programmazione visita il sito www.thespacecinema.it	

FELLINI	
www.triestecinema.it	
Io, Daniel Blake	16.30, 20.20 di Ken Loach. Palma d'oro a Cannes.
La ragazza senza nome	18.30, 22.10 dei fratelli Dardenne. Festival di Cannes.
GIOTTO MULTISALA	
www.triestecinema.it	
La ragazza del treno	16.30, 18.40, 21.00 Emily Blunt nel bestseller di P. Hawkins.
Fai bei sogni	16.30, 18.45, 21.15 di Marco Bellocchio con Bérénice Bejo.
7 minuti	16.30, 20.10 di Michele Placido con Ambra Angiolini.
Knight of cups	18.10, 21.45 di Terrence Malick con Christian Bale.
NAZIONALE MULTISALA	
www.triestecinema.it	
In guerra per amore	16.30, 20.10, 22.00 Pif, Matthew Reynolds, Miriam Leone

Inferno	16.30, 20.00, 22.10 di Ron Howard con Tom Hanks.
Marvel - Doctor Strange	20.00, 22.10
A spasso con Bob	18.20, 20.00 con J. Bowen e Bob un magnifico gatto.
Dreamworks - Trolls	16.40, 18.15
Pets vita da animali	16.40
Masterminds - I geni della truffa	18.15, 22.00 Owen Wilson, Kristen Wiig.
Che vuoi che sia	16.40, 18.30, 20.20 Anna Foglietta, Rocco Papaleo
Sing street	18.30, 22.10
NAZIONALE MATINÉE	
Domenica alle 11.00 a solo 4,50€	
Trolls, Pets, Topolino, Kubo, Dory.	
SUPER Solo per adulti	
La prima volta di una minorenne	
16.00, ult. 20.30	
MONFALCONE	
MULTIPLEX KINEMAX	
www.kinemax.it	Info 0481-712020

Genius	17.45, 20.00, 22.10
La ragazza del treno	18.00, 20.00, 22.10
Masterminds: i geni della truffa	
17.00, 20.30, 22.15	
Che vuoi che sia	18.15, 20.10
Doctor Strange	22.10
Fai bei sogni	17.15, 19.50, 22.10
In guerra per amore	18.40
GORIZIA	
KINEMAX	
Informazioni tel. 0481-530263	
Genius	17.50, 20.10, 22.00
La ragazza del treno	17.45, 20.00, 22.00
La pelle dell'orso	17.00, 18.40, 20.20, 22.10
VILLESSE	
UCI CINEMAS	
www.ucinemas.it	tel. 892960

New! Genius	19.10, 21.40
(Biografico)	
New! A spasso con Bob	17.00, 19.20
(Drammatico)	
New! Masterminds - I geni della truffa	17.00, 21.40
(Commedia)	
New! Che vuoi che sia	17.00, 19.15, 21.30
(Commedia)	
La ragazza del treno	17.30, 20.30
Non si ruba in casa dei ladri	19.20, 21.30
Trolls	17.00
Doctor Strange	17.40, 20.40
Inferno	17.30, 20.40
Kids Club!	DOM 13/11
Gli Aristogatti	11.00
Rassegna Essai!	LUN 14/11
Neruda	18.00, 21.00
Evento!	LUN 14/11
Ibrahimovic -	
Diventare leggenda	18.00, 21.00
Rassegna ricomincia da 3!	MAR 15/11

Pets - Vita da animali	18.30, 21.30
Original Version	MER 16/11
Genius (Sub)	20.30
TEATRI	
TRIESTE	
TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA	
www.ilrossetti.it	tel. 040-3593511
POLITEAMA ROSSETTI - SALA BARTOLI.	
19.30 Das Kaffeehaus. La bottega del caffè. 2h.	
POLITEAMA ROSSETTI - SALA ASSICURAZIONI GENERALI.	
20.30 Qualcuno volò sul nido del cuculo, turno B 3h.	
TEATRO LA CONTRADA	
www.contrada.it	040948471/390613
TEATRO BOBBIO	
Domenica per "Ti racconto una fiaba" di scena Il viaggio tranquillo di targaruga piepesante alle ore 11.00.	



andranno a favore delle adozioni a distanza dei bambini peruviani ospitati a Cuzco.

**LA COSCIENZA DELLA SOCIETÀ**

■ ■ Alle 17.30 in via Donota 2, Lega Nazionale, ospiterà Pietro Zovatto che parlerà sul tema: “Esiste la coscienza nella società moderna?”.

**LIBRO DI BENCIC ALL'UNIONE ISTRIANI**

■ ■ All'Unione degli Istriani in via Silvio Pellico 2, alle 17 il

professor Duilio Buzzi presenterà il libro: “Quel triangolo di Paradiso” di Nadia Bencic. Ingresso libero.

**PERCEZIONE E MOVIMENTO A CASA VIOLA**

■ ■ A Casa Viola de Banfield in via Filzi 21/1, alle 18 si terrà il primo incontro dell'attività Percezione e Movimento, con il fisioterapista Roberto Ferneti, dedicata ai familiari dei malati di demenza e Alzheimer. Per informazioni: 040362766.

**CHIESA DEL CRISTO DUE INCONTRI**

■ ■ La Chiesa di Cristo di Trieste organizza due giornate di conferenze pubbliche dal tema: “Cos'è la Verità” oggi e domani alle 18.30 in via San Francesco 16. Ingresso libero.

**IL TOCCO DEL CUORE ALLE VIEDELBLU**

■ ■ Nella sede dell'associazione Leviedelblu in via San Francesco 15, alle 18, Manuela Pagliari presenta “Il tocco del cuore” un metodo semplice per

promuovere la salute e il benessere della persona. Ingresso libero.



**SERA**

**“SAVE MY SOUL” UNDERGROUND AL JAR**

■ ■ IntermissionTrieste presenta Save My Soul: serie di appuntamenti dedicati alla cultura musicale Underground degli anni 50, 60 e 70 esclusivamente in vinile. Allo Jar in via Mazzini 11, alle 22 “Move on up” Dj Set.

**BAKUS DAY 2016 IN VAL ROSANDRA**

■ ■ All'osmiza d'Autunno alla Cantina Parovel a Bagnoli si rinnova la festa del vino: il Bakus Day! Ad allietare la serata ci saranno i Kraški Ovcarji. Info e prenotazioni al 346-759053.

**BLUES BLUE FESTIVAL A MUGGIA**

■ ■ A Muggia, località Santa Barbara, alla Taverna Cigui per la II edizione del “Blues Blue Muggia Festival” stasera arriva

la cantautrice folk blues canadese Catriona Sturton. La serata prevede la formula cena concerto con prenotazione allo 040-273363 e 327-9335160.

**INCONTRO ALL'EX OPP SUI FALLIMENTI ADOTTIVI**

■ ■ Alle 20.30 al Dsm di via Weiss 5 all'ex Opp l'Anfaa organizza un incontro-dibattito con Aldo Becce, psicoanalista su: “I fallimenti adottivi, un argomento molto importante e complesso. Ingresso libero. Info: trieste@anfaa.it

**APERI-TEATRO**

■ ■ Domani alle 11.30 al Caffé San Marco si terrà il primo appuntamento degli “Aperi-Teatro” organizzati con il Teatro Stabile del Fvg: gli interpreti dello spettacolo “Qualcuno volò sul nido del cuculo” di Dale Wasserman, per la regia di Alessandro Gassmann in scena in questi giorni al Rossetti incontreranno il pubblico per una conversazione sui temi dello spettacolo. L'ingresso è libero.



Una scena dello spettacolo al Rossetti, sotto Fumetti per Gioco



Uno dei marchi indelebili della manifestazione è la testimonial, ovvero Tergesteia, il personaggio nato dall'estro dell'artista triestina Paola Ramella e dello sceneggiatore Guendal, quest'anno disegnata da Raimondo Pasin con la collaborazione grafica firmata da Chiara Scrigner e interpretata dal vivo da Giulia Coretti, madrina della 63° edizione del Carnevale di Muggia. E c'è dell'altro, sparso tra fotografia, con il concorso La

Quintana, e la consueta nicchia griffata Japan Corner, dove imperano frammenti e richiami della cultura giapponese.

L'ingresso è a pagamento (5 euro, 8 per le due giornate).

Ulteriori informazioni e dettagli del programma sul sito [www.triestediventigioco.org](http://www.triestediventigioco.org), scrivendo a [segreteria@triestediventigioco.org](mailto:segreteria@triestediventigioco.org) o telefonando ai numeri 3351016843 e 3498347665.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**MOSTRA “TROFEO” ALLA BCC**

■ ■ Oggi alle 18, nella sede della Bcc di Staranzano e Villesse in via Roma 20, si terrà l'apertura della mostra di Mito Gegic “Trofeo/Trofeja”. La serata sarà introdotta dal critico Denis Volk e da Massimo Premuda, curatore di DoubleRoom arti visive.

**SAPORI DEL CARSO ULTIMA ESCURSIONE**

■ ■ A conclusione di “Sapori del Carso”, Curiosi di natura propone un'escursione guidata domenica dalle 9.30 alle 13 a Duino Aurisina su “Il fiume Timavo e il bosco della Cernizza”. Ritrovo alle 9.10 al Villaggio del Pescatore, alla fermata del bus 44. Info e prenotazioni: [curiosidinatura@gmail.com](mailto:curiosidinatura@gmail.com) e 340.5569374.

**CONVEGNO CENTRO SCHWEITZER**

■ ■ Il Centro studi Schweitzer organizza un convegno di riflessione a più voci di evangelici, cattolici e ortodossi, per i 500 anni della Riforma luterana. Il convegno si terrà in due sessioni, oggi alle 16.30 nella Chiesa metodista di Scala dei Giganti 1 e domani alle 10.30 nell'Aula luterana di via s. Lazzaro 19. L'ingresso è libero.

**MIELA**

**Omaggio a Gurdjeff e Satie**

Stasera alle 21 al Teatro Miela si terrà l'attesissimo concerto di Alessandra Celletti, la pianista e compositrice romana di straordinario talento, da sempre affascinata dall'essenzialità e dalla leggera profondità di Erik Satie, suo autore del cuore, che proporrà “Gurdjeff e Satie. Paesaggi dell'anima” nell'ambito dell'omaggio “Satie II parte” dedicato all'eclettico musicista francese.



Melodie semplici e, al tempo stesso, straordinariamente profonde sono il comune denominatore tra la musica di Gurdjeff e quella di Satie, così come l'attrazione verso il mistero, l'esoterismo. Entrambi classe 1866, il primo nato in Armenia il secondo in Normandia, reputano la musica come indispensabile strumento di conoscenza, puntando all'essenza del suono.

Per informazioni: 040635119 o [teatro@miela.it](mailto:teatro@miela.it), biglietteria aperta tutti i giorni dalle 17 alle 19.

**“Gurdjeff e Satie. Paesaggi dell'anima” alle 21**

■ Piazza Duca degli Abruzzi

**TEATRO VERDI**

**Il “Mistero Buffo” di Fo a Muggia**

Prosegue la stagione di Muggia Teatro 2016/17: stasera alle 20.30 andrà in scena a distanza di un solo mese dalla scomparsa del maestro “Mistero buffo” di Dario Fo, con valter Rosa, in una produzione del Teatro di Pola. Il trigesimo della scomparsa di Dario Fo unisce in una iniziativa congiunta il Rossetti, la Contrada, il Teatro Sloveno e Muggia Teatro che renderanno così omaggio da teatranti a teatrante unendo la drammaturgia italiana all'interpretazione istroveneta di Valter Roša allievo di Fo e primo attore del Teatro di Pola. Per l'occasione verranno riservate condizioni di favore per gli abbonati di tutti i teatri triestini.



“Mistero buffo” è un insieme di monologhi, recitati in grammelot, una lingua inventata, che descrivono alcuni episodi ad argomento biblico, ispirati a brani dei Vangeli apocriti o a racconti popolari sulla vita di Gesù.

**Mistero Buffo** alle 20.30  
■ Teatro Verdi di Muggia



**ELARGIZIONI**

- In memoria di Giovanna Marchesi (11/11) dalla figlia Mariuccia 15 pro Unicef - Roma, 15 pro Accri (Missione triestina in Kenya), 20 pro Fond. Don Bosco nel mondo - Roma (don Bosco Technical School Maligaon Gaumati - Assam - India).
- In memoria di Corinno Micol (11/11) dalla cognata Silvana 25 pro Ass. XXX Ottobre.
- In memoria di Annamaria Biloslavo ved. Colombin da Michela, Giacomo, Lidia, 100 pane per i poveri (frati di Montuza).
- In memoria di Mario Cernecca da Claudio Sirotti e Nelly Medizza 50 pro Centro tumori Lovenati.
- In memoria di Tiziana Daloiso da zia Pierina e figli 100 pro Amare il rene.
- In memoria di Marco Di Terlizzi da Franca Chiricò 50 pro Emergency.
- In memoria di Orlando D'Orlando dalla famiglia Vittori Chersi 50 pro Unicef.
- In memoria dei propri cari defunti da Elvira 20 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).
- In memoria di Luisa Bartole Lalo-vich da Nina, Dina, Armida, Lorena e fam. 150 pro Airc.
- In memoria di Piero Bellafontana da Renato Passioni 100 pro Burlo Garofolo.
- In memoria dei cari Tullio e Adelia Bertuzzi, Carlo e Maria Bussani dai figli Bruna e Ferruccio 50 pro Aism Associazione italiana sclerosi multipla.
- In memoria di Franco Buttazoni da Tatiana Legisa 50; da Laura e Marco Buttazoni 200 pro S.C. Oncologia - dir. A. Guglielmi.
- In memoria di Fioretta Braico da Carlo Meri Lucilla Marisa Graziella 50 pro Hospice Pineta del Carso.
- In memoria di Erminia Chiarin in Devescovi e Roberto Devescovi da Fabrizio e Miriana Ongaro 50 pro Hospice Pineta del Carso.
- In memoria di Angela Corso da Lia Carli 50 pro Associazione Amici del Cuore.
- In memoria di Giorgio Dentini dagli amici della festa di Argeo 310 pro Comunità San Martino al Campo.

**TEATRO DEI FABBRI**

Oggi alle 20.30 e fino a domenica 13 novembre Egon e Jim di R. Crivelli per la regia di Enza De Rose e Francesco Godina. Cast: Enza De Rose, Francesco Godina, Giacomo Segulia e Valentino Pagliei al contrabbasso.

**TEATRO MIELA**

**SATIE II PARTE.** Oggi, ore 21.00: Gurdjeff e Satie “Paesaggi dell'anima”, concerto di Alessandra Celletti. Ingresso € 8, ridotto studenti € 5.

**MIELA MUSIC-LIVE.** Domani, ore 21.30: Niagara in concerto. La nuova realtà da esportazione della musica elettronica italiana grazie ai loro accattivante sound e ai loro irresistibili videoclip. Ingresso € 10. Prevendita c/o biglietteria del teatro dalle 17.00 alle 19.00. [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

**L'ARMONIA TEATRO SILVIO PELLICO**

Via Ananian / ampio parcheggio

Ore 20.30, il Gruppo Teatrale Il Gabbiano (F.I.T.A.) con la commedia divertente Grampa e scampa da un'idea di Ray Cooney, testo e regia di Riccardo Fortuna.

**TEATRO SAN GIOVANNI**

Via San Cilino 99/1

Domani, ore 20.30 e domenica ore 17.00, spettacolo King Lear Studio, produzione Petit Soleil, regia di Aldo Vivoda con la collaborazione di Giovanni Boni.

**MUGGIA**

**TEATRO VERDI**

Ore 20.30, Mistero buffo di Dario Fo con Valter Roša. Prevendita [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it), Ticket Point, La Rambla Viaggi.

**MONFALCONE**

**TEATRO COMUNALE**

[www.teatromonfalcone.it](http://www.teatromonfalcone.it)

Martedì 15, mercoledì 16 novembre, Human di e con Marco Baliani e Lella Costa.

Giovedì 17 novembre Quartetto Noûs archi, in programma Janáček, Ghisi, Schubert.

Biglietti: Biglietteria Teatro, Ert/UD, Biblioteca Monfalcone, prevendite Vivaticket e [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it).

**SANT'ANTONIO**

**Corso sull'Abc del cioccolato**

Grande affluenza fin dalle prime ore di apertura per “Cioccolato ti Amo”, il tradizionale evento a ingresso libero dedicato al cioccolato artigianale per il 15° anno in piazza Sant'Antonio. Fino a domenica si terranno laboratori, cooking show, mattinate per le scuole, mostra sul cioccolato, creazioni artistiche live, degustazioni, pranzi e cene a base di cioccolato. Oggi il programma prevede dalle 10 alle 11 per le scuole e dalle 14 alle 15 per tutti, l'appuntamento “Conoscere il cioccolato: raccolta, lavorazione e trasformazione della fava di cacao in cioccolato”: corsi introduttivi dedicati all'Abc del Cioccolato a cura del Maestro cioccolatiere perugino Fausto Ercolani.

**TRIESTE PRIMA**

**Quartetto Prometeo al Revoltella**

Nell'ambito del festival Trieste Prima, oggi all'Auditorium del Museo Revoltella alle 18 è di scena il quartetto d'archi Prometeo di Firenze. Insignito del Leone d'Argento alla Biennale Musica di Venezia nel 2012, il gruppo fiorentino è uno degli ensemble più acclamati nel panorama della Nuova Musica. Il programma presenta il famoso Quartetto n°2 di György Ligeti, autore scomparso qualche anno fa e noto al grande pubblico per i brani inseriti da Kubrick nel film “2001 Odissea nello spazio”. La serata propone anche la prima esecuzione del Terzo quartetto di Alessandro Solbiati. Introduzione a cura di Corrado Rojac. L'ingresso è libero.

**DA STASERA**

**“Egon e Jim” al teatro dei Fabbri**

Egon Schiele e James Joyce, due grandi artisti e figure controverse del loro tempo, s'incontrano nello spettacolo “Egon e Jim” e nell'immaginario di Renzo Crivelli sul Molo San Carlo (oggi Audace) davanti a un cavalletto, quasi per caso: un colloquio che darà inizio a una profonda amicizia. “Egon e Jim”, per la regia di Enza De Rose e Francesco Godina (anche nel cast insieme a Giacomo Segulia e a Valentino Pagliei al contrabbasso), sarà in scena da oggi a domenica, alle 20.30, al teatro dei Fabbri. Ingresso 10 euro, ridotto 8 euro. Informazioni 040948471 e 040390613 [www.contrada.it](http://www.contrada.it)

**ALLE 10**

**Circolo della stampa video su Trieste**

È stato girato a Trieste un video musicale dell'artista concittadino Giorgio Scala, che ha avviato un sodalizio con il produttore artistico Edy Meola e Raul Szekely, titolare della “The Best Events”. Il video è il risultato di un'idea nata dalla collaborazione con il noto fotografo Marino Sterle. L'opera verrà presentata al Circolo della Stampa (corso Italia 13), oggi alle 10. Interverranno Andrea Pecile, don Mario Vatta, Marino Sterle, Giorgio Scala, Raul Szekely ed Edy Meola. Il video consiste in una rapidissima sequenza di fotografie curate da Marino Sterle e montate in successione tanto da creare l'illusione del movimento.